









# وزير الشؤون البلدية والقروية في جولة تفقدية لمنطقة الاحساء .. معاليه «للرياض» اهتمام كبير من الدولة بمختلف مناطق المملكة ..

## جولة متكاملة على المناطق السياحية والأسواق والأحياء القديمة والقري المسؤولة في الاحساء يعبرون عن سعادتهم لزيارة الوزير لتؤكد حرص الدولة لخدمة المواطنين

من أجل ان تتوسع الخدمات البلدية والقروية في بلادنا كخطوة نحو الوصول الى الأفضل والذي هو هدف من أهداف الدولة .. شهدت مناطق ومدن مختلفة في المملكة هذه الأيام زيارات متتابعة قام بها معالي وزير الشؤون البلدية والقروية ابراهيم العنقري لهذه المدن وتلك المناطق .. وصاحب اسم كانت الاحساء المنطقة الواحة والمدينة على موعد مع معاليه وكبار مرافقيه ، حيث استطلعت (الرياض) الكلمة والصورة ان ترصد زيارته التفقدية وان تنقل لكم عبر هذه التغطية المصورة .. وقلع جولته في الاحساء أمس ..



**(جهاز متكامل)**  
ولان دور الشؤون البلدية والقروية أصبح أكثر أهمية في هذه الفترة المتطورة من حياة بلادنا عنها خلال الفترات الماضية .. فقد أسهمت وزارة الشؤون البلدية والقروية في تطوير مدتنا وقرانا .. كجهاز خفي متكامل في تنفيذ كافة البرامج التنموية الخدمية مستخدمة في ذلك دعم الدولة المتنامي لهذا القطاع الهام ..

**(الرياض وهموم المنطقة)**  
وفي تمام الساعة الثامنة من صباح يوم أمس (الثلاثاء) وصلت الطائرة المقلّة لمعاليه وكبار مرافقيه من وكلاء الوزارة والمساعدين وعدد آخر من المسؤولين ، حيث كان في انتظارهم العديد من المسؤولين في الاحساء .. وداخل حافلة خاصة

الاحساء (الرياض) أمام معاليه وبقدور الحب والوفاء الذي يملأ قلب المواطن المخلص كانت اجابات معاليه تأتي مؤكدة اهتمام ومتابعة الدولة لكل جزء في بلادنا .. وليس هذا فحسب بل ان معاليه كان يثبث للجميع ومن خلال اهتمامه بملاحظات (الرياض) قيم ومبادئ بلادنا التي اكتتبت قيادتنا من خلال الحوارات البناءة .. وديمقراطية هذا الوطن الحب والوفاء والعمل ..

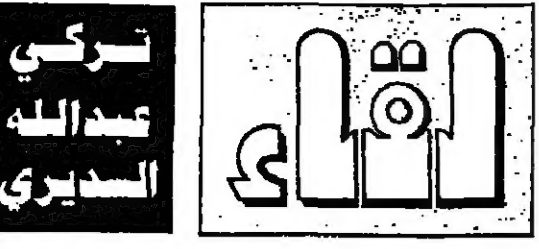
**(جولة على الاقدام)**  
بعد ذلك قام معاليه ومرافقيه بصحبه كل من سعادة الاستاذ صالح السليمان مدير عام هيئة الري والصرف والاستاذ حمد الصغير رئيس بلدية منطقة الاحساء والعديد من المسؤولين



في المنطقة زيارة لاهامة الاحساء حيث تشرف الجميع بالسلام على سمو الأمير محمد بن فهد بن جلوي وكبار اعيان المنطقة والعديد من المواطنين وبعد استراحة قصيرة قام سمو أمير الاحساء ومعالي الوزير بجولة على الاقدام داخل احياء الهفوف القديمة والشعبية .. حيث شاهد الجميع واقع هذه الاحياء واحتياجاتها المختلفة .. كذلك تجول الجميع داخل سوق القيصريه اقدم سوق في المنطقة والذي سبق وان كُتبت عنه (الرياض) أكثر من تحقيق وتقرير كانت تطالب المسؤولين بتطويره وتجديده مع المحافظة على طابعه القديم وطرز بنائه المعماري .. وبعد جولة قصيرة داخل الأسواق .. توجه الجميع الى مبنى بلدية الاحساء .. وهناك كان لقاء وتباحث ومشاهدة لبعض الجوانب التي قدمتها وتقديم البلدية .. وبالمناسبة طرحت (الرياض) على معاليه فكرة تحويل مبنى بلدية الاحساء الى مركز ثقافي خاص وهو يقع وسط المدينة ويمكن استغلاله واستخراجه ليكون منارة ثقافية .. إضافة الى ان المبنى بات لا يستوعب احتياجات البلدية وتعدد مكاتبها واقسامها ..

**(عين نجم)**  
بعد فترة قصيرة من المناقشات والملاحظات والاستماع ايضا الى بعض المطالبات المقدمة من قبل بعض المواطنين .. قام الجميع بجولة تفقدية على احياء ذوي الدخل المحدود جنوب الهفوف وشرق الصالحية وكذلك احياء الميرز كالخرس بعدها حضر معالي الوزير العنقري يرافقه معالي الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل وعدد كبير من المرافق والاهالي حفل الغداء الذي اقامته بلدية الاحساء في متجعات (عين نجم) .. وبعد ذلك قام الجميع بجولة استطلاعية على مختلف اقسام (عين نجم) .. شاهدوا العين الأم ذات القباب البيضاء .. والمساح الخاصة ولقد أبدى معاليه اعجابا بما شاهده في هذه العين حتى انه داعب بانامله مياه العين الكبريتية ذات المزايا العلاجية والتي باتت مشهورة لا في بلادنا فحسب بل حتى في الدول المجاورة ..

**(خطوة رائعة)**  
وفي تمام الساعة الرابعة من عصر يوم أمس قام معاليه ومرافقوه من وكلاء والمساعدين بجولة على القرى الشمالية والشرقية لمعاليه على الطبيعة .. هذا ولم تستطع (الرياض) بان تلقى بالعديد من المسؤولين في المنطقة الذين



### السفر بدون رأس

عندما اضيق انوار ريط الاحزمة والامتاع عن التدخين بما في ذلك انوار المخارج على ارتفاع يزيد عن الثلاثين ألف قدم فان لغة الفندق والشارع عاجزة عن فهم ملابح طائرة الكونكورد .. ذلك الصارع للعين المنفذ كالريح في غيايب المجهول ..

اين يمكن العثور على وجه عربي وسط مجموع قليل غادر واشنطن الى لندن وسيعود مرغما الى نيويورك .. لابد من الحديث الى وجه عربي لمعرفة حجم الخطورة ..

الامر ليس بالصعب فالشقيرون بصفة عامة عندما يستريحون في مقاعدهم داخل الطائرات فانهم «يستريحون بالكامل» ويضعونك أمام خيارين إما ان يزعجك اليك الكرسي المتهدل او ان يستند اليك بالساقين ..

ولكن تملأ برؤوسك الفراغ المقابل .. وايضا إما ان تكون على طاولك على سيارته والولاعة والسجعة اذا وجدت او تأخذ المجلات والصحف طريقها الى الطاولة .. بهذه الصفات امكن العثور على وجود احدهم ..

كان هادئا .. أمنا .. سحب بعضه الى بعض فتكامل تكوينه وهو يهم بالنزول استعدادا لتغيير الطائرة .. تيمع .. وحيث توجد ادراج القهوة التي اكرهها شربتها معه مرغما لأسأله عن حقيقة ماحدث .. وقد اجاب دون اكتر ..

لقد تعطل احد المحركات .. امر عادي فهناك دائما محرك احتياطي ..

لكن من يضمن وهي تعبر المحيط الاكثر ماحدث .. لا احد .. ويحتل في هذه الحالة ان تسقط ..

ان .. من الأفضل ان تغير الرحلة .. نستبدل الطائرة والمدينة ..

ولماذا .. هل تجد ان هناك مايرعب الخوف على حياة عربية ..

بالنسبة لي نعم ..

أما انا فاختلج منك .. هؤلاء لو سقطوا في المحيط فانهم سيتركون فراغا في مؤسسة او عمل .. أو جمعية .. أما العربي فتأكد ان كل ما يحدث هو انهم سيدون في علنا العربي (اللهم لهم ذويت الصبر والسلوان) لانا نعيش لبيوتنا .. نعيش للبيت وليس للقضية ..

وقاطعت ..

تصعد الفلسطينية ..

اجاب ..

ليس هذا بالضبط وان كان الامر يعني الفلسطينيين اكثر من غيرهم .. ولنا اعني القضية الحضارية .. القضية الانسانية .. مسؤولية المجتمع المتكاملة نحو هدف حضاري أو انساني ..

إذك تتحدث بلغة جديدة ..

بل قديمة جدا .. ولكنهم اخوها عنا .. ثم قتلونا .. لقد تطور اسلوب (الذبح) للابكار والأغنام بضرب الرأس حتى تفقد الحيوية حياتها وهي تحتفظ بدماها .. نحن ايضا نسير بدما غريبة .. وحركة واسعة ومتعددة .. لكن بعد ان مارسوا ضدنا عملية الذبح الحضاري .. بالنسبة لي لو استطعت ان تعيد لي رأسي فانتى سأخاف منك من سقوط الطائرة ..

# يعلن مكتب ناصر بن محمد بن سعود للخدمات العقارات

## عن بيع أراضي بالتقسيط المريح بمدينة الرياض جنوب المطار الجديد

عزب فط «أنطس» وسكن محي الإزدهار .  
تقع الأراضي على سواح ٢٦ متر ١ ، ٣٠ متر ٩٠ ، ٩٠ متر ١٥  
مساحات مختلفة من ٥٠٠ إلى ٩٠٠ متر مربع .  
علمًا بأن الأرض مملوكة بصفة شرعية من كتابه عدل الرياض الأولى ، ومصرف من مكتب تخطيط المدن برقم ١٨٢٢

### إنها فرصتك فلا تدعها تفوتك

مكتب ناصر بن محمد بن سعود للخدمات العقارات  
الرياض ، العليا ، شارع الملك عبدالعزيز رقم ١٠٠٠  
ت : ٤٦٤٣٢١٥ / ٤٦٤٣٢٠٨

**مكتب الاسرى للتطوير العقاري**  
المركز الرئيسي  
الهفوف ٠٣٧٦٦٠٠٧١  
الرياض ٤٥٨٠١٤٦  
والخدمات العقارية  
الهفوف ٤٠٥٣٩٦٦  
الهفوف ٤٠٥٣٩٦٦

**فقد جواز سفر**  
يعاني جواز سفر  
هركم الجنسية  
عن فقد جواز سفر  
٤٥٨٠١٤٦  
والخدمات العقارية  
الهفوف ٤٠٥٣٩٦٦  
الهفوف ٤٠٥٣٩٦٦

**تعلن مؤسسة الانبياء والتجارة العربية (ارابكو)**  
عن سفر كرفلا  
معروف ساكر محمد  
الخروج بدون عودة  
يرجى من له أية معلومات أو التزامات على المتكبر  
الاتصال بالمؤسسة بمقرها - ساحة السجون - المنزه - جوار غزل  
للرياضة - ٤٧٦٦٣٩٤٥ هـ / ٤٧٦٦٣٩٤٥ هـ / ٤٧٦٦٣٩٤٥ هـ

**وظائف شاغرة**  
شركة عبدالل وسعيد محمد عبيد بن زوتر  
تعلن  
عن رغبتها في شغل وظائف مكتب حسابات بالشروط التالية:  
١- الإلمام التام بأعمال المحاسبة باللغتين العربية والإنجليزية معاً .  
٢- خبرة في مجال المحاسبة لمدة لا تقل عن أربع سنوات .  
٣- الأفضلية للسعوديين .  
أولئك المهتمون ان يراسلوا نظاماً وتاريخاً لا يتعدى  
تسليم الطلبات مع صور من شهادات الدراسة والخبرة  
وصورة من حافظة الشئون أو الإقامة مع ذكر رقم هاتف  
مقدم الطلب في مدة أقصاها خمسة عشر يوماً من نشر الإعلان .

**دار الرياض للأشهر**  
أسهم الشركات والنووك  
عبدالله بن محمد بن سعود  
الرياض شارع الملك عبدالعزيز  
ت : ٤٦٤٣٢١٥ / ٤٦٤٣٢٠٨

**الأسهم**  
مكتب طالب التجاري  
طالب محمد بن محمد  
الهفوف ٤٠٥٣٩٦٦  
الهفوف ٤٠٥٣٩٦٦

**الجواهر للأشهر**  
محمد وخالد الجواهر  
الرياض شارع الناصرية - حارة أجود الشامية  
ت : ٤٥٨٠١٤٦ / ٤٥٨٠١٤٦  
الهفوف ٤٠٥٣٩٦٦  
الهفوف ٤٠٥٣٩٦٦

**ساحل**  
للشراء والبيع  
الهفوف ٤٠٥٣٩٦٦  
الهفوف ٤٠٥٣٩٦٦







# حروف وأفكار

يكتبها اليوم: عبدالله الشباط

انا لست من عشاق الشعر النبطي.. ولا من دارسيه.. لذلك لم أحاول يوما اعطي رأيي حول هذا الشعر.. لاني اعرف سلفا ان رأيي لن يكون ذا قيمة.. لان فاعل الشعر لا يعطيه الا اني في بعض الاحيان اتوقف عند بعض الابيات.. اردتها بحس ما فيها من صور تكون قريبة الى قلبي.. او انها تحكك جدار المعاناة والاحباط اللذين امارسهما بشكل غير مستمر.

وعلى فكرة المعاناة.. شيء مفروض على كل انسان.. غير ان بعض الناس يمارس باستمرار ويتنظم.. وبعض الناس يمارس بشكل فوضوي.. مما يجعل من ممارسة المعاناة.. معاناة اخرى.. على رأي القائل: ان النظام يحتاج الى نظام.. اما الاحباط فهو هوان.. لا تكلف من يمارسها سوى ان يفلق على نفسه في غرفة مظلمة ثم يتجرد من ملابسه ويصلق في المرأة فسوف يرى عجبا.. اقول ان الاحباط والمعاناة هما اللذان يدفعانني الى قراءة اي شيء وفي هذه المرة استوقفتني بعض ابيات نشرت بمجلة "البقعة الكويتية" ولعل اول ما لفت نظري فيها هو عنوان صاحبة القصيدة الذي اوضح انها من ابناء العمومة الذين كانوا يسرحون في صحراء الجزيرة العربية.. لذلك فهم لا يحتاجون الى قروض صندوق التنمية العقارية.. وان يطالبهم قسم التنفيذ بتسديد القسط المستحق.. هل هذه فلسفة؟ ام تدخل افكار؟ ام هلوسة؟

المهم ان الاسلام اباح تعدد الزوجات.. واعطى الرجال الحق في ان يتزوجوا مثنى وثلاث ورباع.. لكنه اشترط العدل بين الزوجات.. وقد استعمل الاقدمون من المسلمين هذه الرخصة في حدود ضيقة اما للبحث عن النسل او للبحث عن الجمال.. او البحث عن الراحة النفسية داخل المنزل.. ومع ذلك فلم يكونوا ينجون على الزوجة الاولى او يفسطون حقها او يهملونها بل كانت هي ربة البيت.. والمتصرف في شؤنه ولحياته تكون المشورة مشورتها والرأي رايها.

وعندما انتشر التعليم اخذ الناس يحسون بعظم المسؤولية وقد احتها فاقصرت الكثيرين او الغالبية على الزوجة الواحدة.. بعضهم مرغم بحكم موارده المالية القليلة التي لا تمكنه من عمل شيء.. والبعض الآخر بحكم تقديسه للحياة الزوجية وحبه لزوجته.. وام اولاده.. والبعض احيانا اقتنع بهم واحد لا يرغب الجمع بين مهن.

لكن لكل زمان دولة ورجال.. ففي هذا الزمان الذي سالت فيه المادة في بعض الايدي كالانهار وعجز اكثر الناس عن تصريفها.. واحتاروا في الطريقة التي يتفوقونها بها.. ولم يعرفوا كيف يستغلونها الاستغلال الجيد الذي يجلب لهم ون حوالهم السعادة.. والرفاهية.. فظهرت طبقة من محدثي النعمة.. ليس في عقل افرادها ذرة من التفكير في غير المتعة الجسدية.. وهماي واحدة من حصاد تلك الافكار تتكرر كل يوم وليلة.. تهجر فيها الزوجات ويشرد الاطفال ضحية لمتعة او ارضاء لغرور.. والمشكلة ان الزوجة المهجورة لا تستطيع الذهاب الى الدوائر الحكومية.. والنمط بين الحاكم محافظة على سمعتها وسعة بيتها وحفاظا على عفافها.. حياة من اه ومن الناس.

بينما الرجل.. ذلك الزوج الذي انهالت عليه المادة لا يفكر مجرد تفكير في مصير زوجته واطفاله.. لا يقيم لهم رزقا.. ولا يسأل عنهم وقد غرق في خضم المتعة حتى اعته عن الواقع دون ان يجد من يبرعه.. او ينبهه الى هذا الخطأ الفاحش في حق بيته واولاده.. وام اولاده.. لانه حر ولانه لم يرتكب جرما.. ولانه لم يخالف الشرع في شيء.. نعم.. تزوج هل هناك من يمنع الزوج؟

لا طبعيا لكن الزواج المشروع كما شرعه لنا الدين.. لا يدعو الى افعال الزوجة الاولى واطفالها.. وتركهم بدون رعاية.. تقول الشاعرة شما العلي الموسى في قصيدة نشرت لها بمجلة البقعة الكويتية: يا هل المعروف شوقوا في وسيلة انشروا وسط الجلبة هالرسالة افزعوا في بلوتي مامي قليلة

من لقي لي حل يكسبني جماله والسبب زوجي عقب عشرة طويلة باعني يوم الولي كثر حلاله عنده خمس عيال جعل الله يذله قال رويحي يامرهم كل لحاله اربعة يمضون والخمس اشبهه كيف يطردني انا ويا عياله ان وصلت المحكمة قالوا فشيء وان سكت المسألة مامي سهله باع عشر سنين في يوم وليلة ما حصل مني خطأ والاحكامه الدرامم اعته واعمت دليله قال عندي فلوس والقال يذاله وش اسوي صارت همومي ثقيلة وين بلقي بيت واسكن في ظلاله والصغير اذا بكى من يشتري له ساعوني وانتشروا عني مقاله ولست ادري ان كانت هذه الابيات صحيحة الوزن والقافية؟ ام انها مجرد صف كلمات.. كما



لست متأكد.. من ان اسم الشاعرة اسم صحيح ام مستعار لكن الذي انا متأكد منه انها طرحت قضية وقضية كبرى يجب النظر فيها من جميع الوجوه اجتماعيا.. ودينيا.. واقتصاديا واخلاقيا.

ولعل مصيبة هذه الشاعرة اهن بكثر من مصيبة اناس آخرين زعمتهم المادة فتتكر لهم ابناؤهم.. وصاروا يخجلون من التعرف عليهم.. فانتني اعرف واحدا من هؤلاء محدثي النعمة اذا زار بيت والده جلس على اطراف اصابعه للا تسرع ملايسه.. ولا يشاركهم طعاما ولا شرابا خوف الجرائيم والمكرويات.. لانه يشرب مياه صالحة! وسمت عن شخص انه بينما كان عنده اصدقاؤه من المتحدثين

# شاعرة وقضية



محدثي النعمة - دخل والده وسلم عليهم.. فلما سألوه عن هذا الشيخ الذي اقترح خلوتهم.. قال: ان هذا صبيبا (خادما) فخذوا راحتكم.

واخذوا راحتهم بالطبع. واناس كثيرين كثرت لديهم الدرامم فامتلكوا جوازات سفرهم بالتأشيرات من لندن الى باريس الى بانكوك الى الدار البيضاء الى آخر الدنيا يقيمون مع اهلهم شهرا ويتغيثون ثلاثة اشهر بحجة العمل وهم لا عمل ولا يحزنون لكن الجيوب امتلأت والمقول فرغت والضمائر ماتت.. وبذلك تكون مصيبة الشاعرة في زوجها من اقل المصائب شائنا فما هو الحل؟

جاء في الحديث الشريف.. ان

قوما ركبوها في سفينة فاخذ كل منهم مكانه منها فعد احداهم الى فاس واخذ يرق في موضعه واما سألوه قال هو مكاني اصنع به ما اشاء.. فان اخذوا على يده نجا ونجوا وان تركوه هلك وهلكوا.. والمجتمع هو السفينة.. وافراد المجتمع هم ركاب تلك السفينة التي اشار اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم..

وبيتنا الكثيرون الذين حملوا ذلك المثل في جواب لديهم سوى كلمة: انا حر..

فهل الحرية تعني فساد المجتمع والقضاء على قيمه وتقاليده وهل الحرية الشخصية تعني اذواء الآخرين؟ وهل تعني الحرية السفة.. والقوق.. والتكسر للمبادئ.. صحيح ان كل انسان حر في حدود حرية الآخرين..

يعود احد الاشخاص الذين يعرفون صانعا من بانكوك ليقول للجميع انه التقى به هناك.. وانه مسيوط جدا لانه تزوج ولا يعترف بالزوجة في الوقت الحاضر.

ويوجد آخر عاجز زوجته بورقة الطلاق.. لانها لا تريد ان تتطور وان تغير من شكلها فلا تعمل شعرها عند الكوافير.. ولا تلبس حسب الموضة وانما دفتت نفسها في المنزل تكس.. وتغسل وتطبخ.. وتسهر على راحتها.. رغم وجود الخدم.. وقد طلب منها ان تستريح.. وان تكون له وحده.. فكيف تكون له وحده؟ انه يخرج مع الفجر فلا يعود الى المنزل الا في المساء وغالبا ما تكون معه شلة يسهرون الى الفجر في كثير من الاحيان.. فكيف يحس بها او ينظر اليها ولن تتطور ان الانصراف الى الاعمال المنزلية فيه بعض ما يشغل فراغها ويعزينا في مصيبتها الا ان الزوج الذي وصل الى حد التخمسة يريد شيئا غير ذلك فلم تفهم فطلقها بعد عشرة اشهر من خمس سنوات كانت في بدايتها هي الزوجة وهي الحبيبة وهي الملجا

الوحيد له في الملمات.. عندما كان هو يعيش على معاشه المحدود الذي لا يكاد يكفي.. فلما دخل دنيا الصفقات وعرف الطريق الى المليونية اصبحت زوجته غير مناسبة لوضعه الجديد فطلقها.

وشخص ثالث استقدم له خادمة اختارها بعناية صغيرة جميلة وخفيفة الحركة سريعة حريتهم بجهل وغيا.. في سبيل ممارسة تلك الحرية؟

وكم من شخص لا يعرف معنى الحرية ومع ذلك يتفخر بها ويتشوق.. فما هو الحل؟

في سوق التوبة اخذ يلاحق النساء اللواتي يتسوقن ويذاخرن من دكان الى دكان.. وما تكاد احداهن تمد يدها الى سلمة حتى يسبقها اليها وفي احدى الحرات لس يد احدى النساء فسكت على مضض عله يبرعوي.. او يجل لكنه خرج من الدكان وانتظروا في الشارع.. وعندما ارادت العبور عرض لها.. لم تعره اهتماما في البداية سارت في طريقها الا انه استمر في غيه.. واخذ يلوح لها بالكلام حتى ضاقت به ذرعا وخشيت ان يظن الآخرين انه بينهما علاقة.. فما كان منها الا تاوالت فردة حداثها واصلت بها ضربا امسام الناس والحاضرون يظنون منها المردة لانه شاب مفرو.. ثم اتضح.. اتضح ماذا؟ انه متزوج وان لديه خمسة اطفال!

هذا طبعيا ليس حلا.. لان مثال هذه المرأة تادر في جراتها وقوة شخصيتها.

فما هو الحل اذن؟

واحد من هؤلاء حصل على سجل تجاري فعمل مؤسسة.. والتحق ببرك رجال الاعمال.. واخذ يسافر كلما عن له ذلك بحجة العمل.. وفي اخر مرة سافر الى بانكوك لجلب عمال لكن سفرته طالت.. شهر.. شهران.. ثلاثة ولم يعد.. لم تات منه حتى رسالة والده وولادته واخوته من ناحية زوجته واطفاله من ناحية اخرى ينتظرون عودة الغائب.. او رسالة منه.. او حتى مجرد خبر لكن لا حس ولا علم.

ويعد مده.. يعود احد الاشخاص الذين يعرفون صانعا من بانكوك ليقول للجميع انه التقى به هناك.. وانه مسيوط جدا لانه تزوج ولا يعترف بالزوجة في الوقت الحاضر.

ويوجد آخر عاجز زوجته بورقة الطلاق.. لانها لا تريد ان تتطور وان تغير من شكلها فلا تعمل شعرها عند الكوافير.. ولا تلبس حسب الموضة وانما دفتت نفسها في المنزل تكس.. وتغسل وتطبخ.. وتسهر على راحتها.. رغم وجود الخدم.. وقد طلب منها ان تستريح.. وان تكون له وحده.. فكيف تكون له وحده؟ انه يخرج مع الفجر فلا يعود الى المنزل الا في المساء وغالبا ما تكون معه شلة يسهرون الى الفجر في كثير من الاحيان.. فكيف يحس بها او ينظر اليها ولن تتطور ان الانصراف الى الاعمال المنزلية فيه بعض ما يشغل فراغها ويعزينا في مصيبتها الا ان الزوج الذي وصل الى حد التخمسة يريد شيئا غير ذلك فلم تفهم فطلقها بعد عشرة اشهر من خمس سنوات كانت في بدايتها هي الزوجة وهي الحبيبة وهي الملجا

## دائرة الاعلام

### فيلم الخيال العلمي في ساحة الصراع

ادب الخيال العلمي ليس غريبا على المهتمين بالثقافة والادب. وعندما برز مع ه. ج. ويلز في مطلع هذا القرن افتتن به القراء. ومع موجات الواقعية والطبيعية بدا ينحسر مع انحسار كتابه المجيدين.

وجاء التلفزيون الى ساحة الوسائل الاعلامية.. وولد علاقا شرسا كسكة قرش مقترسة تهاجم وتصرع وتعيد ما خلاها من وسائل.

لقد نجحت كاميرا التلفزيون في ان تنقل الواقع وتحمله الى ذلك الصندوق المجيب الكائن في بيوتنا الذي اطلق عليه البعض صندوق الحمقى (Idiot's box) لان المشاهد - خاصة في بداية عهد التلفزيون - كان يتسمر ويتمغظ ويتلقى كل ما يينه الساحر المجيب.

انطلقت كاميرا التلفزيون الى الاحراش والغابات والمناطق الشجرية والحارة والى اعماق المحيطات وقدم الجبال تنقل في امانه ما يجري في هذه المواقع التي كانت دائما بمنزل عن الانسان.. ولا يسمع عنها الا في دراسته لعلم الجغرافيا.. وبطريقة ابدع ما تكون عن الفهم المباشر.. وتطور التلفزيون وتضاعفت امامه السينما.. واغلقت الالاف من دور العرض ابوابها.. وحاولت هوليوود الصمود فطورت امكانياتها وادخلت السينيراما والسينما سكوب والالوان.. لكن التلفزيون الذي نما على حساب خيرة السينما السابقين تطور ايضا مما هدد صناعة السينما.

واليوم نقرأ احصائيات جديرة بالاهتمام عن تصاعد مذهب في ارقام مبيعات تذاكر السينما.. وعن توجه ملايين الشباب في الولايات المتحدة الى دور السينما التي مهرها طويلا.. والسبب تلك الموجات المتلاحقة من افلام المخاطر وافلام الخيال العلمي.. وافلام الكوارث والمخاطر جاءت في موجات متتالية تعرض الانسان وهو يواجه حصة الوباء او الكارثة في سفينة او طائرة.. وتسجل كاميرا السينما المختلفة لتعوديات عالية من البشر شاة حظها ان تقع تحت يد القدر.. وهنا استمر السينمائيين موضوع الحرب والحب في نطاق اكبر وهما الموضوعان الابديان على الشاشة: الحرب بابعاها المختلفة.. ضد انسان او خطر او جماعة والحب في اشكاله الكثيرة.. حب الوطن.. والقيم والحب الذي يربط العاشقين.

اما الخيال العلمي الذي ظهر في افلام حرب الكواكب والسيورمان ١ و ٢ و ٣ وافلام جيدي و. (E.T) والحب والامانة ومنطقة النقص فقد حقق نجاحا مذهلا.. مما اعاد للسينما كثيرا من مكانتها المفقودة كوسيلة الترفيه رقم واحد.. ويرجع ذلك الى امكانيات السينما الهائلة.. باعتبارها ام الفنون التي تسخر قدرات هائلة في التصوير والانتاج والخرج وتزججها بخيال جاح في قصة جديدة تتراوح بين واقع الانسان ومخاوفه الكثيرة التي تجرت مع تعجيز الثورة الاتصالية وانطلاق الانسان نحو الفضاء والكواكب الاخرى مما ايقظ اكثر من علامة استفهام لدى المواطن العادي عن مصير الارض وموقف الانسان مما يجري وتخوف انسان الحضارات المادية من بطش مخلوقات مجهولة لا يعرف عنها شيئا.

لقد استثمر فيلم الخيال العلمي في موجة الحديثة هذه التساؤلات الصامتة.. واجاب عليها اجابة مستوفضة.. وجاءت الارقام هائلة فقد بلغ ثمن التذاكر التي تم بيعها ٣٠٧ ملايين دولار ويرى البروسيوس ايت ميرفي استاذ السينما في جامعة جنوب كاليفورنيا ان سرور هذا الرخاء غير المتوقع يكمن في اعداد الشباب التي عادت الى دور السينما.

وقد تقهمت شركات الانتاج السينمائي هذه الحقيقة.. فوجهت افلامها الى الشباب الذين يملكون الى الخيال العلمي اكثر من الشيخوخ الذين غرقوا في الواقع بتجاربه ولذلك فان اسما افلام تدل على اتجاه الموجة.. فهناك الرعد الازرق.. ورقصة البرق.. الذي حقق ٢٥٠ مليون دولار في خمسة اسابيع.. وتوالى في القائمة افلام مثل عاصفة في المع والاضطرب وهو من افلام جيمس بوند الخيالية.. ولان الشباب هم الجمهور المستهدف فقد ركزت الشركات على الافلام التي يجوبونها مثل (البقاء حيا Styling alive) وهو اكمل لسلسة افلام ترافولتا خاصة حمى ليلة السبت وافلام القراصنة مثل الحية الصفراء الى جانب اعادة انتاج فيلم نفوس معقدة تحت اسم نفوس معقدة - الجزء الثاني وكان الجزء الاول قد ظهر في مطلع الستينيات واخرجه المخرج المعروف الفريد ميتشوك.

اما الفيلم الذي يتحدث عنه كثيرا فهو (الامبراطورية ترد) وفيلم جيدي (Je off) وكلاهما من افلام الخيال العلمي.. ويلجا رجال الانتاج السينمائي الى الاعلان المكثف في التلفزيون عن هذه الافلام.. وقد بلغ جملة ما انفق على الاعلانات عشرين مليونا من الدولارات.. الى جانب التوسع في فتح دور عرض حديثة ومريحة.

وتقول الاحصائيات ان ثلثي الشعب الأمريكي يشاهدون الافلام السينمائية في دور العرض و ١٥٪ لهم اشتراكات مع الافلام في التلفزيون لعمودي.. والذي يرم في هذه الظاهرة هو: هل قل الاهتمام بالتلفزيون؟

ام ان هذه موجة طارئة سرعان ما ينحسر مدها؟ ام ان ساحة الاتصال والترفيه من خلال وسائل الاعلام أصبحت في قلب البورصة؟

على أية حال.. تحتاج الاجابة على هذه الاسئلة الى دراسات وبحوث طويلة.. ولكن المهم هو ان سوق الاعلام ارحب من ان تحثوها وسيلة واحدة.. وان الباب مفتوح دائما للنجاح اذا عرف المرسل الاعلامي طبيعة مستهلك رسالته.. ونجح في تقديمه له.. والمعرفة سجل ولا تدري من المستفيد.. هل هو المستهلك الاعلامي؟ ام الشركات المتجه للاداء الاعلامية؟

فابق فهم

**مكتبة المستقبل للدراسات والبحوث**

بموقع جديد أو بيع محتوياتها لنقلها لمكان آخر

بمسعر مفر ٤٠٣٤٤١٤

**إعلان تجاري**

نقل شركة محمد علي مغربي وأولاده

أنت مكرهنا عادل راعه الناشر المصريح الجسدية قدرتك العمل بروية إذن بعد مئة ساعة خروج فقط

والفريق تجر من المعامل مع المذكور أو التسليم عليه - من يعرف عنه شيئا - رجاء الاتصال بالقرية مركز الشرطة أو الإخطار بالشرطة

تليفون: ٤٧٦٩١١٥ - ٤٧٦٩٤٩ الرياض

**سوني SONY**

**جهاز التحكم عن بعد لاسلكي**

**مصمم خصيصا لفديو**

**سوني بيتا ماكس**

**إشترجهاز للتحكم عن بعد لاسلكي لتكتمل**

**متعتك بمشاهدة فيديو سوني بيتا ماكس**

**SL-T7ME or SL-T9ME**

جودة أليكماف الخبير مكة المكرمة محبس مشيط

١٤٢٢-٥٦ ٤١٣٤٤٤ ٥١٤١٩٢ ٥١٤٢٢٤ ٥٢٢١٤٤ ٥٢٢١٤٦

MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT

الوئسة الالكترونية الحديثة



ردا على نقد كاريكاتير الخنفر:

## المبالغة في الحرص على تقاليدنا واجب شرط أن لاتصرفنا عن رؤية الاشياء بوضوح

قليل في بعض مآذبه اليه . ويخيل اليه بدءا ان مهمة الكاريكاتير لاتقتصر على اضحاك الناس بالضرورة ، ان لو اقتصر مهمة الكاريكاتير على هذا الغرض لانتقلت حاجتنا اصلا الى وجود مثل هذا الاسلوب من وسائل التعبير . بالنظر الى وجود الموهوبين والقدماء الذين يشتغلون بالضحك والاضحاك وما في حكمهما ، فالكاريكاتير يعد احد ارقى الفنون التي تعالج المسائل والمواقف الاجتماعية ، ويمتد مجاله الى الاحداث والقضايا متعددة الجوانب ، بأسلوب سلخ لايجرح احدا ، ولايلحق الضرر بالقيم والافكار النبيلة طالما بقيت كذلك .

والخنفر ، سواء في كاريكاتيره المشار اليه تلميذا ، او فيسا مفاضا منها ، تلك الرسومات التي تعالج القضايا الاجتماعية بالاذات ، ماقصد ، ولاهو يقصد ان يعبر بحكمه تلك على المجتمع بأكمله ، بل كان يستعمل ريشته لينقد اوضاعا غير سوية ، تمارسها شريحة او اكثر من شرائح مجتمعنا هذا الكبير . ان : فمة ممارسات واوضاع خاطئة يمارسها بعضنا ، وليس من الحكمة في شيء ، ان تستر عليها ، او ان ننظر اليها بعين اللامبالاة وعدم الاكتراث . مع اعترافنا جميعا - ومن بيننا الخنفر نفسه - على ان ابرز ظاهرة ، كظاهرة تكالب البعض عندنا على المظاهر البعيدة في الحياة الغربية (على سبيل المثال) ، ليس تهم في حد ذاته ، بقدر ما هو أسلوب نقدي مجرد لايستهدف بالضرورة جميع شرائح المجتمع . ومع تذكيرنا على ان مظاهر الاسراف وتبذير المال في الوجوه التافهة بهدف المفاخرة والفتنة الكاذبة ، والتباهي بالسائح اللبدي وغيرها من صور التفاق الاجتماعي : كلها امور تعود بالضرر على التنظيم الاجتماعي بآسره ، حتى وان كان من يمارسها قلة غير محتشمة مكرمة محسنة تربية نريتك . فقلعتني : ومن يرضى ان يقتنر بآسنة مثلي .. الكلي يشهد على وكراني جرياء .. فقلعتني : انا الاخرى ولكم تستحقون في صفات لم تملكها من هي . اجدر بوالديها منك يكفي انك انسانة متدنية متمسكة بكتاب الله ..

بل يكفي ايمانك بقضائه ويكفي صفاء روحك وطهارة نفسك فيعضونك هذا تستطيعين ان تتألمين الكثير من الناس .. فلا تمى هذه التامل الممتدة كل يومى اذ انك ويكفي فقلعتني نفسك .. فقامت وانت ركنين زالت هذا الكابوس الذي يضيق بحيانها وما هي الا لحظات فغابت الانتماسة تأخذ مجراها بين شفتيها .

ولكن حقا ما ذنب هذه الانتماسة تقرب بالحيلة وتلاشى بالوجود .. فتبقى داخل نفسها والمجتمع هند جعيتين الفهد

لكنني حاولت ان اهن عليها بلوتها .. لا بد في الفد القريب تحررون من مفعول هذه الكلمة وتعيشين في مملكتك نريتك .. فقلعتني : ومن يرضى ان يقتنر بآسنة مثلي .. الكلي يشهد على وكراني جرياء .. فقلعتني : انا الاخرى ولكم تستحقون في صفات لم تملكها من هي . اجدر بوالديها منك يكفي انك انسانة متدنية متمسكة بكتاب الله ..

بل يكفي ايمانك بقضائه ويكفي صفاء روحك وطهارة نفسك فيعضونك هذا تستطيعين ان تتألمين الكثير من الناس .. فلا تمى هذه التامل الممتدة كل يومى اذ انك ويكفي فقلعتني نفسك .. فقامت وانت ركنين زالت هذا الكابوس الذي يضيق بحيانها وما هي الا لحظات فغابت الانتماسة تأخذ مجراها بين شفتيها .

ولكن حقا ما ذنب هذه الانتماسة تقرب بالحيلة وتلاشى بالوجود .. فتبقى داخل نفسها والمجتمع هند جعيتين الفهد

ولكنني حاولت ان اهن عليها بلوتها .. لا بد في الفد القريب تحررون من مفعول هذه الكلمة وتعيشين في مملكتك نريتك .. فقلعتني : ومن يرضى ان يقتنر بآسنة مثلي .. الكلي يشهد على وكراني جرياء .. فقلعتني : انا الاخرى ولكم تستحقون في صفات لم تملكها من هي . اجدر بوالديها منك يكفي انك انسانة متدنية متمسكة بكتاب الله ..

بل يكفي ايمانك بقضائه ويكفي صفاء روحك وطهارة نفسك فيعضونك هذا تستطيعين ان تتألمين الكثير من الناس .. فلا تمى هذه التامل الممتدة كل يومى اذ انك ويكفي فقلعتني نفسك .. فقامت وانت ركنين زالت هذا الكابوس الذي يضيق بحيانها وما هي الا لحظات فغابت الانتماسة تأخذ مجراها بين شفتيها .

ولكن حقا ما ذنب هذه الانتماسة تقرب بالحيلة وتلاشى بالوجود .. فتبقى داخل نفسها والمجتمع هند جعيتين الفهد

ولكنني حاولت ان اهن عليها بلوتها .. لا بد في الفد القريب تحررون من مفعول هذه الكلمة وتعيشين في مملكتك نريتك .. فقلعتني : ومن يرضى ان يقتنر بآسنة مثلي .. الكلي يشهد على وكراني جرياء .. فقلعتني : انا الاخرى ولكم تستحقون في صفات لم تملكها من هي . اجدر بوالديها منك يكفي انك انسانة متدنية متمسكة بكتاب الله ..

في انطباعات حاج :

منذ سنوات بعيدة وفكرة الحج تراودني وتجر السنون سريعة دون ان اشعر بها وفي هذا العلم هداني الله الى القيام بهذا الركن العظيم فانتحلت طريق من الرياض الى المدينة فمكة المكرمة . ومن خلال قفاي فترة قصيرة في المدينة المنورة لمست ان مستوى الثقافة والتنظيم والتشجير ليست على المستوى كما لا تتوافر بها المطاعم والمصارات النظيفة وهي مما يكن زوار المسجد النبوي يأس الحاجة اليها ليلتقطوا فيها انفسهم من العناء والحرج . وفي الطريق الى بيت الله الحرام كان مروري ببابي علي وكان انطباعي الاول ان هذا المكان الذي يؤمه الاف من زوار المدينة المنورة في طريقهم الى بيت الله الحرام يحتاج الى عناية ونظافة تتسابق اكثر ما هو معطى له مع وجوب مضاعفة امكان الاتصال والعناية بنظافتها ونظافة المكان حولها ، وكذلك المسجد قد يحتاج الامر الى النظر في توسعته والعناية بنظافته ونظافة محله واخيرا تنظيم المحلات التجارية الموقفة الموجودة في هذا المكان ، وملاحظة عدم رمي مخلفات المدينة المنورة على جانبي الطريق العام بالقرب من ابواب علي استنشاعا لقذسية المدينة المنورة ومكانتها في القلوب .

ومن المدينة المنورة توجهت مع الصاحب الكرام الى مكة المكرمة وتوالت ايام واعمال الحج المشقة قدسية ، وروحانية وشعور عظيمة الموقف الى ان جاء ليوم الثاني عشر من ذي الحجة حيث انزل جميع المطوفين جيجهم لرسم الجمرات عند الزوال فكانت الطرقات والاتفاق تضيق بالقداميين والذاهبين من كل حذب وضوب وعند الوصول الى الجمرات كانت الجموع البشرية فوق التصور وحدثت امور لايمكن تخيلها الى ان جاء ليوم الثالث وسقط خلق من الجموع البشرية الهادرة وكانت الامتعة التي تسقط من حمالها بالقرب من الجمرات ويمسقط من احذية ومظلات وعوامل مساعدة للتشتر بها ولحدثت تشتر

لأخافني يا فتاتي فانا عربي وأغار وثراي الأرض ملك أبي وطريق الموت أنا أختار سأترك عشاق الدنيا للدنيا للظلمة والمزمار فانا طيار يا أرضي سأترك حصون الاستعمار .. وسأعبر كل الأثر سأقوم .. وأقارن حتى تأتيك الأجيال أختار سقوط الاستعمار لا يكونني فانا عاشق عاتر محبوبتي في غرس رائح أجمل من كل الأعرايس ولباسي في لون الأرض وحية أجمل بكثير خالدة جلت الحرايس عند سقوطي سأقبلها وسهبط مطر ناعم لأشبه تلك الأنظار وسألمح في الكون الأقمار .. ويكر في وطني الأخرار .. نعيم وحيته وصغار .. وطريق الموت أنا أختار أنا أختار

عبدالمعظم نوري احمد

له النفوس . فللك يقول تقسي تقسي ولا ابالي . وما حدث كان في الدور العلوي لرسم الجارحيت لا متقد للروبو والمكان ضيق والجموع رهبة والشمس حارقة يضاح الى هذا ذلك فوفسي الحجج وعدم فهمهم وادراكهم لعظمة الموقف وسلوكهم نفس الطريق في القوم والعودة . وماحصل عند رمي الجمار كاذ ان يحصل مثله عند الطواف سواء في صحن الكعبة او في الدور العلوي للحرم الشريف فلزحلم على أشده والكل يريد ان يتهي حجه ويقفل في رحلة العودة . وانتهى حج عام ١٤٠٢ هـ والذي صادف يوم الجمعة مما دعا الجموع البشرية من الاخوة العرب والمسلمين المقيمين في ربوع المملكة طلبا للترقق على الاراضي المقدسة من كل حذب وصوب ومثل هذا حدث من ابناء المملكة طلبا في الحصول على فضل جامعة تشرع لثاء قراحت يصدر الكتاب ووطنيت مع جمال في الاسلوب وقومها الجمعة ايضا . كان يساهمون بخدمة هذا البلد الكريم بالكلمة الصادقة خيرا . وفي ختام هذه المقالة المتواضعة اود ان اطرح آراء واجتهادات قد تكون قابلة للتطبيق فيأخذ بها وقد تكون مجانبية للصواب فيترفع عنها وما التوفيق الامن عند الله العزيز الحكيم .

اولا : الحد من حجاج الداخل العاملين في المملكة . وذلك يختم جوازاتهم او بطريقه او اخرى والسماح للمقيم بعد اداء فريضة ان يجمع مرة اخرى بعد سنوات مثلا حيث حج من الداخل هذا العام مليون وربع المليون وهؤلاء من تم احصاؤهم فقط .

ثانيا : محاولة تنوير الرأي العام بكل الوسائل المتاحة المسمومة والمربوة والمقرومة كل الاوقات وفي كل الامكان من المدارس والمساجد والمصانع وخلاف ذلك واعلامهم بان فريضة الحج واجبة مرة في العمر وبان من وسع لياحه المسلم لادائها بعد اداءه لفريضة فله اجر في هذا ان شاء الله .

ثالثا : تحديد عدد بطات الدول العربية والاسلامية الرسمية بأقل الاعداد الممكنة واقتصرها على الهيئات الطبية مثلا وانضمام هذه الهيئات للعمل فيما ييسره الدولة من مستشفيات ومستوصفات ثابتة ومتنقلة لحد من مضلعة الحجج على رقعة ضيقة مثل منى .

رابعا : تحديد الشارع مخرجا لحجم املة بقاء الحجج في رقعة مزدلفة الشقة وذلك بالسماح للحجج بالمرور بها لالتقاط لجمار السبع الاولى واداء الصلاة والمغادرة لاسفل المجال لجموع الحجج الاخرى واعطائهم قس الفرصة حيث ان النفرة من عرفات الى مزدلفة قد اخذت من الكثيرين من حجاج هذا العام مايقرب السبع ساعات .

خامسا : التقليل مما امكن من المساحات المعطاة للمطوفين والنزول غالبا لايشتغلون جميع امكانهم وخيامهم .

سادسا : ماذا لو حولنا نصب خيام جيشية على هيئة مجمعات في منى فقط وجعلنا على كل خصين خيمة مثلا جنديا مستولا وتم تجييرها بايجار رمزي للحجج مساهمة في توفير المساحة والاضطراب وراحة الكثيرين الحجج وهو حل مؤقت مع



اليدري مجلة الجملة وما اياه من آراء سديدة للمساهمة بتيسير الحج وقرات مكتبته الدكتور مناع في مجلة اقرا لنفس الغرض . واخيرا قرأت مكتبته الاستاذ مسلم عبدالله المسلم في جريدة الجزيرة يوم الاثنين ١٤٠٤/١١/١١ هـ عن انطباعاته عن حج عام ١٤٠٢ هـ وكان مقالا جامعا تشرع لثاء قراحت يصدر الكتاب ووطنيت مع جمال في الاسلوب وقومها الجمعة ايضا . كان يساهمون بخدمة هذا البلد الكريم بالكلمة الصادقة خيرا .

وفي ختام هذه المقالة المتواضعة اود ان اطرح آراء واجتهادات قد تكون قابلة للتطبيق فيأخذ بها وقد تكون مجانبية للصواب فيترفع عنها وما التوفيق الامن عند الله العزيز الحكيم .

اولا : الحد من حجاج الداخل العاملين في المملكة . وذلك يختم جوازاتهم او بطريقه او اخرى والسماح للمقيم بعد اداء فريضة ان يجمع مرة اخرى بعد سنوات مثلا حيث حج من الداخل هذا العام مليون وربع المليون وهؤلاء من تم احصاؤهم فقط .

ثانيا : محاولة تنوير الرأي العام بكل الوسائل المتاحة المسمومة والمربوة والمقرومة كل الاوقات وفي كل الامكان من المدارس والمساجد والمصانع وخلاف ذلك واعلامهم بان فريضة الحج واجبة مرة في العمر وبان من وسع لياحه المسلم لادائها بعد اداءه لفريضة فله اجر في هذا ان شاء الله .

ثالثا : تحديد عدد بطات الدول العربية والاسلامية الرسمية بأقل الاعداد الممكنة واقتصرها على الهيئات الطبية مثلا وانضمام هذه الهيئات للعمل فيما ييسره الدولة من مستشفيات ومستوصفات ثابتة ومتنقلة لحد من مضلعة الحجج على رقعة ضيقة مثل منى .

رابعا : تحديد الشارع مخرجا لحجم املة بقاء الحجج في رقعة مزدلفة الشقة وذلك بالسماح للحجج بالمرور بها لالتقاط لجمار السبع الاولى واداء الصلاة والمغادرة لاسفل المجال لجموع الحجج الاخرى واعطائهم قس الفرصة حيث ان النفرة من عرفات الى مزدلفة قد اخذت من الكثيرين من حجاج هذا العام مايقرب السبع ساعات .

خامسا : التقليل مما امكن من المساحات المعطاة للمطوفين والنزول غالبا لايشتغلون جميع امكانهم وخيامهم .

سادسا : ماذا لو حولنا نصب خيام جيشية على هيئة مجمعات في منى فقط وجعلنا على كل خصين خيمة مثلا جنديا مستولا وتم تجييرها بايجار رمزي للحجج مساهمة في توفير المساحة والاضطراب وراحة الكثيرين الحجج وهو حل مؤقت مع



توفير صتايلير المياه والكهرباء . ساعدا : هل بالامكان وضع مصانع تلج منتقلة في منى اضافة الى كل الجهود المبذولة لتوفير هذه الحاجة الضرورية في فصل الصيف الفائض وتواجد هذه الجموع البشرية ؟

ثامنا : منع جميع بطات الدول من الاقامة تحت الجسور ومنع ايا كان من اقتراش الاتفاق والطرقات المؤدية للجمار لبيع اشياء لا ضرورة لها واقتصر البيع على اصحاب البضائع وعمل كشك لائحة تجوز البضائع من قبل البلدية لبيع المرطبات والصحف ومايلزم ضروريا للحاج من فاكهة وخلاف ذلك . عرضا عن ماهو حاصل من اقتراش فئات التكرار لمساك الحجج وعمل مظالمهم بهذا الشكل الجزري والمؤذي .

تاسعا : الحد من عبور السيارات ومضايقتهم للذاهبين والقائمين لرسم الجمار ونزع ومعاينة ومن يستعملون المنبهات المزججة ومن لم يعيش مثل هذه الواقعة لايصدق حيث لا ادري كيف يسبح باستيراد مثل هذه المنبهات واستعمالها فهي تزيد الطين بلة .

عاشرا : عمل مخارج للطوارئ بالدور العلوي لرسم الجمرات والاكثار منها تالانيا لما حدث حتى اذا حصل ملخص مثل هذا العام فان الضيف والراحة تجد طريقا للخروج والراحة مع وجوب تواجد رجال من الجيش ليهاب من يسول له شياجه استعملت المقت وتتنظيم الناس يجعل طريق القوم واخر للخروج مع ضرورة تواجد امكان اسعاف ملاصقة للجمار . وتوفر الاحتياجات والمياه قريبا من هذه الامكان وتنظيم ساحة بساعة مما يسقط من الحجج ما امكن ذلك حتى لا تكون حجر عثرة للاخريين .

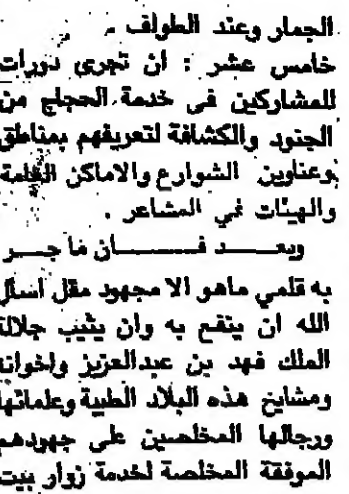
حادي عشر : منع التسول في المشاعر المقدسة وفرض رقابة صارمة والقاء القبض على كل حاج اجنبي متسول وتسفيره ولاسيما من يتواجدون عند الجمرات وفي منى وعرفات .

ثاني عشر : هل بالامكان اطلاق رموز الشياطين وعمل دور ثلاث مثلا ؟

ثالث عشر : هل من حل لتيسير الطواف حول الكعبة المشرفة بتوسعة المطاف العلوي الى الداخل مثلا ؟ او عمل دور ثلاث الطواف ؟

رابع عشر : منع المطوفين من الزام حجيجهم بالذهاب لرسم الجمرات في وقت واحد والتجمل عليهم للرسم في اليوم الثاني شر ولذا هاب لعمل طواف الاقضية والوداع دفعة واحدة وتقسيمهم على قترات وابقاء اكبر عدد ممكن في منى لليوم الثالث عشر تقانيا لزيادة الضغط على

عبد الرحمن الشهب



الجمار وعند الطواف الخامس عشر : ان تجري ترات للمشاركين في خدمة الحجج من الجنود والكشافة لتعريفهم بمناطق وجنود الشوارع والاماكن الهامة والبيئات في المشاعر .

ويعد فنان ما جسر به قلبي ماهو الا مجهود مثل أسأل الله ان يتقب به وان يتب جلاله الملك فهد بن عبدالعزيز وعلمائها وشان هذه البلاد الطيبة وعلمائها ورجلها المخلصين على جهودهم الموقفة المخلصة لخدمة زوار بيت الله الحرام والله اسأله التوفيق عثمان العبد المحسن العبد الكريم

تكد تكون صفحة ثقافة اليوم من اتج صفحات جريدة الرياض الغراء لشموليتها وتنوع موادها التي تحاول اشباع رغبات القراء على اختلاف مشاربهم .

وزاوية «الخبون» كزاوية شبة يومية إن لم تكن يومية في صفحة ثقافة اليوم ربما تكون ناضجة كفكرة ولكن تطبيقها لم يكن بالشكل المطلوب للأسباب التالية : ١ - لا ادري لماذا تصر الزاوية على قسر الخلد على الاسماء الغربية فقط وكأنها تاريخنا الجيد قد خلا من الخالدين ، ام انه لكي تكون مثقلا لابد ان تكون صاحب ثقافة غربية ؟ ام التخيل قسرا على الغرب فقط ؟ فيمكننا ما نلاقه من قهر من غرب الحاضر حتى ترفنا ثقافة اليوم كل يوم يغربي خالده لتستطيع على قامة شيء وبخل عليهم حتى ولو بتأشيرة دخول لصعوبة الخلدن الا اذا كان هذا عدم اعتراف بهم فهذا شيء اخر والغريب في الامر ان معظم خالدي زاوية (الخالدين) هم من الادب الغربي وخصوصا الادب الانجليزي ولا ادري هل مصدر الزاوية يتبني بمعرفته لهم او هل يجد ان يعرف القراء الكرام انه من قراء الادب الانجليزي . وعلى تمة الانحياز الى الغرب وتخيلهم وانكار خالدينا !! لا بالاحرى لنحفظ لخالدينا ماء الوجه !!!

٢ - من الضرورة بمكان ان يكون للزاوية - زاوية (الخالدين) او اية زاوية في ثقافة اليوم او غيرها - موقع معين لا يتغير ايدا مهما كانت ظروف الصفحة . لان احتفاظ الزاوية بموقع معين يحفظ لها مكانة لدى قرائها ، وحتى تستطيع في ذهن القاريء ولا يضطر للبحث عنها بمتة ويسر في ارجاء الصفحة ...

المخلص عبد الرحمن الشهب

**مؤسسة الدرع**  
العربية  
لحفر الآبار الارتوازية

التي تمتاز بها  
والتي تزيد عن ٢٠ عاما  
من العمل الناجح في جميع  
أنحاء المملكة . تحت إشراف  
الجيولوجيين . وأسعد الحفارات الأمريكية  
نوع « سبيد ستار » مقاس S.S 40  
مقاس S.S/80  
مرديلات / ١٩٨٢ . ومختلف المقاسات  
أيضا .  
شعارنا  
• الجودة في العمل  
• السرعة في الانجاز  
• الدقة في المواعيد

بريدناج النيبا : ٢٢٢٠٩١٦ - ٢٢٢٠٩١٦  
الهاتف : ٢٢٢٠٩١٦ - ٢٢٢٠٩١٦  
ص ٤٤ / ١٠٤٤ / ١٠٤٤ / ١٠٤٤

نادي الهواء  
الحوالين الواعي هو الذي  
يقتضها كالأمان

دعنا نضيف  
النظافة  
لعام ١٤٠٤ هـ

**Imediat jobs available**  
A MULTI TECHNOLOGY COMPANY  
REQUIRES:  
• SALES REPRESENTATIVES.  
• TOW SECRETARIES.  
Transferable iqama is needed  
please call:  
4762388/4762090 Riyadh

**اعلانات**  
تعلن مؤسسة الفهد للتجارة والاعمال  
عن خفض اقساء العمل الآتية أسامهم :  
١. حسن اسير والهيون  
٢. نوران محمد وجران  
٣. عيسى اسير والهيون  
٤. محمد اسير والهيون  
تاريخ وصولها  
١٤٠٣/٩/٤ ٧٩٦٣  
١٤٠٣/٩/٢ ٧٨٨٢  
١٤٠٣/٩/٤ ٧٩٥٧  
١٤٠٣/٩/٢ ٧٨٩٠  
رسم حصة عشرة عليهم اكنه يساهمون في حصة حصة حصة  
أو مؤسسة الفهد ت. ٦٣٦٤٣٦٠٥ عترة .  
وجه الشكر











## قائد معهد الدراسات الفنية يشكر «الرياض»

تلقينا الخطاب التالي من قائد معهد الدراسات الفنية بالنيابة المقدم طيار ركن محمد فهد البيشي الذي يشكر فيه الجريدة على تغطية وقائع حفل خلع الدورتين ٢٦، ٢٧ من طلبة معهد الدراسات الفنية الذي تم عصر الاربعاء ١٤٠٤/١/١٦ تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وفيما يلي نص الخطاب:

المكرم رئيس تحرير جريدة الرياض - بالرياض

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

يسرنا ان نقدم بالشكر الجزيل لكم ولجميع الافراد العاملين في مؤسستكم الذين ساهموا في نشر وقائع حفل خلع الدورتين ٢٦، ٢٧ من طلبة معهد الدراسات الفنية والذي تم عصر يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٤/١/١٦ تحت رعاية صاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام المعظم.

كما نشكر مؤسستكم للمزيد من النجاة والتوفيق والسلام عليكم ...

مقدم طيار ركن محمد فهد البيشي قائد معهد الدراسات الفنية بالنيابة

## تقرير اليوم:

## السبحة.. بين التقاليد.. والمظهر

### كيف تطورت عادة استخدامها ومن أين كانت نشأتها؟

### سبحة «الفهد» أشهرها.. و«يماني» أبرز شخصية لاستخدامها



حتى في المؤتمرات السبحة بين يدي معالي الشيخ «أيوهاني»



سبحة جلالة الملك فهد بن العزيز المهداة لنادي الهلال مع هدية صاحب السمو الملكي الامير عبد العزيز بن فهد للنادي

لا يعرف احدا قدم بحثا علميا موثقاً يؤكد حقيقة بداية معرفة الانسان واستخدامه للسبحة. وان كانت معرفته بها قديمة جدا. ولكن ما يدور على ألسن العامة هو ان نشأتها بدأت في العصور الجاهلية الاولى. وفي الهند اولا لارتباطها بالطقوس والمعتقدات الدينية التي كان الانسان آنذاك يمارسها. وبفضل الاحتكاك بين المجتمعات انتشرت ظاهرة حمل السبحة واستخدامها حتى باتت تشكل مظهرا مختلفا عما كانت عرفت به منذ القدم.

**البداية كانت دينية**  
يقول احد اصحاب الحلل المتخصصة في بيع المسابح في مكة المكرمة حين سؤله عن تاريخ السبحة بانها عرفت منذ مئات السنين. وكانت معرفة استخدامها، والهدف من ذلك هو لمعتقدات دينية صرفة نشأت بفعل الطقوس، التي كانت تزاوئ آنذاك.

ومما يذكر ان جلبها الى العالم العربي من القارة الهندية كان مع البحارة والتجار العرب والهنود الذين كانوا يبدون الى الديار المقدسة في مكة والمدينة ومنذ ذلك الحين بدأت تنتشر مع تطورها. وما يقول بأنه لم يكن يعرفها اذا كانت بنفس العدد والحجم الذي نشاهد الان. ام انها كانت مختلفة. ولكن سكان مكة والمدينة الذين بدأوا صناعة السبحة في منازلهم مما يبدو انهم اول من حدد عدد حبات السبحة بـ ٣٣ او ٣٤. وقال: او ٩٩ حبة. وان كانت الاخرة قليلة الاستخدام والتحدث لعدد الحبات هو الاقرب بعدد مرات التسبيح.

#### صناعة السبحة

من اهم المهن والاعمال التي يمارسها نسبة كبيرة من سكان مكة المكرمة والمدينة المنورة في السنوات الماضية صناعة السبحة في المنازل. خاصة النساء اللاتي يشغلن اوقاتهن بها. فالليل من ربات المنازل او الاطفال من سن العاشرة فما فوق من ليامرس هذه المهنة وذلك طوال العام وتباع اثناء موسم الحج او في رمضان. وكذلك بقية ايام السنة. وهي ذات مردود مالي جيد يعمل رافدا مستمرا للعديد من الاسر. تحضر الاخشاب كصود خام من الهند ويضع البلدان الاخرى على هيئة اعواد صغيرة وغالبا ما تكون من فئات معينة كاشجار العود وشاهيها من ذوات الروائح الطيبة. ويقوم اصحاب المهنة بقطوعها على هيئة حبات صغيرة كاصواد قصب السكر. ثم تتحت تحفر ثم تدهن باللون المطلوب كاللون الاسود او الاحمر. ولصناعة السبحة اليدوية تقاليد ومراحل دقيقة تنتهي بدفع الزبون الثمن المناسب لقيمتها وهي عادة تختلف حسب المادة المصنعة منها. ويجم الحبة وعددها.

#### ثم البركة.. في مصانع شرق آسيا

لم تلبث حتى صناعة السبحة ان قللت. وانتقلت من الحرفة اليدوية الى الصناعة الميكانيكية. والبركة هنا في مصانع شرق آسيا التي انشأت العديد من المصانع لتعمر الاسواق بتوزيعات ضخمة وبواد مختلفة معظمها لتصلح للسبحة. ومن ثم على غرار النظرة النقدية التقليدية: العملة الورقية تطرد العملة الجيدة من السوق. فقد انحسرت السبحة اليدوية الا قليلة منها حتى باتت تشكل ندرة تصلح في قيمها واسعارها درجة عالية من الفناء قد لا يستطيع المواطن المتوسط او حتى العادي من شرائها. ولزالت هذه النوعيات تمارس صناعتها في بعض الاقطار العربية ومكة والمدينة بالذات.

#### السبحة والمظهر

من اهم الملاحظات التي نشاهد في كل مكان في المجالس والمكاتب والشوارع وحتى اثناء قيادة السيارات استخدام العديد من المواطنين للسبحة. خاصة الرجال. اما النساء فلا اعتد ان مستخدماتها منهن سوى النساء الكبيرات في السن برغبة او شعور ديني بحت.

اما بالنسبة للرجال فالامر يختلف تماما. وهماقتان.

الاول: وهم الغالبية ترى في السبحة مظهرا حضاريا وتقليدا اجتماعيا متطورا يضيء على

ولو ان مصنعا محليا تشا لاتحاج مثل هذه السلعة لتج ولو في الحد من الاستيراد لتوعيات رديئة.

#### شخصية الفرد لونا من التميز

والسبحة بين يدي معالي الشيخ «أيوهاني»

شخصية الفرد لونا من التميز والوجاهة. واغلب هذه الفئة رجال الياضية او الفئات الاقل مزاولا للعمل الكتابي واليدوي.

والفئة الثانية: وهم القلة يستخدمون السبحة بالشكل القبول وهم من يليق بهم حسن استخداما. ومواقف الاستخدام واسلوبه. وليس في كل الاوقات كما يحدث بالنسبة للفئة الاولى.

على ان السبحة في استخدام العمام تعني الكثير من السلوك النفسي، والشعور الديني او التسليبي وقضاء السوت وعزل الياذين عما قد يحد من البعض ارادية كما قد يحدث مع البعض حين جلوسه لساعات في مكان واحد بدون عمل او شيء يشغله. ومما يمكن القول هنا بان استخدام السبحة في الوقت

من تكريم، وتشجيع.

العتيقي.. الشيخ يماني تاجر سبحة

ومنذ نحو خمس سنوات اذكر انشئني سالت معالي السيد عبد الرحمن العتيقي حين كان وزيرا للترول والمالية الكويتية عن تطبيقه على سر اهتمام معالي الشيخ احمد زكي يماني وزير التترول والثروة المعدنية بالسبحة حيث قد يبدو مستحيلا لرويته دون حمله للسبحة فقال السيد العتيقي: بان «أيوهاني» يقصد الشيخ احمد زكي يماني: تاجر سبحة. حيث يمتلك مئات السبحة من مختلف النوعيات. وذات قيم مختلفة تمثل في حد ذاتها مستودعا او كنزا شخصيا ويمكنه الاستثمار عنه

!! ومنذ ذلك الحين. وحتى الغد سيطل الشيخ احمد زكي ابرز شخصية لامعة في حمل السبحة وقتانها الاول من حيث اجادة الاستخدام وكذلك التوقيت.

ففي كل المؤتمرات والمناسبات تشاهد السبحة بين يديه. ولكن سره ما زال في سر وعجوبة الشيخ «أيوهاني» ومدى الارتباط واللفة بينهما.

ناصر القرعاوي

عبد كلية الشريعة يشكر جلالته الملك على قرار منع التدخين بالمصالح الحكومية

خطاب شكر آخر لوزير الصحة.. وثلاث للجريدة

رفع عميد كلية الشريعة بالرياض

للتابعة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور سعد بن عبد الله الفتيان خطاب شكر لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المعدي على صدور امر جلالة بمنع التدخين في الوزارات والمؤسسات العامة. وقرعها لما فيه من الاضرار.

وضمن عميد الكلية خطابه الذي رفعه لجلالة الملك شكره واعضاء هيئة التدريس بالكلية لحرصه على مصلحة المواطنين وصحتهم.

كما رفع عميد الكلية خطابا آخر الى معالي وزير الصحة الدكتور غازي القصيبي اعرب فيه عن سعاده منسوبي الكلية لقرار جلالة الملك. واقترح وزير الصحة بضرورة وضع لافتة على جميع المكاتب في جميع الوزارات والمصالح الحكومية والاملية وقدم

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.

وقد يلى نص الخطاب الذي تلقينه من عميد كلية الشريعة بالرياض:

وقد اشار الى خطابه للذين رفيعها الى جلالة الملك وزير الصحة في خطاب يثني على الجريدة يشكره في الجريدة على نشر الخبر.







كتب - ناصر القرعاوي وجند العسكر :  
بدأت امس اعمال الدورة السنوية الثامنة للجنة السعودية  
الامريكية المشتركة للتعاون الاقتصادي برئاسة معالي الشيخ محمد







# ملحق الشباب

٢٦ أكتوبر ١٩٨٢م - السنة العشرية

ملحق يهتم بنشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والأندية الرياضية

العدد ٢٠٠ - ١٤٠٢ هـ - العدد ٢٠٠٣

## اقرأ داخل الملحق

- الهاشمي: المدرب العربي الكفو يكشف الحقيقة ويقول:
- تكسنتا في البطولة الآسيوية لها أكثر من سبب:
- بلاتيني يعرب عن سخطة من تصرفات الكوبي:
- البريسي:
- نجل جابر جوفنوس الإيطالي على التعادل مع سان جيرمان!

## يوم مفتوح في كلية العلوم الإدارية

تقيم كلية العلوم الإدارية اليوم (الأربعاء) يوماً خاصاً للكلية والذي يهدف إلى إلقاء طلبة الكلية مع هيئة التدريس خارج قاعة المحاضرات ونطاق الروتين الرسمي، حيث يستطيع الطالب من خلال هذا الالتقاء التعرف على أعضاء هيئة التدريس وإزالة كثير من الخواجات التي تعيق الطالب في حياته الدراسية ولهذا سيشهد (اليوم المكمل للكلية) على لقاء مفتوح بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس كما سيقوم الطلاب والمدرسون بإعداد وجبة العشاء بأنفسهم يشترك فيها ذلك عميد الكلية ووكيلها.

## من المسئول

بعد انتهاء الدوام المدرسي في مدارس البنين للبنين تصطف جموع من الطلاب والفتيات للاستمتاع بمشاهدة عرض في (فنون التجميل بالسيارات) وذلك أمام مباني المدارس.

لأنه من هو المسئول من قيام هذا الاستعراض واستمراره... هل هو غياب مسئولية إدارة المدرسة الرقابية الذي ينتهي فيما يبدو مع إطلاق سائر الحصة الأخيرة... أم أن الأمر كله لا يتعدى كونه تقييماً مريباً بالدرجة الأولى لمن يهيمهم الأمر، فلتل النظر... من أجل سلامة الطالب وتغيير المدرسة... واحترام ألق العلم.

## القفص المصري/د

## عبدالله الأشعل يحاضر بكلية اللغة العربية

كتب: أحمد عبد الممنع  
لقى د/ عبدالله الأشعل القفص المصري بالربيع يوم الاثنين ١٤٠٢/١٨ بقاعة المحاضرات بكلية اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في الرياض.

والسياسة والأعلام تحدث خلالها عن العلاقة والصلة بين السياسة والأعلام.

وعن الإعلام وصلة بالقرار السياسي الداخلي والخارجي وما يلزم به الإعلام في تهيئة ومعرفة المؤلف قبل زرع القرار السياسي. وتحدث د/ عبدالله الأشعل عن دور الإعلام في تطوير تلك العلاقة والصلة الوثيقة بين الإعلام والسياسة.

كما تطرق إلى الدور الذي يلعبه الإعلام بالشؤون السياسية الداخلية والخارجية في عصرنا الحاضر. وبعد أن انتهى د/ عبدالله الأشعل من القاء المحاضرة أخذ يجيب على أسئلة واستفسارات الطلاب.

كتب: خالد الوهبي:  
بلغ عدد المتدربين للتدريب بإدارة التوجيه والتدريب التربوي بوزارة المعارف خلال العام الدراسي الماضي ٢٤٤٦ متدرباً تربوياً شاركوا في أكثر من ١٨ دورة تدريبية علمية ومهنية بالمدارس بمراحلها الثلاث. ففي كلية التربية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة عقدت دورة



• وزير المعارف

خلال العام الدراسي المنصرم:

الطائف - عبدالله جعيتية:  
بلغ عدد الطلاب بمدارس محو الأمية بالملكة واللاتي تخرجن للعام الدراسي ١٤٠٢/١٤٠٣ ٦١٠٠ طالبة. حيث بلغ عدد الطالبات الدارسات بمدارس محو الأمية لنفس العام ٥٥٠٢ طالبة بينما كان عدد الدارسات للعام الدراسي ١٣٩٢/١٣٩٣ ١٤٠٠ طالبة. وكان عدد الدارسات بمدارس محو الأمية للعام الدراسي ١٣٩٦/٩٥ ٦١٧٦ وعدد الخراجات (١٣٠٠) طالبة.

## مدير جامعة أم القرى لا ابتعث إلا للدول الإسلامية فقط

كتب عبد الرحمن السعدون:  
أكد الدكتور راشد الراجحي مدير جامعة أم القرى بمكة على جميع الكليات بالجامعة بوجوب ابتعث المعيد والمعيدات إلى الدول الإسلامية فقط.

حالات الضميمة القصوى مثل عدم توفر الاختصاص أو

## أكثر من ١٨ دورة تدريبية نظمتها وزارة المعارف العام الماضي

٢٤٤٦ مدرساً ومدرسة شاركوا في برامج الدورات

- وفي كلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض عقدت دورة لمدربي المدارس ما بعد الابتدائية التحق بها خمسة عشر مدرساً.
- وفي كلية العلوم بجامعة الملك سعود عقدت دورة لخصائيي المختبرات والتحقيق بها ثلثا عشر مدرساً.
- وفي مركز البحوث التطبيقية بالدريعية عقدت دورة تنمية المجتمع والتحقيق بها مدرستان.
- وفي معهد الإدارة العامة بالرياض عقدت دورة أعداد مدرسي اللغة الإنجليزية المعاصرة
- وفي كلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض عقدت دورة لمدربي الثالث بالمعهد التحق بها واحد وأربعون مدرساً.
- وفي برنامج الفصل التدريبي الرابع بالمعهد التحق به سبعة وخمسون مدرساً للتدريب الإداري.
- أما التدريب التربوي بالمناطق التعليمية خلال العام الماضي فقد عقدت دورات منها: دورة الرياضيات الحديثة والعلوم المطورة لجميع المراحل لتعليمية والتحقيق بها ألف وتسعة وخمسون مدرساً.
- وفي برنامج الفصل التدريبي الثالث بالمعهد التحق بها واحد وأربعون مدرساً.
- وفي اللغة العربية للمرحلة الابتدائية والتحقيق بها مائة وتسعة وعشرون مدرساً.
- دورة اللغة الإنجليزية للمرحلة المتوسطة والتحقيق بها تسعة وأربعون مدرساً.
- هذا إلى جانب عدد من الدورات القصيرة المحلية التي عقدت في المناطق التعليمية أيضاً.

## أكثر من ٥٥ ألف دارسة في مدارس محو الأمية بالملكة

٦١٠٠ طالبة: عدد اللاتي تخرجن من مدارس محو الأمية العام الماضي

الملكة وفتح سجلات على أساس سجل لكل منطقة.

٣ - توفير الأجهزة الفنية والإدارية والوسائل اللازمة لمدارس محو الأمية.

٤ - متابعة تنفيذ خطة المعيشة والخطط الخمسية لمحو الأمية.

٥ - أعداد البحوث التربوية المتعلقة بتطوير العمل في مجال محو الأمية والتعرف على العقبات التي تعترض سير هذا النوع من التعليم.

٦ - الإشراف على الدورات الثقافية التي تنظمها الرئاسة لتتبع ربات البيوت لاسيما من المهارات التي يحتاجن إليها في حياتهن المنزلية.

## مكتبة القويعية

- أكثر من ١٠٠٠٠ كتاب رصيدها
- ١٩٠ قارئاً مرتبطاً بالمكتبة
- ٤٢ طرداً من الكتب تصل المكتبة

للأقسام المختلفة لذلك فإن القراء يتعاملون مع مواد المكتبة في سهولة ويسر. وأوضح بأن المكتبة تستقبل روادها على فترتين صباحية ومسائية وتقدم خدماتها للطلاب والمعلمين والمعاملين بالدوائر الحكومية والجهات الأخرى سواء من المواطنين أو المقيمين بالقويعية والقرى والمدن بمنطقة العرض كما تقدم خدماتها أيضاً إلى النساء حيث تتم إعارتهن بواسطة حارهن وأقاربهن عدد المستفيدين من

## جمعيات الأنشطة المدرسية وتغيير المواقف لرغبات الطلاب

مع بداية عامه النشاطية للأنشطة المدرسية والتي يستلزمها من خلالها التغيير في رقياتهم وهواياتهم في تشكيل الخطوط والمظاهر النفسية، إلا أن مجمل هذه الأنشطة كانت منفصلة عن رقيتهم الشخصية. فالتغيرات الدراسية سواء كانت جغرافية أم تاريخية أم اجتماعية علمية وعملية تقتل الخاتمة الحواشي ويصوم رقيتهم الشخصية على الوقوف وضعية طريقة غذاء لا يشهد لهم نشاطاً خيالياً للتشكيل والإبداع الفني والبرامج من خلاله أعين الطلبة والطالبات في التفتيش والتغيير عن موايبيهم التي لا يجدون لها مجالاً لذلك سواء مجال حصص الأنشطة التي لا يملكون الوقت الكافي من وقت اليوم الدراسي المتسرع، لأن جعل الحصص في الفترة الصباحية أربع مرات فقط يستلزمون التغيير عن موايبيهم ويتبعونها. إذ أن هذه الأنشطة تعتبر المتكسر الوحيد لهم، وبالأحرار من ذلك جعلها تمثل بداخلهم دون إعطائهم الفرصة للتعبير عنها حتى لو كان هذا التعبير تعبيراً لمحتويات المقررات الدراسية لكن أن تصب جميع الأنشطة المبتوعة حول المقررات الدراسية فهذا ما لا يرضي الطلبة وخاصة أن حصص الأنشطة تنفذ عليها الجميع الهروب من جوهر وكثافة هذه المقررات.

على ذلك من تلك الكثرة المنهجية التي تعاني منها المدارس لا بد من إدخال نوع من التغيير والتطوير من ثقافة اعتبارها (حصص المقررات) - معاني



مكتبة القويعية / خالد الحسيني

## عبدالفتاح جارودي وشركاه

يقدم لكم أحدث منتجاته

- المباني الجاهزة
- مكاتب
- وحدات سكنية
- بورتيلات
- كميات
- مدارس
- مستشفيات

متوفر لدينا مسكن للعمال والجنود بأسعار مغرية. المدة محدودة. سرعة التسليم.

فرصة لربح من الإنتاج الجديد صالونات مفروشة مقاس ٢٤ X ١٨ متحركة

الرياض. المنطقة الصناعية. آخر شارع الريل جهة الشرق. تليفون ٤٤٨٤٤٠٠ / ٤٤٨٤٤٦٤ / ٤٤٨٤٤٠٠. تاس ٢٠١٣٠٨

## شاهدوا!

شركة بريتون العربية السعودية  
لصناعة الزجاج  
خام ريبال و خام غرانطة

ولمزيد من المعلومات إتصلوا ب:

١- الإتياء العامة والمصنع: حرة - المنطقة الصناعية ص ٤٢٦ / ٩١٤٩١  
تلفون: ٦٣٦١١١٤ - ٦٣٦٠٤١٦  
تاس: ٤٠١٢٨٢ - ستوت راسن محب  
البلدية / شارع الزمان بجوار غير الرباط - إسناد  
شارع هادي بن الوليد - كليفون: ٦٤١٧٤٢٢

٢- معرض حرة:

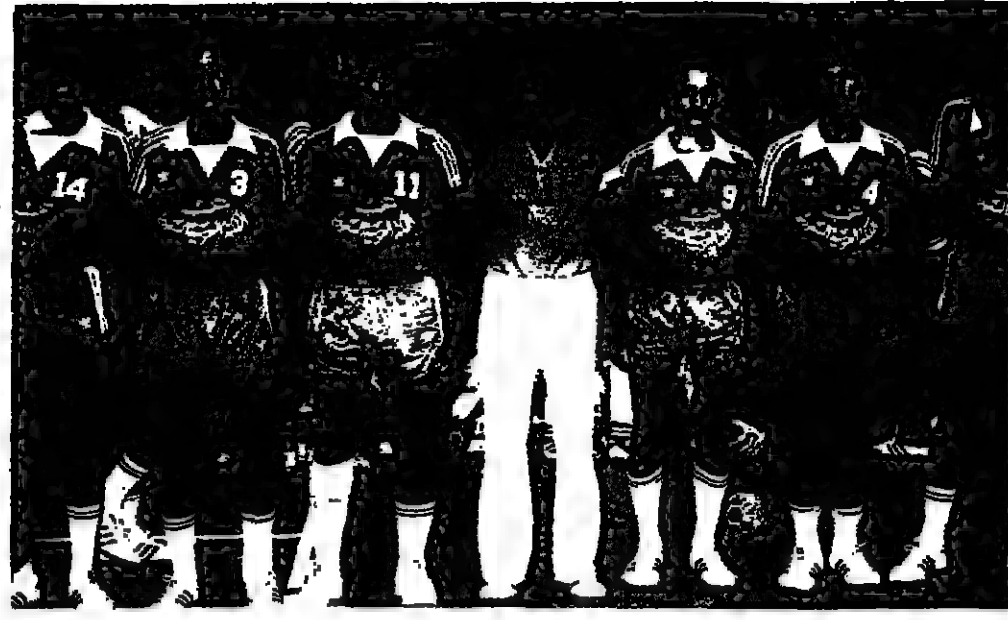




● الهاشمي رزق الله

## الهاشمي.. المدرب العرني الكفاء يكشف الحقيقة ويقول: نكستنا في البطولة الآسيوية لها أكثر من سبب! الكويت سليت منا الثالث وأضعنا فوزاً محققاً عليها

محور اهتمامي يدور حول إعادة تشكيل المنتخبات الوطنية للاسف المنتخب قائم على ناديين فقط ومهمتنا صعبة في البطولة الثانية



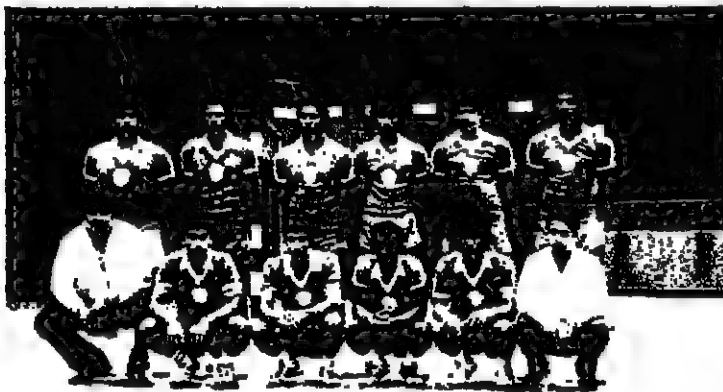
● منتخب المملكة /يد نشطين

● وما هو البرنامج العاجل لتشكل منتخب سعودي جديدة في كرة اليد؟  
- نعم هناك في الحقيقة برنامج متكامل أنا بدأت الآن بإعداده وفور الانتهاء منه ساقدمه إن شاء الله لمجلس الإدارة في الاتحاد وهو في الحقيقة يتضمن تشكيل ثلاثة منتخبات سعودية جديدة بالإضافة إلى برمجة متكاملة لرفع مستوى لاعب كرة اليد في المملكة حيث تم إرسال تعليمات الاتحادية الممتازة وفي الدرجة الأولى باختيار لاعبين من كل ناد من الفرق الممتازة ومن الدرجة الأولى ٢ لاعبين من الدرجة الأولى ومن بقية فئرات اختيار لاعبين من كل ناد وسيتم تجميعهم بعد الأسبوع الخامس من الدوري حيث أن لمدة ثلاثة أيام ومن ثم يقع الاختيار على أربعين لاعباً لخمسة وثلاثين من أصل ١٠٠ لاعب وكما يقال (الميدان يا حديدان) حيث أن طريقة الاختيار وأحب أن أركز عليها لمجاملة فيها لأحد مفاصل كالأيدى يستحق ذلك سيلاحظ طريقه لصوف المنتخب الجديد والذي سيكون المنتخب الثاني لدينا بالإضافة للسابق.

● ما هو رأيكم في المدرب الوطني لكرة اليد؟  
- ليس من شك أن هناك عدداً من المدربين يتابعون تطورات اللعبة ومهتمين فعلاً برفع مستواهم وأنا الحقيقة محب بهم جداً نظراً لحماهم الشديد في الإقبال على هذا العمل وقيل شهرين أرسل الاتحاد السعودي لكرة اليد عدداً من المدربين الوطنيين لأمانيا الغربية وأذكر منهم أحمد جواه والحقي ولعلي السلطان والجندلي وغيرهم لم تستفيظ بالذكاء لذكركم وعوماً هناك اهتمام بالمدرب الوطني وسيتولى هؤلاء الشباب في المستقبل مسؤولية التدريب سواء في الأندية أم المنتخب.

● كيف تستطيع توسيع القاعدة بالنسبة لكرة اليد في المملكة؟  
- يجب الاهتمام أولاً بإبناء المدارس من الناحية الجسمانية وإخفاهم من سن ٩ و١٠ سنوات

● الممتاز والدرجة الأولى وإعداد برامج تدريبية بعد الأسبوع الخامس من الدوري لاختيار الأفضل وأحب أن أقول بهذه المناسبة أنه لن يكون الاعتماد على أسماء معينة في الفريق ومن هو جدير ويستحق تمثيل المنتخب. وأرتداء شعاره سيرشع ذلك فقط. وبدلاً من هذا في إعادة النظر ومراجعة الحسابات السابقة حيث أننا يجب أن نستفيد من أخطائنا وخسارتنا حيث أنني اشركت مجموعة من الناشئين الذين برزوا في البطولة العربية في جدة وأخذوا فرصتهم ولكن كما قلت الأيام القادمة ستثبت أننا قادرين على اجتياز كل العقبات وسنعمل على التغيير التدريجي في الفريق لنصل في النهاية إلى تحقيق أهدافنا وهي تكوين فريق سعودي لكرة اليد له شخصيته ومكانته عربياً وأسيوياً ودولياً.



● منتخب المملكة (يد)

بالجملة وكان بإمكاننا الفوز بفارق خمسة أو أربعة أهداف ولا أنسى ضربات الجزاء المحققة التي أضاعها اللاعبون وصفق مستوى حارس منتخب الكويت حيث أعطيت تعليمات وتوجيهات للاعبين بالتهديف في الجهة اليمنى لأنني متأكد من مستوى حارس العرني الكويتي وبالرغم من كل ذلك أهدر فريقنا فرص الفوز وخارجنا خاسرين بفارق ٣ أهداف وكل من المفروض أن نحقق المركز الثالث في الدورة بدلاً من الكويت.

● بعد أن انتهت الدورة هل أنت راض عن مستوى المنتخب السعودي لكرة اليد؟  
- أنا شخصياً غير راض تماماً عن هذا المستوى الذي قدمته في مناسبة كهذه حيث أن الدول كانت تتنظر نظرة خاصة لمنتخب المملكة نظراً للاهتمام الكبير الذي تحظى به لعبة كرة اليد حيث شاركتنا في الدائرتين مشاركة جيدة وتفوقنا عليهم في بلدهم ويفارق هدفين علماً بأننا أضعنا ضربتي جزءاً ففقدنا القدرة على تقديم أفضل من العروض الباهظة في الدورة الآسيوية ولا ننسى ما حققه أبطالنا في جدة وباعتبار الجميع يتفوقهم على جميع الدول العربية في كرة اليد.. فالذي حصل في كوريا أن بعض اللاعبين أفسدوا الخطأ الذي وضعت لهم يتجاهلهم إلى الفردية في اللعب واللجوء إلى المخالفات مما أدى إلى طرد أحد نجوم الفريق وهو اللاعب السيد أحمد أمام

### القرار المفقود .. في نادي النصر!

● في كلمة الامس .. اشترت إلى أن هناك بضع ملاحظات لفت الانتظار هذا الموسم كانت أحداً متعلق بفريق كرة القدم بنادي النصر حيث قلت أن (موقف النصر في هذا الموسم يحزن في النفس ليس للمتعلقين مع النصر فقط... ولكن لكل متابع للدوري السعودي والكرة السعودية بوجه عام).

وقلت أيضاً.. أن الكلام عن النصر لا يفكه ذلك الحيز ووعت بأن تكون كلمة اليوم عنه لاجمته.. وأحقية النصر بذلك..  
والحقيقة أن موقف النصر هذا الموسم لا يحزنني النفس بل.. يدعو للثبات أيضاً.. إذ أن المستوى الذي ظهر به في الأسابيع الثلاثة الماضية لا ينبغي أن يبرهن أعداد الفريق واستعداده للدوري..

قد يقول قائل.. أن الدوري في بدايته.. وهذا صحيح لكنها المرة الأولى التي يبدأ فيها النصر الدوري بهذا المستوى.. ويظهر فيها بهذه الصورة قتالية أسابيع مرت لم يحن منها النصر سوى نقطة واحدة.. واحتل فيها المركز الأخير دون منافس.. وللمرة الأولى في تاريخ الدوري الممتاز والذي تعودنا من النصر المنافسة على الصدارة منذ بداية الدوري..

وعندما كنا نقول قبل بدء الموسم أن النصر هذا الموسم سيظهر بصورة متواضعة لعدم وجود القاعدة.. أو كنا نشير قبل أكثر من سنتين.. أن النصر يفقد للقاعدة وسيراجع للصعوبات مستقبلاً كان رأينا يفسر على أنه نوع من التحمل على النصر أو الإقلال من قيمته.. وصديقاً حسناً.. وانكشف النصر على حقيقته.. وأدرك جمهور النصر صديقاً معه..  
والحقيقة.. وأرجو أن لا يغضب مني البعض.. أن هذا الوضع كان متوقفاً بالنسبة لمن تابع مسيرة النصر.. وخلال التواضع الماضية تعاقب على النصر أكثر من مدرب... ومع كل موسم تقريباً.. بعد رحيل برونش الذي بنى قاعدة صلبة استطاعت أن تسير بالنصر فترة طويلة.. وأعطت كل ما لديها.. ويعتبر أفضل الذين مروا على النصر كما يقول لاعبوهم!

والسؤال الذي يطرح نفسه.. لماذا تعاقب أكثر من ١٠ مدرب؟  
ولماذا لم ينجح أي منهم في بناء قاعدة صلبة للفريق؟! وهذا التساؤل.. لا يحتمل أكثر من إجابتين:  
- أما أن جميع هؤلاء المدربين ليسوا بالمستوى المطلوب القادر على بناء فريق جيد!  
- أو أن إدارة النادي لا تعطيه الفرصة لإبراز قدراتهم بالبحر عن كسب سريع ومؤقت.

وكل من الإجابتين تحتاج أيضاً إلى وقفة..  
● أولاً كان جميع المدربين الذين مروا على النصر ليسوا بالمستوى المطلوب فهذا معناه أن النصر كره التوجيه أكثر من مرة ولم ينجح أي منهم أن يستفيد من الدروس.. وبالتالي فإن هناك خلافاً ما في طريقة اختياره للمدرب.

● ولذا كان الاحتمال الآخر.. ففهم مشكلة كبيرة.. إذ أن التبدل في شئون المدرب لا يمكن أن يعطيه الفرصة لبناء فريق جيد ومؤهل ومطلبت كسب سريع أيضاً لا يعطيه الفرصة بالتخطيط للمستقبل.. وبالتالي تصبح النتائج سلبية.. ينكمس اثرها على الفريق!  
● والذي يعقده البعض.. أن الإجابتين متداخلتان مع بعضهما البعض.. والا فمن غير المعقول... أن لا يكون في جميع الذين مروا على النصر.. وبحق في عهدهم بطولات أصحاب مستوى تدريجي جيد! وسأستوق مثالاً هنا.. أن كان سيفض البعض أيضاً.. لكنه الواقع الذي يجب أن يدركه النصاربيون..

المدرب العالمي زاجالو.. مثلاً.. عندما كان يدير الهلال.. وصفه بعض المسؤولين أو كبارهم في النصر بأنه قد انتهى وأعطى ماله وقالوا أنه عاجز.. قد انتهى! ويعددها يعلم.. وبعد أن جاء إلى النصر.. أصبح في نظرم مدرباً عظيماً.. وهو الذي أوصل البرازيل إلى كأس العالم.. (وتتألقوا!!) عنه إلى المنتخب من دافع وطني! وليس زاجالو وحده فهناك أمثله أخرى.. وأن اختلصت وضعها..!

أيضاً.. لعل أبرز شيء.. اتصف به بعض المسؤولين في النصر.. تبرير أي خسارة.. وعلى أنها بسبب التحكيم وخلافه..! حتى أصبح البعض من جمهور النصر لا يتتبع بهذه المبررات ولو كانت حقيقية!

والنصر.. وهذه حقيقة ثلاثة مرة أرجو أن لا يغضب منها أولئك.. يحتاج إلى قرار شجاع يعيد من مسيرة الفريق.. لكنه لا يمكن الشجاعة لاتخاذ..

والقرار.. يتعلق بإعطاء الناشئين الفرصة.. والاستغناء عن كل الذين قدموا مالدوم مع خطاب شكر وتقدير.. والخسارة بالناشئين مقبولة.. في حين أنها مرفوضة ومخجلة بكبار الفريق.. ولعل في تجربة الهلال ما يفيد النصر.. فالهلال خلال أكثر من موسم.. استطاع أن يشارك بكثر من فريق أقيمت جدارتهم.. مع الأيام وبرز منهم لاعبين وصلوا إلى صفوف المنتخب.. فهل يتخذ النصر هذا القرار الشجاع!

والنصر أيضاً.. بحاجة إلى عمل جماعي وقرارات بالإجماع.. لا لتشتت الفريق.. والخروج به من هذا المأزق.. حتى يعود نصراً... كما عهدته جماهيره! والله من وراء القصد.

عبدالله الضويحي

### المنتخب المصري الكروي يدخل معسكره استعداداً لمباراته الثانية مع زامبيا في تصفيات الأولمبياد

#### طائرة الأهلي في بوغوسلافيا

تقرر سفر الفريق الأول في الكرة الطائرة والنادي الأهلي إلى بوغوسلافيا ليلعب عدة مباريات ودية مع فريق بارتيزان البوغوسلافى والنادي البوغوسلافى الأخرى وذلك خلال الأسبوع الأخير من شهر أكتوبر الحالي.

#### مبنى جديد لنادي الزمالك

قرر مجلس إدارة نادي الزمالك برئاسة المهندس محمد حسن حلمي إنشاء مبنى جديد للنادي الإجماعي وذلك بعد فوزه في اقتراحات الجمعية العمومية للنادي وتحديد التكاليف وفي مجلس إدارة النادي من ناحية أخرى أعلن المهندس حلمي أنه لن يترك نفسه للانتقادات في المبنى الجديد.

#### رسالة القاهرة:

مكتب القاهرة - محمد جيل الله: دخل المنتخب المصري لكرة القدم يوم أمس (الأحد) معسكره استعداداً لمباراته الثانية مع زامبيا يوم ٣٠ أكتوبر الحالي بإستاد القاهرة الدولي وذلك ضمن تصفيات أفريقيا للمصنوع إلى دورة الألعاب الأولمبية بوس انجلوس ١٩٨٤.

وقد تخلف لاعبو الأهلي عن الدخول في المعسكر لسبب اشتراكهم أمس مع فريقهم في المباراة الأولى للدوري قبل النهائي في



مكتب القاهرة - محمد جيل الله: دخل المنتخب المصري لكرة القدم يوم أمس (الأحد) معسكره استعداداً لمباراته الثانية مع زامبيا يوم ٣٠ أكتوبر الحالي بإستاد القاهرة الدولي وذلك ضمن تصفيات أفريقيا للمصنوع إلى دورة الألعاب الأولمبية بوس انجلوس ١٩٨٤.

وقد تخلف لاعبو الأهلي عن الدخول في المعسكر لسبب اشتراكهم أمس مع فريقهم في المباراة الأولى للدوري قبل النهائي في

مكتب القاهرة - محمد جيل الله: دخل المنتخب المصري لكرة القدم يوم أمس (الأحد) معسكره استعداداً لمباراته الثانية مع زامبيا يوم ٣٠ أكتوبر الحالي بإستاد القاهرة الدولي وذلك ضمن تصفيات أفريقيا للمصنوع إلى دورة الألعاب الأولمبية بوس انجلوس ١٩٨٤.

وقد تخلف لاعبو الأهلي عن الدخول في المعسكر لسبب اشتراكهم أمس مع فريقهم في المباراة الأولى للدوري قبل النهائي في

مكتب القاهرة - محمد جيل الله: دخل المنتخب المصري لكرة القدم يوم أمس (الأحد) معسكره استعداداً لمباراته الثانية مع زامبيا يوم ٣٠ أكتوبر الحالي بإستاد القاهرة الدولي وذلك ضمن تصفيات أفريقيا للمصنوع إلى دورة الألعاب الأولمبية بوس انجلوس ١٩٨٤.

#### الوطنى يستضيف الخلعج الاردنى

توقع سمو الرئيس العام لرعاية الشباب على طلب النادي الوطني من توك باستضافة نادي الخلعج الاردنى لاقامة عدة لقاءات ودية بين اللاعبين على ملاعب النادي الوطنى وكان نادي الخلعج الاردنى قد بحث بطالب إلى إدارة النادي الوطنى بطلب اللعب معه.

#### مجلس ادارى جديد لنادى الفرع بالحريق

الحريق/ إبراهيم الكليب: تم انتخاب مجلس ادارى جديد لنادى الفرع بالحريق حيث عقدت الجمعية العمومية للنادى مساء الخميس الماضى وتم انتخاب أعضاء جدد لإدارة النادي للسنة القادمة.

على النحو التالى: عبدالله محمد الزيز رئيساً للنادى، وعبدالله الهزاني نائباً للرئيس، ومحمد عبدالله الحماد أميناً للصندوق وعبدالله العزيز الزهاني مشرفاً ثقافياً ورشيد سعد الخلال مشرفاً رياضياً.

وعبدالله راشد السبيت مشرفاً اجتماعياً ورشد محمد الجوتان مشرفاً فنياً. كما تم أيضاً مناقشة التقريرات المالية والإدارية والميزانية المقررة للنادى.

#### ليلة .. حفل الخلود المسرحي

القصيم - سعد الصانع: يقدم نادي الخلود بالرس في الساعة الثامنة من مساء اليوم الاربعاء حفل الخلود المسرحي السنوي وذلك ضمن النشاط المسرحي لنادية المنطقة وسيحفل الحفل عدد من الاستكشاشات الفكاهية والتعليقات الاجتماعية والفقرات الغنائية المنوعة وقد وجه النادي الدعوة لرؤساء وأعضاء أندية المنطقة والمهتمين بالحركة الرياضية.

#### نتائج من القصيم

ضمن دوري منطقة القصيم لكرة القدم تقابل عصر أسس الأول فريقا الموج ومبارد على ملعب العزم بالرس في مباراة جيدة انتهت لصالح الموج ١/٢.

وفي الكرة الطائرة وعلى مستوى الشباب تقابل الحزم والتعاون على صالة الأستاذ الرياضي ببريدة قدم فيها الفريقان مباراة جيدة ولمحات فنية استطاع الحزم أن يهيئها لصالحه بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد وقد كانت نتيجة الأشواط ١٢/١٥ ٩/١٥ ٨/١٥ ١٢/١٥ ١٢/١٥ ١٠/١٥ وبرز في هذه المباراة القبائل والمائد من الحزم والعويس من التعاون وقام بتحكيم المباراة المتروك والضويحي.

#### الأمل يقيم معرضه السنوي

أقام نادي الأمل بالمحيرة مساء الخميس الماضي معرضه السنوي للمصنف الحاشية والمقتنيات الأثرية.. وقد قام السيد محمد العامر مدير مكتب رعاية الشباب بالقصيم بإفتتاحه.

شركة الراجحي والاستثمار  
بلاستيك الوطنية  
يقان عن جماهير السجل الوطني الزايلة  
مندوبى مبيعات  
غبرة في منتجات المايرى في حى مكة المكرمة بدمشق  
(عدد ١) مندوب تسويق  
غبرة في جميع المحافظات والبحرين والسعودية  
يسر في التقديم لفرصة إقامة نظامية قابلة للتحويل ومرتبة  
الموسم اربعة الشركة كالتالي: ٤٦٥٨٢٠٣٤ / ٤٦٥٨٢٠٣٤ / ٤٦٥٨٢٠٣٤







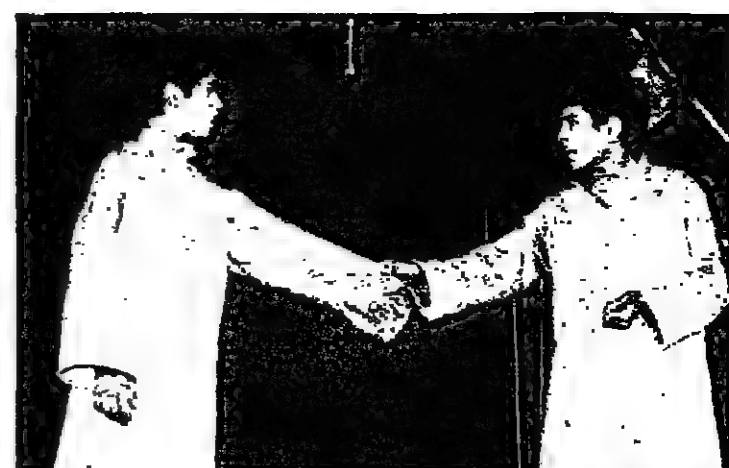








## المسرح السعودي .. والادارة العامة للنشاط المدرسي الى أين ؟



كم فتحت صفحات الرياض .. نراعيها للعديد والعديد من المقالات والدراسات والبحوث المتعلقة بالمسرح مناقشة وبلدته هومهم وقضاياهم وتاريخهم الكفاح بين القسوة واللين والمد والجزر ولكنها بتقنياتها تستهدف الصالح العام وانراة الحركة الثقافية السعودية واذا ما كان الاستاذ صالح المزروعى طالب من فوق صفحات اهل الفن فيما مضى ان تنبى الايام تدعى الحركة المسرح السعودية اتراء له وبحنا عن خطوات تقود للطريق الصحيح والسماح يجب ان تعرفوا ما لا يجب ان تحدد بحثا عن الهوية ونعندنا للتخصيص شخصية المسرح السعودي

والمرح والمدرسي هو اللجنة الاولى والريكة الاساسية لصرح نشاط المسرح السعودي نامل ان يكون المسرح المدرسي بوقته لصبر المواقف وانضباطها ومدرسة حقيقية لتربية اذواق الجماهير وانما حسنها وتدريبها على اصول المشاهدة ذلك ان المشاهدة - كما نعلم - عنصر اساسي من عناصر العرض المسرحي

ولكي لا تكون صفحاتنا الغنية ومقالاتنا النقدية للقاء بالاجاز فقط وانما ايضا لفتح الورد وتقديم التحايا تشجيعا لكل جاد وجديد وعلى هذا الطريق ناتي خطة هذا العام للادارة العامة للنشاط المدرسي بوزارة المعارف مما يجعلنا نقدم لها التحية في شخص مديرها العام الشخصية الوطنية الواعية المثقفة الاستاذ محمد عبد الرحمن العجالي .. فهو ذوق جبهة الحركة دائما يعي اهدافه وواعية حركته تماما ولكن له التحية .. ولم تقديم الورود

ان عناصر المسرح الاساسية .. اولاً النص المسرحي .. ثانياً تجسيد ذلك النص تمثيلاً وأخراجاً ثالثاً جمهور المشاهدين

ولقد جاءت خطة تلك العناصر الادارة مترجمة تلك العناصر الثلاثة ترجمة فعليه صوب التوجيه ومن هنا كان واجب التحية تشجيعاً

محمد فاضل والبحث عن مملكة استقرائية

● المسرح التلفزيوني محمد فاضل - يبحث عن مملكة ثابتة تتميز ملامحها بالاستقرائية وذلك لكي تقوم بدور خطية ممدوح عبد العليم في المسلسل التلفزيوني مليلة القريض على فاطمة قصة سكنية فؤاد - سيناريو وحوار محسن زايد يقوم بالبطولة امينة رزق - فؤادس عبد الحميد - فاروق القيشاوي - يوسف شعبان - احمد صيام - ماجة زكي - سامي المغاوري

تدور أحداث المسلسل حول الانتفاخ الاقتصادي في مصر والخبرات التي استطاع بعض ضلع النخوس ان ينفذوا منها ويكثروا ثروات طائلة وذلك باستغلال معلة لاجماهير والمناصرة في صفات الاطعمة الفاسدة

وذلك من خلال قصة حب بين فاطمة - مفسدوس عبد الحميد - وسعيد - يوسف شعبان -

والجدير بالذكر ان قصة هذا المسلسل قريبة الى حد كبير من الواقع المصري

مسراى في الظلما غريق مافيك بالظلمة طريق والعهد بيني وبين والسارى الضابط صديق وانا توجد بي السهر

كانت معي راحت وانا الى صحت بالسمر ارجعى والا اسمعى اخذني اللي في صبرى يدق وودعى يا عيشة الشاعر قدر يا لوعته

## قريتي والفئران

على صوت البهائم تستيقظ قريتي الصغيرة كل ح.ح. تسير

بهمهم يسبقها .. يحون كيف يمسون به .. وصوت الحمام والعصافير والاطفال والنساء والرجال صوت دغدغة الاسنان الحادة لكسرات الخبز الجافة صوت اندفاع الماء في القفل والتقنيات صوت انحناء الشجيرات تقبل ماء الترع كفلاحات في الجلابيل الخضرة ينحنين على نوار القبول في المساحات الخضراء صوت رؤوس الشجيرات .. املات الشعور تنفض عن اوراقها غبار الليلة الماضية .. والفتيات يتجلون امام التربة .. يلخذن الطشوش بين الاخفاذ يرقق يملأها بالاء والرغبة بعدد الاطفال يفرقون الكلاب القريية التي تجتمع امام الدور وفي يوم تموت شمسه في الجوى استيقظت القريية علما على زعيق امرأة عمت رأسها بالسواد ارتقت الصوت ليوقظ القريية من غفلتها ..

فزعت العصافير من اعشاشها والحمام من الارواني الفخارية المعلقة في بطون السديار .. ملع الاطفال من بين الرجال والنساء والبهائم ..

هجم الرجال والنساء وايضا كل القطط والكلاب والضفادع وكلتات كثيرة كل من مرقدها .. وفي ارتخاءة جفن مريض انزعت الارض الترابية تحت اقدام المرأة الحزينة بالرجال والنساء والاطفال والكلاب الكثرية .. سكنت المرأة برهة ثم اجابت ان طفلها الرضيع قد سرت في جسده رعدة سخونة منذ الليلة الماضية فانت عليه ..

لماضى الرجال الى زوج المرأة يشاركونه حمل النعش الصغير سارت المرأة خلف النعش تحمل من فوق الارض ترابيا يملأ صحافا تهيل على رأسها ووجهها ويثايبها .. ايضا تلثم الوجه وتتوق الثوب الاسود حتى تهات .. وارثها النساء يثايبهن ..

توافد الرجال بعد آذان المغرب الى دار الرجل الحزين يحسنون الشاي والصمت .. وتوافدت النساء داخل عيادات حالكة السواد يجلسن مع المرأة الحزينة والعيون زائفة في بطن الدار الواسعة وتوافدت اسراب البيط الاسود العائم فوق مياه القناتية ذامية تقف الى جوار بيط المرأة الحزينة .. وانتصبت الشجيرات .. املات الشعور مصلوقة ناشرات الشعر منكسات الرؤوس في الترة امام دار المرأة الحزينة ..

لم يستطع الزوج ان يمتد بجزئه اكثر من ايام معدودات فخرج الى الحقل مع بزوغ الشمس .. وجد الفئران التي كثرت في هذه الناحية كانت تلهتهم نصف مساحته الخضراء .. علق الرجل صعب عيونه .. جلس طفله الكبير يفرش التمدليل للحلاري بالجبن القريش والعيش الرحاى وحل البصل تراوده كل فئران الحقل .. سار الطفل الى جوار والده في الحقل .. راح يلعب مع الفئران .. كان القاريق اسمه رغيف العيش الرجال وقطعة الجبن وفحل البصل ..

على مقربة من الطفل سار الثور الكبير معصوب العينين لتجرب المياة تروى الارض العطشى كانت للياه تنسرب الى الزرع بيظه شبيد .. اكتشف الناس في هذا اليوم ان مياه البحر تنافس يوما بعد يوم .. رأى الطفل ذبايا كثيرا ينتشر فوق ذيل الثور .. يطوح الثور ذيله هنا وهناك قببته الذباب ثم يعود .. سال الطفل عن سر عصابه عيني الثور الدائر في الطميرة .. رد الرجل بأنه يفعل هذا حتى لا يصاب الثور بالوخة من كثرة الدوران ..

في صبيحة يوم آخر زعقت اخري من نساء القريية ان طفلها الرضيع انت عليه رعدة وسخونة .. فمات .. وتوالت الايام وتواتر زعيق وعويل النساء في جوف القريية كل صباح .. وتوافد الرجال لدفن الاطفال والشاي والصمت ..

وتوافدت اسراب البيط الاسود العائم فوق مياه القناتية ذامية تقف الى جوار بيط المرأة الحزينة .. وانتصبت الشجيرات .. املات الشعور مصلوقة ناشرات الشعر منكسات الرؤوس في الترة امام دار المرأة الحزينة ..

لم يستطع الزوج ان يمتد بجزئه اكثر من ايام معدودات فخرج الى الحقل مع بزوغ الشمس .. وجد الفئران التي كثرت في هذه الناحية كانت تلهتهم نصف مساحته الخضراء .. علق الرجل صعب عيونه .. جلس طفله الكبير يفرش التمدليل للحلاري بالجبن القريش والعيش الرحاى وحل البصل تراوده كل فئران الحقل .. سار الطفل الى جوار والده في الحقل .. راح يلعب مع الفئران .. كان القاريق اسمه رغيف العيش الرجال وقطعة الجبن وفحل البصل ..

على مقربة من الطفل سار الثور الكبير معصوب العينين لتجرب المياة تروى الارض العطشى كانت للياه تنسرب الى الزرع بيظه شبيد .. اكتشف الناس في هذا اليوم ان مياه البحر تنافس يوما بعد يوم .. رأى الطفل ذبايا كثيرا ينتشر فوق ذيل الثور .. يطوح الثور ذيله هنا وهناك قببته الذباب ثم يعود .. سال الطفل عن سر عصابه عيني الثور الدائر في الطميرة .. رد الرجل بأنه يفعل هذا حتى لا يصاب الثور بالوخة من كثرة الدوران ..

في صبيحة يوم آخر زعقت اخري من نساء القريية ان طفلها الرضيع انت عليه رعدة وسخونة .. فمات .. وتوالت الايام وتواتر زعيق وعويل النساء في جوف القريية كل صباح .. وتوافد الرجال لدفن الاطفال والشاي والصمت ..

وتوافدت اسراب البيط الاسود العائم فوق مياه القناتية ذامية تقف الى جوار بيط المرأة الحزينة .. وانتصبت الشجيرات .. املات الشعور مصلوقة ناشرات الشعر منكسات الرؤوس في الترة امام دار المرأة الحزينة ..

لم يستطع الزوج ان يمتد بجزئه اكثر من ايام معدودات فخرج الى الحقل مع بزوغ الشمس .. وجد الفئران التي كثرت في هذه الناحية كانت تلهتهم نصف مساحته الخضراء .. علق الرجل صعب عيونه .. جلس طفله الكبير يفرش التمدليل للحلاري بالجبن القريش والعيش الرحاى وحل البصل تراوده كل فئران الحقل .. سار الطفل الى جوار والده في الحقل .. راح يلعب مع الفئران .. كان القاريق اسمه رغيف العيش الرجال وقطعة الجبن وفحل البصل ..

حقن ويلاييع عبد ربه الحلاق .. فترامست النساء امام بيت الشيخ زعفرانيلفن خوف مجهول زحف على القريية .. اعطامن تصائم وأحجية وميامها ترش بها البيوت وشراش الاطفال .. رثت النساء التساويذ وكطن عيون الاطفال حتى بدت ملامح الوجوه مطموسة تماما ..

ايضا لم تجد تعازيها وأحجية الشيخ زعفرانيلفن الاطفال كاوراق الشجر اليابسة .. وما زالت الفئران تاكل النبت الاخضر في الحقول .. خجست الشمس ان تلقى بصباحها .. على اهل القريية فتواترت ..

ترك رجل طفله مع الفئران في حقله وعاب داره يأتي بأشياء لزراعته .. عاد فوجد من ابنه ذراعا وعطمة فخذ وفئران كثيرة تحلقه .. امتنع الرجال عن اخذ الاطفال الى الحقول فانت الفئران الى البيوت .. حار الرجال في قتل الفئران التي آتت على كل النبت الاخضر في كل المساحات الخضراء .. حتى باتت بلون الارض الجدياء القريب الى لون الفئران ..

فكر الرجال في احضار قط القريية والقري المجاورة .. تركت القطط الكثيرة بالحقول امام الفئران .. اشهرت الفئران استانها في وجه القطط عندما استيقظت القريية وجدت القطط ملقاة بالحقول المتصقة بالحقول جثا هامة متكة اعضاء ..

ما زالت نساء قريتي الصغيرة يتسردن على المساييح .. يجتلبن الاحجية والتساويذ والتعاليم ويطلقن البخور وايضا يهن التراب على الوجوه والرؤوس كل صباح ويصعبنها بعصامات سوداء .. وايضا يترد الرجال الى الجمعية الزراعية والصيدلة في البندر وتقر رائحة العفن والم التجمد في القريية كلها ..

ما زالت نساء قريتي الصغيرة يتسردن على المساييح .. يجتلبن الاحجية والتساويذ والتعاليم ويطلقن البخور وايضا يهن التراب على الوجوه والرؤوس كل صباح ويصعبنها بعصامات سوداء .. وايضا يترد الرجال الى الجمعية الزراعية والصيدلة في البندر وتقر رائحة العفن والم التجمد في القريية كلها ..

ما زالت نساء قريتي الصغيرة يتسردن على المساييح .. يجتلبن الاحجية والتساويذ والتعاليم ويطلقن البخور وايضا يهن التراب على الوجوه والرؤوس كل صباح ويصعبنها بعصامات سوداء .. وايضا يترد الرجال الى الجمعية الزراعية والصيدلة في البندر وتقر رائحة العفن والم التجمد في القريية كلها ..

ما زالت نساء قريتي الصغيرة يتسردن على المساييح .. يجتلبن الاحجية والتساويذ والتعاليم ويطلقن البخور وايضا يهن التراب على الوجوه والرؤوس كل صباح ويصعبنها بعصامات سوداء .. وايضا يترد الرجال الى الجمعية الزراعية والصيدلة في البندر وتقر رائحة العفن والم التجمد في القريية كلها ..

ما زالت نساء قريتي الصغيرة يتسردن على المساييح .. يجتلبن الاحجية والتساويذ والتعاليم ويطلقن البخور وايضا يهن التراب على الوجوه والرؤوس كل صباح ويصعبنها بعصامات سوداء .. وايضا يترد الرجال الى الجمعية الزراعية والصيدلة في البندر وتقر رائحة العفن والم التجمد في القريية كلها ..

ما زالت نساء قريتي الصغيرة يتسردن على المساييح .. يجتلبن الاحجية والتساويذ والتعاليم ويطلقن البخور وايضا يهن التراب على الوجوه والرؤوس كل صباح ويصعبنها بعصامات سوداء .. وايضا يترد الرجال الى الجمعية الزراعية والصيدلة في البندر وتقر رائحة العفن والم التجمد في القريية كلها ..

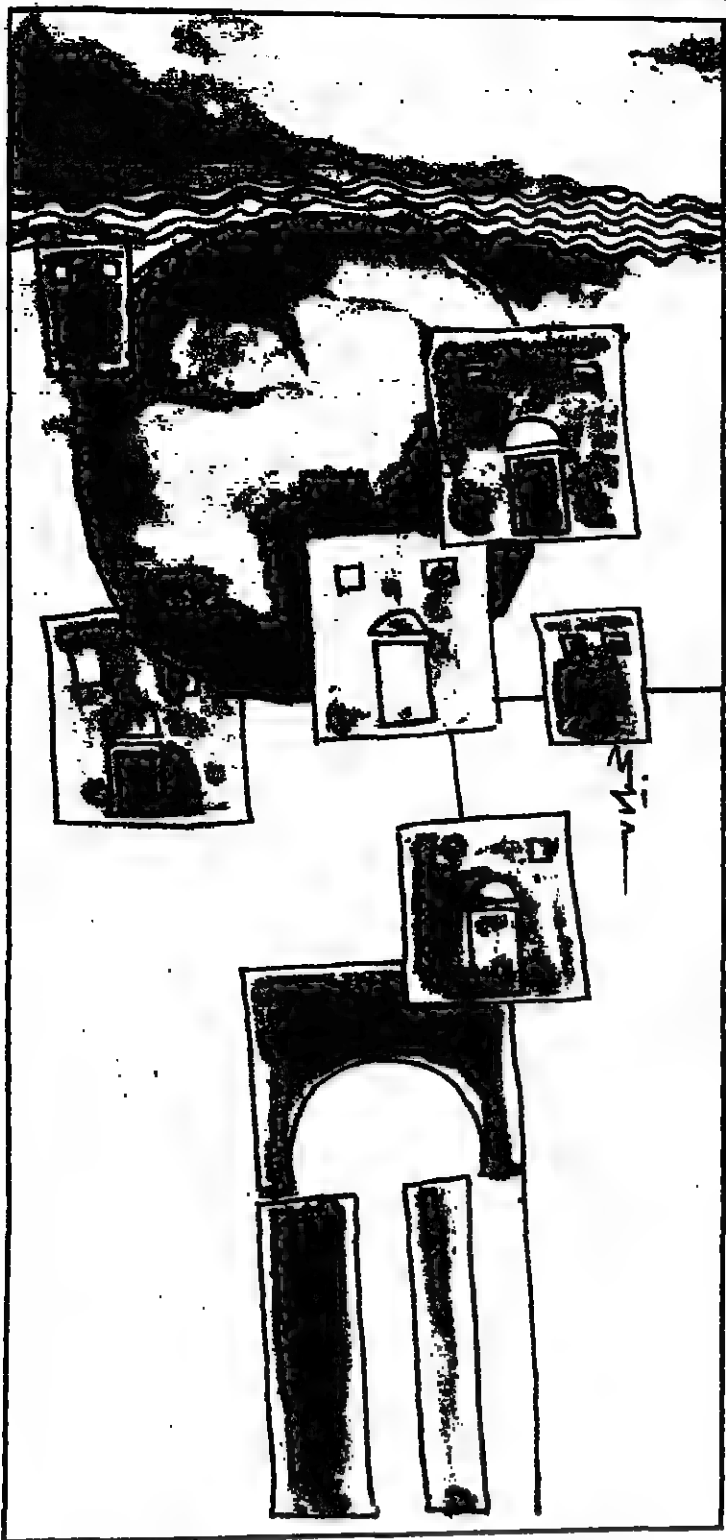
ما زالت نساء قريتي الصغيرة يتسردن على المساييح .. يجتلبن الاحجية والتساويذ والتعاليم ويطلقن البخور وايضا يهن التراب على الوجوه والرؤوس كل صباح ويصعبنها بعصامات سوداء .. وايضا يترد الرجال الى الجمعية الزراعية والصيدلة في البندر وتقر رائحة العفن والم التجمد في القريية كلها ..

ما زالت نساء قريتي الصغيرة يتسردن على المساييح .. يجتلبن الاحجية والتساويذ والتعاليم ويطلقن البخور وايضا يهن التراب على الوجوه والرؤوس كل صباح ويصعبنها بعصامات سوداء .. وايضا يترد الرجال الى الجمعية الزراعية والصيدلة في البندر وتقر رائحة العفن والم التجمد في القريية كلها ..

ما زالت نساء قريتي الصغيرة يتسردن على المساييح .. يجتلبن الاحجية والتساويذ والتعاليم ويطلقن البخور وايضا يهن التراب على الوجوه والرؤوس كل صباح ويصعبنها بعصامات سوداء .. وايضا يترد الرجال الى الجمعية الزراعية والصيدلة في البندر وتقر رائحة العفن والم التجمد في القريية كلها ..

ما زالت نساء قريتي الصغيرة يتسردن على المساييح .. يجتلبن الاحجية والتساويذ والتعاليم ويطلقن البخور وايضا يهن التراب على الوجوه والرؤوس كل صباح ويصعبنها بعصامات سوداء .. وايضا يترد الرجال الى الجمعية الزراعية والصيدلة في البندر وتقر رائحة العفن والم التجمد في القريية كلها ..

ما زالت نساء قريتي الصغيرة يتسردن على المساييح .. يجتلبن الاحجية والتساويذ والتعاليم ويطلقن البخور وايضا يهن التراب على الوجوه والرؤوس كل صباح ويصعبنها بعصامات سوداء .. وايضا يترد الرجال الى الجمعية الزراعية والصيدلة في البندر وتقر رائحة العفن والم التجمد في القريية كلها ..



من فئرانها .. امتثت قريتي الصغيرة لقضاء فئرانها .. عندما علم من سيدنا في كتاب القريية ان الثور الكبير لابد وان يسير في الطميرة معصوب العينين لكي يدرك تماما انه يسير في طريق مستقيم ..

نعمت الجحري

اعداد: محمد عبدالله العصار



قديمة جدا لم تزل باقية الى اليوم تعبر تعبيرا صادقا عن رغبة النفوس للاجتماع وقضاء ايام العيد الممتعة ..

فمنذما تجتمع النسوة لسماح او المشاركة في البالة يكون الرجال لحظة المقل والعرف القليل لا يسمح لرجل او شاب الاقتراب من مكان النسوة اللواتي يشدن البالة وفي اليوم التالي تنتشر اخبار البالة ويتداول الناس كلمات التشديد الذي يحكي حكاية طريقة عن مواقف بعض الناس أثناء العيد ..

لقد سادت روح النكتة في المجتمع اليمني وتداولها على البعض بقدر ما تعنى بوجود خلفية حضارية عظيمة وراث مراء بالعادات والتقاليد وهذا ما يندرج في مجتمعات كثيرة اليوم .. وظلت الامازيغ اليمنية متداولة تزداد جدة وظهورا ..

حيث جعل الانسان اليمنى من امكان عمله في الزراعة وغيرها مجالا لان ينشد الامازيغ لتختلط بجبات العرق .. بل كانت دافعا قويا لاستمرار الحياة على طبيعتها فكان العمل كما لو انه مقر يومي لممارسة الترويح عن النفس .. وتلك سمة حضارية مشهورة وكمن العادات والتقاليد لوثقنا عنها لوجدنا ان الارياف كانت حضارية قبل المدن بترائها ومعتقداتها لا يوسائل الراحة والتمتع على الدوام ..

قال المتيم .. للشاعر - علي يحيى التالبي قال المتيم نويت اشكي عسى يرحموني خُيْتُ لِمَا بَكَيْت والسمع سال من عيوني من فرقة اللي هويت يانس زادت شجوني .. اليك يالته دعيث وانت فاهم ظنوني .. تجمع بنا وسط بيت غصبا لذي يحسدوني حب الحبيب ذي هجيت والته كثر شجوني ماممني ماعطيت واجيب علي افهموني هذا صحيح ملحكيت ياهل الهوى صدقوني ..

## مسميات شعبية

التورة: تسمية شعبية للمعوز خرق تصنعه النسوة في اليمن يستعمل لحفظ الدقيق وجوب الثرة ولاغراض كثيرة كالتحطيب ..

تسمية شعبية للمعوز خرق تصنعه النسوة في اليمن يستعمل لحفظ الدقيق وجوب الثرة ولاغراض كثيرة كالتحطيب ..

تسمية شعبية للمعوز خرق تصنعه النسوة في اليمن يستعمل لحفظ الدقيق وجوب الثرة ولاغراض كثيرة كالتحطيب ..

تسمية شعبية للمعوز خرق تصنعه النسوة في اليمن يستعمل لحفظ الدقيق وجوب الثرة ولاغراض كثيرة كالتحطيب ..

## اغنية

الشاعر شفاف كلماء .. لكنه يغور كليركان يعطي .. ولا ينتظر ردا .. لكن عندما يفقد شيئا عزيزا ينجس الليل .. النجوم .. الغلى الغائب .. والقري .. سلمان الزهيري .. يسير في الظلمة لانه فقد عزيزا عليه وهماو يرمي بكلمته العنوقة .. احرفا دافئة على صفحات :ثقافة اليوم .. ونحن بدورنا بتقديرنا لموهبته تترك لاحرفه كي تتلألا على صفحات الملحق :

يطرح سواد الليل في عيونه ثمر يمشي قهر ويعيش في بحر الدقة لانتظر كل الدهر

بثي العطر يا هبوب الذكريات يا عمر فات ياقلب يا مذبذب في اللوعات .. مات راحت متى ؟ لا والله جات !! وبين روجتها ورجعتها يضع يمسى خريف وتوه اجمل من ربيع ملحد بما اتوقه يحس الا انت يس يا عيشة الشاعر قدر يا لوعته ..

مسراى في الظلما غريق مافيك بالظلمة طريق والعهد بيني وبين والسارى الضابط صديق وانا توجد بي السهر

كانت معي راحت وانا الى صحت بالسمر ارجعى والا اسمعى اخذني اللي في صبرى يدق وودعى يا عيشة الشاعر قدر يا لوعته



مناقشة قضية الموسم الأدبية



أحمد عبدالغفور عطار ● محمد سعيد طيب ●

عبدالرحمن قهد الراشد ●

كتب / مندوب الرياض: تواصل اللجنة الخامسة التي شكلتها وزارة الاعلام ومندوب الرياض: مناقشة قضية الموسم الأدبية والمتعلقة في الخلاف بين الاستاذين أحمد عبدالغفور عطار وحسن عباس شربتلي حول الطبعة الثانية من كتاب الصحاح...

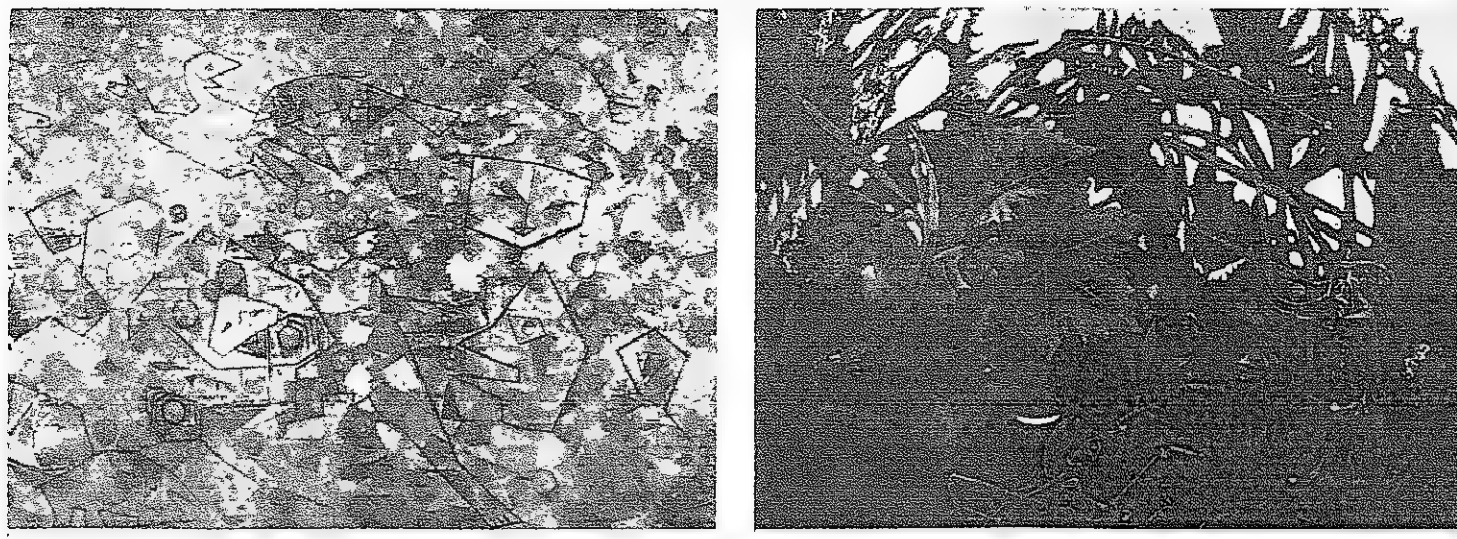
فنانون عالميون

باريس مكتب الرياض  
سارة العبيدي

قدمت مؤسسة ماخت حتى الخامس من شهر أكتوبر الحالي في مدينة سان بول دو فانس معرضاً يستعرض بشكل شمولي النظرة التشكيلية التي تخللت أفكار الحركة السريالية. وبذلك فإنها تمحورت حول الفنان العالمي ماكس أرنست. فمُنذ عام ١٩١٣ قرأ ماكس أرنست سيجموند فرويد وتبشّر أوائل الفنانين الرمزيين الذين ترجموا الأحلام لكي يعطوا قراءة شعرية جديدة...

# ماكس أرنست

## الساحر يضيع عندما يجد نفسه



لوحة بعنوان نسيج الأكاذيب - لوحة متعة العيش

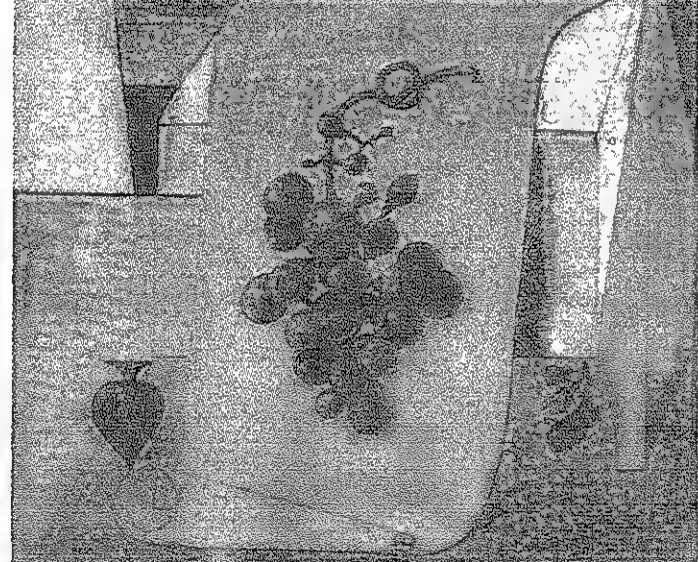
كل هذا لكي يعمل دراسات جامعية .. فالفنان الشاب يعرض في - شباب الراي - أو في صالون الخريف الألماني الأول حيث نجد أنه يعتمد كثيراً بالأفكار التشكيلية لمرضى الأمراض العقلية .. وفي فن سيكويولوجي والذي نجد الفنان دويوي يقدم نماذجاً منه .. وهو الذي يتعلق في اكتشاف الفن العام. ونستطيع أن نؤكد أن لقاء ماكس أرنست بالفنان الإيطالي - الميتافيزيقي - جورجيو دي شيريكو كان له تأثير غاية في الأهمية. حيث احترقت شرارة الإعجاب المتبادل بين الفنانين وفي هذه الفترة عمل ماكس أرنست على نشر (اليوم) يحتوي ثمانية صور مرسومة (بالليثوغراف) تكريماً لـ شيريكو. وهنا نعرف أكثر كراهيته للعقلانية والمنطقية، أنه لا يصرح بشيء فانه يعرف بشيء واضح وبين بان أنثى يسقط في جديلة النظام المعمول به لكي يعمل على خلق نظام جديد.

لقد أراد ماكس أرنست أن يكون خارج الزمن ولهذا فأننا نستطيع أن نفهم هنا لماذا لم يكن مقتنعاً بكل الحركات الشكلية التي حدثت في بداية القرن العشرين. والتعبيرية، المستقبالية، الوضعية، التكبيرية وغيرها. أنها لم تكن مهمة إطلاقاً بالمقابل فقد كانت عوالم الروح والمخيلة والذهاب إلى الخارج تحمل له خصوصية خفية.

ومن ثم وادماً، وكما يحدث في الصدف السعيدة في الرسم أيضاً، إذ لم يكن لقاءه بكل من المبدعين الآخرين مثل نزارا، أرب، بول كلي، اندريه بريتون، شاربون، إيلوار، وغيرهم، هؤلاء الذين (عرقوا) مسيرة القرن، لم يكن لقاءه بهؤلاء ليفعل على لقاءه بالأشياء، إذ نستطيع اكتشاف تقنيات جديدة عديدة تثبت لنا ذلك، إذ نجد في بعض رسوماته أنه يستخدم تكتيكاً مشابهاً لما يستخدمه الأطفال عندما يلصقون ورقة على ميديا ما، ويمررون على الورقة قلم الرصاص لكي يوضح رسم اليدالية على الورقة، ومرة أخرى عندما وجد قطعة خبز مستطيلة على طاولته جملة هذا أن يجد تكتيكاً آخر. وكذلك فإن سحر الكلمات والصور التي تراها في رؤاه فارتقا تستقر من قبل الكلمات، مثل (الاب الساكن) (صغار صيرون) (المهم) (العشرة) .. الخ، كما كتب



أحدى لوحات ماكس أرنست



هل استطاعت نماذج الأدب العربي الحديث أن تستوعب هذه المرحلة وأن تكون حاملة لحساسية خاصة تقف بها عن نماذج الإبداع من بلد إلى بلد آخر ومن عصر إلى عصر آخر.

ليس بالضرورة أن تكون هذه النماذج محتضة لدعوة اجتماعية تكرر لها، أو حتى نازعة إلى تشجيع أفكار أو قيم خاصة بهذا العصر، فان ما ينطوي عليه العمل الإبداعي من قيم فنية في ذاته يكفي مبرراً لوجوده، ومع ذلك فعمل ملاحم السطوولة في العصور القديمة لم تكن تحمل توجهاً خاصاً لدعوة خاصة، وظلت برغم ذلك شاهداً على عصره بعينه. وربما خرج الشعر الغنائي بعد ذلك من قلب الملحمة ليمثل استجابة فنية لحساسية عصرية جديدة بغض النظر عن موضوعاته التي لم يلزمه بها شيء، فقد كان الذوق العام آنذاك يشجع لفصيدة غريبة وجمع قصيدة حماسية أو العكس، وظل هذا الشعر الغنائي أيضاً شاهداً على عصره وحاملاً لروحه.

والانتقال من التسعة من الشعر الغنائي إلى الشعر الدرامي جاءت بدورها استجابة فنية لعصر جديد، ومشاع في عصر الاسكندرية من نماذج فنية جديدة كل الجدة، لم تسبق ولم تكرر بعدها، هي الإبيجرامات التي استلهمت دوران المعنى في آليات الشعر لتتوسع منها أشكالاً بصرية للقصيدة بطلاء أو كاس بلخستلاف عدد تعديلات كل بيت طولا وقصرا، كانت بدورها حاملة لحساسية عصرية جديدة.

وعلى امتداد الفترة منذ السياب والملائكة وحتى اليوم وبسبب اختلاف كل الظروف ودوافع التغيير، هل كانت الانجازات القصيدة العربية الحديثة، في إطلاقها حيناً واستجابة لحساسية عصرية خاصة، وهل استطاعت الدراسات النقدية أن تتحرر من القسور التقني إلى هذه الظواهر وعلاقتها بالعصر.

كمال ممدوح حمدي

قصيدة الليل

مشهور فواز

حلمي يتوهج  
والليل يرقبني  
بينهم أوردت ليلته لدماء انقي  
يقرب بوابات الإخصاب،  
فتنبت لخطاياي الأجنحة.

فاكتب قسماتي في نافذة القمر،  
أهدد أقرابي...

رغباتي التطواف...  
حسناً...  
ساقبهم هذا الليل السجاء  
وساكتب لحيات لا أعرفها  
ساوقع أحيانا أسماء صحابي:  
واوقع أحيانا باسمي  
واصفني.

الأفق الغصن  
الأفق الضوء  
الأفق السفر إلى العمق  
واوقع أحيانا باسم الليل  
واصفني:  
الأرضة -  
الجراح -  
الوطن

وأقول  
تعشقت الطمي،  
وعبات الوطن القلب،  
استحيلت براعي جمرًا،  
وكنيت اللحم...

حسناً...  
ساوصل تطوافي  
وأهني لغتي للعرس  
إذ لا مانع إذ ذاك  
أن استلقي بين يدي محبوبتي  
واغني الأغنية الليل...  
ولا استسلم للنوم.

خروج  
في تطوافي الليل  
استوقفتني واحد  
فغلق في وجهي الشارع بوابته الملجأ.

يمنحني الليل الرغبة،  
واللغة،  
ويمنحني أفقا لجنوني.  
فأؤسس نهجا للأمطار  
وأهني متكنا لجبنيني  
في أحضان الأوراق الخضر.  
استنقذت موسيقى البدء.

وارتاح لأخدود التكوين...  
ولذلك...  
تاريخي أن يتلبسني الليل...

ولذلك...  
سافحك بالوجه الليل،  
وباللغة الليل،  
وسامحك ذاكرة خضنة  
وفؤاداً وعرا  
يتجهى النيزك  
ويقول.

إذا انفتح القلب،  
انفتح الحزن،  
نطف بالأرحام  
ولا تستسلم لأحفاك.

الليل ذو الرخ،  
الدم لقاخ  
لأبأس إذا سلمت خطايا ليل وطفت  
تملؤني رغبات الملائد،  
وتطلقني طيرا  
يتخبر شباك حبيبي،  
يقف باسم جنين.

بحلم لو سماء الرياق  
تملؤني رغبات التطواف  
فاطوف ببيت حبيبي المتفائلة بلغتي  
أكتنبي في مدخل منزلها الطمي

محاطا بالسكين؟  
أوقن أن زمانا أحياء هو الموت،  
وأعرف...

أن الإجناف المسئلة حوائي  
لكني  
سافحك بقصائد تسعي برباء الليل  
وتعيد التكوين  
ولاني وجه: لا يتحقق إلا في شربان أخضر  
لا يحسن أن أحسب كم ميل  
بين النار وبين القاريخ: الطالع  
أو حتى: كم مترا

لكن - اعتقد - سيجدي - أن يصغي الليل لجسدي  
إني - إذ ذاك - سامح لغتي معنى الأعضاء  
وأهني ذاكرة الثلج لنار الرشح

يحسن أن يصيح للطلعة معنى الوله،  
لأني - إذ ذاك - سامح لمعنى الخوف،  
وإذ ذاك - سامح شرع العقيق،  
واكتب لغة الليل.

يجس لو خالطت الأرضة،  
وصادقت الشجرات،  
شدت الغد...

لكن...  
هل ستعاق صوتي الأرضة؟  
ساقز وجهي  
والجربة تجيب:  
أحيانا... وجهي يسألني:  
- كم جبال يبلغ جرحك؟  
- أكبر من أراكي.  
هل تسترخي في مسامت البسطة؟  
- وأهني ساقاي لأعضار

والموت؟  
- صدقت أنا أسعى لحياة!  
أبتكر جسورا لخطايا

الليل استيقاني  
تغشني ببريق الكشف،  
فتمنؤ... بين الحرب، وبين المعنى  
وجها آخر للأرض  
مكسواً بالوله،







عدد الضحايا في تزايد : أكثر من ٢٠٠ أميركي و ٤٩ فرنسياً حتى الآن .

# ضربة أميركية محتملة للضاحية الجنوبية أو بعلمك



الكلوبيل تيموني غيرافتي قائد القوات الأميركية يتفقد موقع الانفجار الذي دمر مركز عمليات قوات (المارينز) في بيروت صباح الأحد الماضي.

**صحيفة يابانية : الحل الواقعي الوحيد**

تقسيم لبنان ...

● وفي طوكيو ، حدثت صحيفة يابانية رئيسية في افتتاحيتين لها (أسس) القوات المتعددة الجنسيات على البقاء في لبنان على الرغم من الهجمات الأخيرة .

وايدت صحيفة (يوميوري شيمبون) اليومية الواسعة الانتشار قرار الرئيس ريغان تعزيز قوات مشاة البحرية في لبنان .

وقالت الصحيفة : «إذا رخصت الولايات المتحدة وفريسي والوحتان الأخريين المشتركين في قوة (حفظ السلام) للتهديدات وانسحبت من الدور الذي تقوم به دون أن تلقى شركا عليه فمن شبه الأكيد عند ذاك أن يتفجر لبنان عفا وحربا . ولهذا السبب عليها ألا تنسحب . ومن الواضح أن الذي سيفقد إذا انسحبت قوات (حفظ السلام) ومضت تقول ان الحل الواقعي الوحيد قد يكون تقسيم لبنان حيث يعقد الوضع وجود أربع طوائف دينية رئيسية ٢٠٠ جماعة مسلحة على خلاف بعضها مع بعض . وقالت ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي متورطان في شكل غير مباشر .

وقالت الصحيفة الرئيسية اليومية الأخرى (اساهي شيمبون) ان سبكون من اللوجب ابقاء القوات الدولية الموجودة حاليا في لبنان من أجل كسب الوقت وتجنب انهيار الوضع .

الا ان صحيفة (مينيتشي شيمبون) قالت : «لقد ان الاوان للتفكير في حلول اقترحت حيدا تابعة للأمم المتحدة محل القوات المتعددة الجنسيات المؤلفة من جنود من أربع دول» .

واضافت تقول : «لقد أصبح الجنود الأمريكيون والفرنسيون في لبنان منذ الشهر الماضي نوعا من قوة دعم للحكومة اللبنانية التي يسيطر عليها حزب واحد عوضا عن أن تقوم بدورها الأساسي وهو حفظ السلام» .

**صحيفة بريطانية تنتقد الاجراء الأمريكي الانتقامي**

وفي لندن ، انتقدت الصحيفة اليومية الاقتصادية البريطانية (فانيتيبل تايمز) اس عزام الرئيس الأمريكي لتأخذ اجراءات انتقامية ضد منفذي الهجمات في بيروت . وفي مقال افتتاحي بعنوان : «رد الرئيس ريغان» كتبت الصحيفة تقول : «بعد الرئيس ريغان الآن بمعاينة مركبي الانفجار ولم يثبت بعد مدى تطابق ذلك مع مشاعر الجماهير في الولايات المتحدة ... واستطردت الصحيفة ان البيت الأبيض خلال عام انتقالي سيتأثر بشكل خاص بالسياسة الداخلية الأميركية ولكن في لبنان مع افتراض التعرف على المنبئين يوما ما فان أي عمل انتقامي لن يؤدي إلا إلى تفاقم الموقف .

واضافت الصحيفة ان البيت الأبيض سيحسب صنعا بانتهاجه سياسة طويلة الأجل في لبنان . واختتمت الصحيفة بقولها : «لقد وضحت تماما الآن مخاطر المضي من ذريعة إلى ذريعة» .

## اجتماع طارئ لوزراء خارجية دول القوة المتعددة الجنسيات للبحث في مستقبلها

### ريغان وميتران : الوجود الاميركي والفرنسي في لبنان ضروري للسلام العالمي

### معلومات المخابرات الاميركية تتهم المنشقين عن (أمل) بزعامه حسين موسوي

من المتوقع ان يعقد عدد من المسؤولين الفرنسيين اجتماعا للدراسة وضع القوات الفرنسية العاملة في لبنان قبل اجتماع وزراء خارجية الدول الأربع المشاركة في القوات المتعددة الجنسيات .

**نفي إيراني جديد**

من جهة ثانية نفى سفير إيران لدى الأمم المتحدة رجائي خوراساني ان تكون بلاده مسؤولة عن الهجومين المتتاليين في بيروت .

غير ان السفير الإيراني وصف الهجومين بأنهما عمل عائد بحق هذه القوات : «وكان السفير الإيراني يتحدث في مقابلة مع شبكة (ان بي سي) الأميركية حيث قال ان حكومة الاحتلال مسؤولة ماحدث لقوات (المارينز) الأميركية وللولايات المتحدة . وأضاف انه طالما ان حكومته لا تتوقع اي عمل من جانب الولايات المتحدة الأميركية ضد إيران» .

**سفير لبنان واشنطن**

**يتهم سوريا وإيران**

من جهة ثانية أخرى قال السفير اللبناني لدى واشنطن عبد الله جويجي لشبكة (ان بي سي) ان الذين يتدخلون في شؤون سورية حاليًا المتأجرون هم اعداء لبنان واعداء الدول العربية والفرنسية والولايات المتحدة الأميركية .

وأشار السفير إلى ان هؤلاء الاعداء يتمثلون في (سوريا وإيران وليبيا) .

وأضاف السفير اللبناني ان العمل المأساوي الذي لحق بقوات (المارينز) والقوات الفرنسية لن يعيق مؤتمر الوفاق الوطني اللبناني المقرر عقده يوم الاثنين القادم في العاصمة السورية .

وقال ان حكومته تدرس مع ادارة الرئيس الأميركي الخطط التي من شأنها حماية (المارينز) في بيروت .

**سفارة إيران كانت تعلم مسبقا ؟**

ونكرت صحيفة (واشنطن بوست) أمس ان هناك بعض المؤشرات التي توحي ان بعض المسؤولين في سفارة إيران في بيروت كانوا على علم مسبق بالعمليات المتتالية .

وقال نقلا عن مسؤولين في الحكومة الأميركية ان بعض الإيرانيين قد اخبروا علما قبل وقوع الاعتداءات الذين أسفروا عن سقوط ما يقرب من ٢٠٠ شخص ما بين قتل ومفقود .

ورفض هؤلاء المسؤولون الذين رفضوا ذكر اسماهم توضيح طبيعة النشاط الإيراني وكيف تم التعرف عليه .. بينما اكادوا للصحيفة انه ليس هناك دليل قوي على تورط الإيراني .

وأشار مسؤولون آخرون لصحيفة (واشنطن بوست) الى ان اول اشتباه في هذه العملية كان موجه الى جناح منشق عن حركة (أمل) الشيوعية السياسية العسكرية الإيرانية في حسين موسوي ... وهذه المنظمة كما أوضحوا تتمركز في بعلمك (وسط لبنان) حيث يعمل عدة مئات من (حراس الثورة) الإيرانيين .

كما ذكرت محطة تلفزيون (سي بي سي) ان اس أجهزة المخابرات الأميركية اشارت الى ان حسين موسوي هو الذي نظم الهجومين .

ورفض المتحدث باسم البيت الأبيض التعليق لدى سؤاله حول هذه المعلومات واكتفى بالإشارة الى ان كاسبار وينبرغر وزير الدفاع الأمريكي كان أكد يوم الماضي (ان) ثمة قرائن عينية تشير الى

الانحياز السوفياتي لتوجيهه سوريا ومساهمة في خلق جو من العنف والتهريب في لبنان .

**ميتران : وجودنا ضروري للدفاع عن ميزان القوى الدولي**

في باريس قال الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بعد ان زار الموقع الذي أدى تفجير هوراساني ٢٢ جنديا فرنسيا على الأقل - ان فرنسا ترى ان وجود قواتها في لبنان ضروري للدفاع عن ميزان القوى الدولي . وقال الرئيس ميتران الذي كان يتحدث عقب عودته من زيارة لبيروت اول أمس استغرقت سبع ساعات ان الهجوم العدم بالمفجرات على قاعدة فرنسية في بيروت هجر الاحد لن يردع حكومته عن ابقاء جنودها مع قوة حفظ السلام المتعددة الجنسيات .

وقال مسؤولون في وزارة الدفاع ان ١٥ مظلما فرنسيا اصيبوا بجروح في الانفجار و ٢٥ جنديا آخرين ليزالون في عداد المفقودين حتى وقت متأخر من يوم أمس الاول بينما واصل عمل الانتقال البحث بين انقاض المبني الفرنسي المنهار .

وامتدح ميتران (شجاعا) المفجرة الفرنسية التي تتألف من ٢٠٠٠ رجل وقال انه عرض الاجراءات المتخذة لتحسين الامن وللدخول على اعداء . وقال مسؤولون فرنسيون ان زيارة ميتران للخاطفة لبيروت اول من امس تؤكد من جديد سادسة فرنسا لقوة (حفظ السلام) في لبنان على الرغم من اسوأ خسائر عسكرية فرنسية منذ اكثر من ٢٠ عاما .

واعلنت وزارة الدفاع الفرنسية ان ١٥ من رجالها جرحوا وان ٢٥ مزالوا في عداد المفقودين .

واكد المتحدث باسم الوزارة انها كانت كبر خسائر تمتعها القوات المسلحة الفرنسية منذ حرب الاستقلال الجزائرية التي انتهت العام ١٩٦٢م .

ولحق الرئيس ميتران بوزير دفاعه شارل ايريو الذي توجه بطريق الجو الى بيروت بعد ساعات من وقوع الهجومين . واعلى بيير موروا اول اشارة الى ان فرنسا عازمة على مواصلة مساندة الحكومة اللبنانية والتزامها في القوة المتعددة الجنسيات قائلا ان هذه القوة انقذت مئات الارواح وان الوجود العسكري الفرنسي يلقي تاثيرا رئيسيا امين الجميل والزعيم الدرزي وليد شيسون يخشى انهيار سلطات الجميل

وقالت مصادر دبلوماسية في باريس ان وزير الخارجية الفرنسي كود شيسون أكد لوزير الخارجية البريطاني جيويزي هو في كلمة هاتفية اول امس اصرار فرنسا على ابقاء قواتها في لبنان .

وكان ناطق باسم وزارة الخارجية الفرنسية أكد اول امس ان الوجود العسكري الفرنسي في لبنان لن يكون عرضة للتشكيك فيه .

واضافت هذه المصادر ان شيسون متخوف على مديون من ان تفقد حكومة الرئيس الجميل كافة سلطاتها في لبنان عقب وقوع الانفجارين في مقر القوات الفرنسية والأميركية في بيروت واشاروا الى ان شيسون كرر وجهة نظره وهي ان الاولوية امام فرنسا يجب ان تكون دعم الحكومة في بيروت من أجل تقادي تقسيم لبنان .

ومن المقرر ان يعقد وزراء خارجية فرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة وبريطانيا وإيطاليا اجتماعا يوم السبت في مكان لم يعرف بعد لبحث قضايا متعلقة بالقوات المتعددة الجنسيات العاملة في لبنان .

واعلن جورج شولتز وزير الخارجية انه سيتوجه الى أوروبا لإجراء محادثات مع وزراء خارجية فرنسا وإيطاليا وبريطانيا .

وقد شولتز في بيان الى اعضاء الكونغرس ان جهود (اسرائيل) النجاة ضرورية دعما للحكومة اللبنانية وعلمية المصلحة .

ولم يعط الوزير الأميركي تفاصيل جديدة حول مهمة هذا الوفد الا ان المراقبين لاحظوا ان اعلان توقيت زيارة الوفد يأتي بعد يوم واحد من طلب وزير الخارجية الاسبق هنري كيسنجر من ادارة ريغان توجيه ضربة عسكرية ضد لقوات السورية في لبنان من أجل ايجاد توازن بين القوى المتعددة والمتفرقة في لبنان .

على حد قوله ..

واضاف شولتز قوله ان الولايات المتحدة بكبريا في من الحريات والسلام لا تشترط التخلي عن مثل هذه المسؤوليات دون دفع ثمن أخلاقي وسياسي واستراتيجي .

وقال الرئيس ريغان ان استيلاء قوى معادية للغرب على لبنان سوف يهدد المصالح الاستراتيجية لأمريكا في الشرق الأوسط .

ويهدد الاستقرار في المنطقة . وكنت حجاج الحكومة فيما يتعلق بالوضع في لبنان ردا على مطلب متعدد مشرح المهمة الأميركية في لبنان .

واشار اعضاء الكونغرس الذين استمعوا الى شولتز الى انهم ظنوا يشعرون بالقلق العميق من جراء الالتزام الأميركي في لبنان . ولكن على الرغم من ذلك فإن الرئيس ريغان كان حصل على موافقة الكونغرس على ابقاء مشاة البحرية لمدة تصل الى ١٨ شهرا وليس من المحتمل ان يتم تغيير هذا القرار في وقت قريب .

صرح شولتز بأنه سيجري مشاورات عاجلة ومكثفة مع وزراء خارجية فرنسا وبريطانيا وإيطاليا بشأن دور القوة متعددة الجنسيات في لبنان .

**شولتز يشن هجوما على سوريا**

وانتقد شولتز في شهادته أمام الكونغرس سوريا بعنف واتهمها باعلان شكل من أشكال مدد بريجنف الذي لا يمتح الدول التي تدور في فلكها حتى السيادة باتخاذ قرارات لا ترضى عنها دمشق .

وعلى الرغم من ان شولتز لم يتمكن من اعلان هوية المسؤولين عن الانفجارين مسؤولين اميركيين قالوا ان هناك بعض القرائن التي تشير الى ايران .

وقال شولتز ان عناصر إيرانية تعمل في لبنان خلف الخطوط السورية وانها متحالفة مع سوريا .

واضاف شولتز قوله : يجب ان تتحمل سوريا بعض المسؤولية من اية تحركات إيرانية في لبنان سواء كانت سورية تعلم أو تجهل اية خطط ارهابية محددة .

وأخى شولتز بلوم على

متفرقة تعرف باسم (حزب الله) وتعتبر الحكومة اللبنانية هولاة الإيرانيين (عنصر تخريب) وتظهر الخرائط الرسمية اجزاء كبيرة من سهل البقاع تحت النفوذ الإيراني . وتقع منطقة نفوذهم في ارض يسيطر عليها السوريون . ولذلك فإن اية عملية ضدهم لا بد وان تؤدي الى اشتباك مع القوات السورية .

وقد حذرت دمشق عن طريق وسائل اعلامها بان اية طائرات حربية اميركية تحلق فوق المناطق التي يسيطر عليها السوريون ستواجه بلبطاريات المضادة للطائرات .

**حبيب يعود الى الاضواء !**

ونكرت صحيفة «لبنان» اللبنانية اسم ان الرئيس الأميركي حمل شخصية اميركية من اصل لبناني رسالة الى الرئيس اللبناني أمين الجميل . ولم تفصح الصحيفة عن اسم هذه الشخصية .. الا انها اشارت الى ان المبعوث الرئيسي الأميركي السابق اللبناني الاصل فيليب حبيب عاد الى دائرة الضوء بعد ان كان اتعد عنها منذ خلعها وبعث مكلفين الذين عين مؤخرًا مستشارا لأمين القومي .

وقلت ان حبيب دعي الى واشنطن للمشاركة في -الاضرابات الجارية منذ حدث تفجير مقر قيادة قوة (المارينز) الأميركية في بيروت صباح الأحد الماضي .

وتوقعت الصحيفة من ناحية اخرى ان يتخذ الرئيس ريغان قرارا في المستقبل القريب بشأن تعيين مبعوث له في الشرق الأوسط يخلف مكلفين المبعوث السابق .

**البحث عن مزيد من الجثث تحت لركام**

وطوال يوم امس عمل مئات العمال في انتشال الجثث من البنايات التي نسفت بالمتفجرات وواصلوا العمل في الليل لرفع الانقاض .

وعثر مشاة البحرية في النهاية على السجلات الشخصية والطبية للجنود الاميركيين مدفونة تحت الانقاض . وستساعد هذه السجلات في التأكد من هوية القتلى والمفقودين .

**وقال ناطق ان السجلات الطبية وسجلات الاسنان ستستطاع اثبات هوية بعض الجنود الذين لم يكن بالإمكان معرفتهم من قبل بسبب عدم حملهم بطاقات هويتهم أثناء النوم او الاستحمام .**

**ولا يزال الفرنسيون يستطيعون سماع اصوات تحت انقاض بيوتهم التي انهارت على جنودهم كما قال جندي فرنسي يتولى الحراسة الليلة الماضية .**

**وقال جندي آخر انهم رفعوا انقاض حوالي أربع طبقات فقط من البناية المنهارة التي تتألف من عشر طبقات .**

**ريغان : الوجود الاميركي بلبنان حيوي للسلام ..**

من جانب آخر ، قال الرئيس ريغان امس ان وجود مشاة البحرية الاميركية في لبنان «حيوي للسلام العالمي» ولا يمكن النظر في انسحابهم .

وقد ادلى الرئيس ريغان ببيان امس بينما ارتفع عدد القتلى الى ٢٠٠ امريكي و ٢٢٠ فرنسيا - على الأقل -

بيروت - وكالات الأنباء : تاكد امس مقتل اكثر من ٢٠٠ جندي امريكي في عمليات تفجير توامتين اثارتا اسئلة حول مستقبل قوة حفظ السلام المتعددة الجنسيات في بيروت .

وقال البنتاغون (وزارة الدفاع الاميركية) ان اكثر من ٢٠٠ جندي امريكي من مشاة البحرية والبحارة قتلوا بينما قاتل مصلح فرنسية ان ٢٢ مظلما فرنسيا قتلوا مع وجود ٢٥ جنديا اخر مفقودين ويخشى ان يكون معظمهم في عداد الاموات . في حين ذكرت اذاعة لبنان ان خسائر الفرقة الفرنسية بلغت حتى مساء امس الاول ٤٩ قتيلًا و ٢٥ مفقودًا .

وحملت العمليتان الانفجارين اللتان وقعتا صباح الأحد وزراء خارجية الدول الأربع التي لها مفاز في القوة المتعددة الجنسيات على الاتفاق على الاجتماع يوم السبت القادم للبحث في دور هذه القوة .

وقال مكتب بنتون كراكسي رئيس وزراء إيطاليا في روما ان وزراء خارجية الولايات المتحدة وفرنسا وإيطاليا وبريطانيا سيجتمعون بناء على اقتراح من الرئيس الأميركي رونالد ريغان .

واشار المسؤولون الايطاليون الى ان وزراء خارجية الدول المساهمة في تشكيل القوة المتعددة الجنسية في لبنان لن يبحثوا خلال اجتماعهم خفض حجم هذه القوة التي تضم خمسة الاف واربعمائة جندي .

**سكان الضاحية الجنوبية يتوقعون ضربة اميركية**

● في غضون ذلك ، يستعد سكان الضاحية الجنوبية لبيروت لضربة اميركية محتملة ضد الذين تسكنوا بالمتفجرات مقر المارينز في بيروت .

وقال صاحب محطة تلفزيون بالقرب من بناية مشاة البحرية المنهارة في منطقة مطار بيروت انه يخشى انه سيشهد الدبيلات الاميركية والفرنسية واللبنانية تتقدم لازالة معال المسلمين الشيعة .

وقال مستخدم في مكتب وهو من سكان ضاحية الشياح المضطربة ويعيش فوق مكتب للمبانيات المحلية ان جيرانه يقومون باعداد ملاجئهم تحسبا لتحويل السفينة الحربية الاميركية (نيوجيرسي) مدافعها الثقيلة نحوهم .

وهذان التعليقان كان سببهما بيان من البيت الأبيض بان الرئيس رونالد ريغان وكبار مستشاريه قرروا اتخاذ (اجراء حازم) ضد المسؤولين عن عملياتي الشسف (عنما تعرف هويتهم) .

لكن ضباط عسكريين غربيين هنا يقولون ان أي عمل عسكري - اذا كان هذا ما يعتزمه الرئيس ريغان - سيكون تنفيذه قاسيا وسيحتاج الى استعداد طويل .

وقال الضباط ان المشكلة الرئيسية ستكون التأكد اولا من الذي كان وراء الهجومين المتتاليين الذين وقعوا في وقت واحد ضد بناية مشاة البحرية الاميركية وبناية المظليين الفرنسيين .

وقال ضابط يعمل مع قوة حفظ السلام المتعددة الجنسيات (ان لدى الولايات المتحدة قوة نارية كبيرة لكن ما يحتاج اليه المرء للبدء بآية عملية هو معلومات جيدة وهذا شيء من الصعب العثور عليه في هذا البلد) .

ويقول البيت الأبيض ان تقارير الاستخبارات تشير الى متطرفين إيرانيين مستعدين لنسف انفسهم بهدف توجيه ضربة مميتة الى الجنود الفرنسيين والاميركيين . كما لمح مسؤولون الى (تورط سوري) . لكن ايران وسوريا نفتا ضلوعهما في الهجومين .

وادعت جماعة لم تكن معروفة من قبل وتطلق على نفسها اسم (حركة الثورة الاسلامية الحرة) مسؤوليتها



### كرستيان سبيل

كانت سابقاً مؤيدة لكوريا الشمالية  
ستستمر وسط سلسلة من العراقيل  
والتي جانب زيادة  
حدة التوتر بين كوريات  
الشمالية والجنوبية بسبب هذا  
الحادث فإن الحادث أيضاً يزيد من  
التوتر في العلاقات بين سيؤول  
وواشنطن التي سمحت مؤخراً  
للدبلوماسيين الأمريكيين بإجراء  
اتصالات غير مباشرة مع المسؤولين  
الكوريين الشماليين في الولايات  
المتحدة والخارج.

وقد أعلنت حكومة بورما في  
الصادي عشر من شهر أكتوبر  
تشريح الأول الجاني أن البوليس قتل  
لرهبايا كوريا، وأسر آخر ويبحث  
عن ثالث وله علاقة بحادث القنبلة  
الآن لم يعرف بعد ما إذا كان  
الأشخاص الثلاثة من رعايا كوريا  
الشمالية أو الجنوبية وفي كوريا  
الجنوبية وجهت الاتهامات السياسية  
والدبلوماسية انتقادات حادة لكوريا  
الشمالية لارتكابها عملاً إجرامياً  
بربرياً وصرح كيم يانغ تاي المتحدث  
بلسان الحزب الديمقراطي الحاكم  
أن بلاده تشجب هذا العمل  
والبشرية جمعاء، كما أعرب  
الممثلون لبلدان حزب المعارضة  
الديمقراطي الكوري وجهة نظر  
حزبه تجاه هذا الحادث وقال أن  
كوريا الشمالية تستحق الشجب  
باسم شعوب العالم جمعاء وأضاف  
أن حزبه يقدم أحر التعازي لاسر  
الضحايا وأصدر حزب معارضة آخر  
في كوريا بياناً مشابهاً وقال أن على  
كل فرد أن يلتزم بالهدوء ويتحلى  
بالسجاعة لتخطي الأزمة.

ولاً يزال من غير المؤكد أي  
مدى سيستمر تأثير هذا الحادث على  
كوريا الجنوبية ولكن من المهم أن  
تلاحظ بأن الضحايا كانوا مسؤولين  
إلى حد كبير من تحول الأوضاع في  
بلادهم من دولة تسودها المجاعة إلى  
دولة تهتم بالصناعة وذلك خلال  
العشرين سنة الماضية  
حيث أن معظم هؤلاء من  
المثمنين في الولايات المتحدة فقد  
استطاعوا أن يؤثروا بأفكارهم  
لقربية على شؤون البلاد الداخلية  
وكذلك على رئيس الجيش السابق  
الذي جاء للسلطة في أعقاب اغتيال  
الرئيس بارك تشنغ هي في السادس  
والعشرين من شهر أكتوبر ١٩٧٩ م.  
وكان من المتوقع أن تلحق حكومة  
كوريا الجنوبية قائمة باسماء  
وزرائها الجديدة بعد مراسم  
الجنائز ويرى المراقبون أن الوزارة  
الجديدة اشتملت على عدد من  
الشباب الذين تلقوا علومهم في  
الولايات المتحدة ويحملون وجهات  
نظر عملية وتقدمية

## انفجار رانغون احبط محاولات توحيد الكوريين

«أحدث انفجار رانغون اثراً سلباً على العلاقات بين  
كوريا الجنوبية والشمالية ومع أن مستقبل العلاقات  
سيستوقف على الطريقة التي ستعالج بها بورما هذا  
الحادث فإن محاولة سيؤول لتحسين علاقاتها مع بورما  
ستمر بسلسلة من العراقيل».

ولكن هذه ليست أول محاولة من  
كوريا الجنوبية ضد حياة الرئيس  
الكوري الجنوبي كما يقول  
المسؤولون في سيؤول ففي العام  
الماضي كشفت السلطات الكندية -  
مؤامرة ضد الرئيس تشن دوهوان،  
ولقد أدى هذا الهجوم إلى قيام  
حكومة كوريا الجنوبية بأعادة النظر  
في سياستها الحالية والبحث عن حل  
سلمي يؤدي إلى إعادة توحيد  
الكوريين مع أن هذا التغيير في  
سياسة سيؤول لم يتم فعلياً بعد،  
وقد قتل حانغ رانغون ١٦ كوريا  
جنوبياً وثلاثة أشخاص من بورما

## الطريق المسدود امام مفاوضات جنيف

وفي تعليقها رفضت وكالة تاس  
اصلاً هذه المقترحات «التي لا تتم  
عن رغبة في التقاطع على قاعدة عادلة  
وهاجرت جينشور لانه تضامن  
مع موقف الولايات المتحدة  
الأمريكية الذي يمس الطريق على  
مفاوضات جنيف، وهاجرت تاس  
الوزير الألماني الغربي لانه أراد  
تبرير الموقف الأمريكي طيلة  
محادثاته مع جروميكو.  
وعلى الرغم من ذلك فقد غادر  
جينشور جنيف أيضاً كان السوفيات  
يواسلون نشر صواريخهم  
الجديدة، واتخذ الحلف الأطلسي  
قراره المؤدج عام ١٩٧٩ وأعاد  
بذلك جينشور إلى الأذهان أنه قبل  
وحدة هذه المهلة لمدة أربع سنوات في  
محاولة لإيجاد حل عن طريق  
التفاوض.  
ومع ذلك فقد حاول جينشور أن  
يكون متفائلاً حيث قال أمام أجهزة  
الاعلام «لا شيء نهائياً ولا شيء  
لا يمكن التراجع فيه وفي رأيي أن  
الصواريخ المقامة يمكن إزالتها في  
حالة الاتفاق في موعد لاحق ومع ذلك  
فقد سلم الوزير بأن السيد جروميكو  
قد أكد له بأن الاتحاد السوفياتي  
سيستخذ الإجراءات الكفيلة بالدفاع  
عن أمنه وأمن حلفائه وأشار السيد  
جينشور بأن طبيعة هذه الإجراءات  
المضادة لم تكن موضع بحث.  
واسدي جينشور من جديد  
النصح لجروميكو كي يدرس  
باهتمام المقترحات الأمريكية  
الأخيرة وأن يرد عليها بطريقة بناءة  
وأوضح الوزير الألماني أن هذه  
المقترحات تأخذ بعين الاعتبار الكثير  
من النقاط التي أثارها السوفيات.

## فرنسا ومبررات التدخل

الكونومست

رفض الرئيس ميتران أن يجر فرنسا  
إلى وعيد تؤدي إلى مزيد من التوتر  
السكوي الفرنسي وذلك عند لقائه  
بالزعماء الأفارقة في فيتيل شرقي  
فرنسا في الثالث من شهر أكتوبر  
تشريح الأول ويلاحظ المراقبون  
المسكويون والسياسيون أن  
الرئيس ميتران يحاول منع التدخل  
الاجنبي في تشاد دون استخدام  
القوة العسكرية إن أمكن له ذلك وفي  
نفس الوقت يريد الاحتفاظ ببقية  
الزعماء الأفارقة في الحكومة  
الفرنسية ولكن إذا استمر الجمود  
الحالي في أزمة تشاد فإنه سيكون من  
الصعب أن تظل فرنسا واقفة موقف  
المتفرج وهي ترى القتال ينشب من  
جديد بين قوات الرئيس حسين  
حبري والرئيس السابق جوكوي  
عويدي الذي تحتل قواته حالياً  
الجزء الشمالي من تشاد.

ولقد زاد اهتمام حكومة باريس  
بالأزمة اللبنانية منذ أن أرسلت  
قواتها ضمن القوة متعددة  
الجنسيات واضطرت هذه القوات  
للرد على إطلاق النار بعد أن تعرضت  
لقصف من المسلحين كما جاءت  
صور الطائرات الفرنسية على  
شاشات التلفزيون وهي تحلق خلف  
الخطوط السورية ولكن هذا الإجراء  
في الحقيقة أثار قلق الحكومة  
الفرنسية التي بدأت ترغب فعلاً في  
استبدال أفراد القوة متعددة  
الجنسيات بقوات تابعة للأمم  
المتحدة أما الحكومة الفرنسية فلا  
ترغب في سحب قواتها منفردة عن  
لبنان وحيث أن الأمم المتحدة  
أخفقت في اقناع الأطراف المعنية في  
لبنان لإرسال مراقبين دوليين فمن  
المحتمل أن تظل القوات الفرنسية  
هناك لفترة من الزمن.

وعلاوة على ذلك فإنه لا الأزمة  
التي تسعى فرنسا لها بالتحديد  
حيث أن إرسال قوات فرنسية إلى  
لبنان لايسير في اتجاه الأفكار  
الاشتراكية وربما يعطي صورة  
سلبية عن حكومة ميتران. ويثير  
الشكوك حول رغبة فرنسا في التدخل  
في شؤون الدول الأخرى. وفوق كل  
هذا لناظر التكاليف الباهظة  
المرتتبة على التدخل ويقول رئيس  
الوزراء الفرنسي أن تكاليف القوات  
الفرنسية الموجودة في تشاد ولبنان  
خلال هذا العام بلغت ٨٢ مليون  
جنيه استرليني ومثل هذه  
الاعتبارات ترغم الحكومة الفرنسية  
على إعطاء تعليمات مشددة لقواتها  
بأن لا تطلق الميزيد من الرصاص  
وتوفر ذخائر قدر الامكان في كل من  
لبنان. ووجود القوات الفرنسية في  
تشاد ولبنان قد يكون رمزياً إذا أراد  
ميتران تلبية رغبته ولكن وجود  
القوات الفرنسية في البلدين  
المذكورين يسهم في منع الأمور من  
التدهور نحو الأسوأ وتسهم كذلك في  
إعطاء الفرصة المناسبة للبلدين  
للعمل على إيجاد مخرج من الأزمات  
التي يواجهانها.

وحتى الآن نجحت فرنسا في  
تشاد لتطبيق هذا الهدف حيث

«ويشعر ميتران أن فرنسا يمكنها أن تتصرف على أنها  
الجسر الذي يربط بين الدول الغنية والفقيرة والمنقذ لدول  
العالم الثالث من التورط في الصراع الدائر بين الشرق  
والغرب».

لا توجد أية دولة دون الدولتين  
العظميين متورطة في شؤون دولة  
أخرى كما هو الحال بالنسبة لفرنسا  
ولكن هذا ليس بسبب رغبة حكومة  
الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في  
فرض سيطرتها عليها، كما أن  
حكومة ميتران تبرز نفسها على أنها  
منطقية بسبب معتقدات الرئيس  
ميتران الداعية إلى قيام دول العالم  
الثالث بتقرير مصيرها بنفسها دون  
أي تدخل اجنبي.

وفي محاولة فرنسا لتطبيق هذا  
الهدف لجأت إلى إرسال قواتها لكل  
من تشاد ولبنان وحتى تقدم المزيد  
من الضمانات والتأييد ضد التدخل  
الاجنبي للمستعمرات الفرنسية  
السابقة في غرب إفريقيا تورطت  
فرنسا في عمليات عسكرية وقدمت  
أسلحة ومساعدات مالية للعراق  
حتى أدى ذلك إلى إعطاء العراق  
خمس طائرات من طراز سوبر  
إيتنارد مجهزة بصواريخ  
أكسوسيت القادرة على ضرب  
خزانات النفط الإيرانية وهذا يعتبر  
تحولاً بالنسبة لحكومة كانت قبل  
عامين ونصف تؤكد أنها لن تزود  
الناطق التي تسودها الاضطرابات  
بالأسلحة.

وهذه السياسة البلاغية في  
الحكومة الاشتراكية منذ عام  
١٩٨١ أصبحت الآن في غاية  
الوضوح حيث أن فرنسا تود أن  
تستخدم نواياها الحسنة وتأثيرها في  
الوقت نفسه لتساهم في الدفاع عن  
دول العالم الثالث وحمايتها من  
روسيا والولايات المتحدة معا. ومع  
أن فرنسا تؤيد بقوة اتخاذ موقف  
متشدد تجاه الكرمان رفض الرئيس  
ميتران الاتجاه الذي تسلكه بعض  
الأطراف العنصرية في أمريكا  
الوسطى وإفريقيا وآسيا. ويشعر  
ميتران أن فرنسا يمكنها أن تتصرف  
على أنها الجسر الذي يربط بين  
الدول الغنية والفقيرة وتنقذها من  
التورط في الصراع الدائر بين الشرق  
والغرب. ولأنه في وجهة نظر ميتران  
هذه تلقى التأييد من العديد من  
الواسط الفرنسية لأن هذه الأفكار  
تشبه كثيراً الأفكار التي كانت سائدة  
في فرنسا أبان عهد الرئيس الفرنسي  
الراحل شارل ديغول ولقد كانت  
نتائج التجربة الفرنسية مخيبة  
للالمال حيث أن الزيارات التي قام  
بها الرئيس الفرنسي وكبار  
المسؤولين في حكومات دول العالم  
الثالث أسفرت عن كثير من  
التصريحات ولكن عن قليل من  
الإجراءات. وبينما يتم اتخاذ  
إجراء ما فإن هذه الإجراءات غالباً

# الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك)

أن تعلن عن فرص وظيفية للشباب السعودي الطموح من خريجي الجامعات في التخصصات التالية:

- المهندسة الكيميائية.
- المهندسة الميكانيكية.
- المهندسة الكهربائية.
- الكيمياء.
- الكيمياء الصناعية.
- إدارة صناعية.
- تسويق.

المؤهلات المطلوبة:

- درجة البكالوريوس في التخصصات السابقة و يفضل من لديه خبرة في طبيعة العمل.

مكان العمل: الرياض - الجبيل

المميزات:

- راتب مغري.
- بدل سكن.
- رعاية طبية مجانية.
- فرص تدريب في الخارج.
- حوافز أخرى يمكن للمتقدم التعرف عليها عند مراجعته للشركة أو أحد فروعها.

تقدم الطلبات في موعد أقصاه يوم ١٤٠٤/١٠/٢٥ هـ الموافق ٣١ أكتوبر ١٩٨٣ م إلى أي من العناوين التالية:

الرياض: الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) شارع الضباب شئون الموظفين ت: ٤٠١٢٠٣٣

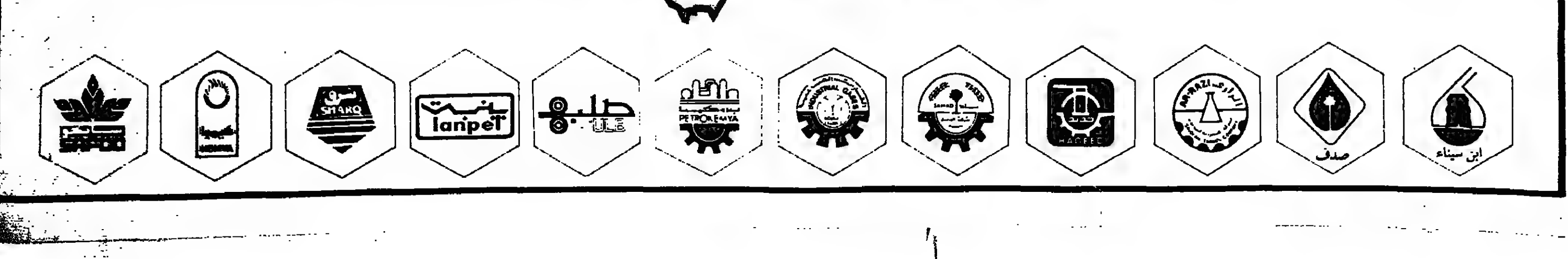
الدمام: فرع سابك بالدمام ت: ٨٣٣٤٠٣٣

جدة: فرع سابك بجدة شارع التنين بجوار أسواق العريفي المركزية ت: ٧١٤٧٥٧

الجبيل: ت: ٣٤١٧٤٩٧

## صرح الصناعة الوطنية سابك

الشركة السعودية للصناعات الأساسية





## تعين كلارك محاولة لنزع فتيل التوتر الداخلي حول السياسة الخارجية

لوس أنجليس تايمز

**كانت مشكلات البيئة وتجاوزات وات السياسة الأمريكية في خارج حدود الولايات المتحدة من الأمور التي توترق بالربح. ويقول معظم مساعدي الرئيس أن سرعة إصدار القرار كان عملا سياسيا موقفاً. وأن التركيز سيجلبه الآن إلى مجالات أخرى.**

لقد أدهش قرار الرئيس ريفان بتعيين مستشاره للأمن القومي وليام كلارك كوزير للأخلاق خلفاً لجيمس وات المستشارين المقربين للرئيس. وقد اتخذ الرئيس هذا القرار لرحل سلسلة من المشكلات السياسية والتي كانت تزعم الرئيس وذلك في سعيه لتقريب تحركاته لإعادة انتخابه لفترة جديدة. ولأنه من المحتمل أن يحصل كلارك على موافقة مجلس الشيوخ فإن التغيير سيسمح للأمر بالبدء بالسيد / وات عن الساحة بسرعة وذلك لتقليل من الأضرار التي تحدث نتيجة تعليقاته المثيرة للخلاف. فاعلان الرئيس لشخصية معروفة جداً بالاعتدال يوم الخميس يعني أنه لم يكن متسابقاً في السيد / وات أو من فلسفته ويقول مساعدي وات ومصادر الحزب الجمهوري مع أن السيد / وات والذي أجبر على الاستقالة قد سبب للرئيس خسائر سياسية نوعاً ما إلا أنه سرعان ما أتى على السيد / كلارك وعلى خطط العمل المركزة التي يقوم بها ريفان لإعادة انتخابه وأخيراً فإنه لن الصعب معرفة التحركات غير المتوقعة من المؤشرات الحالية للتوتر السطحي والخلاف المهم بين السيد / كلارك ووزير الخارجية جورج شولتز على شكل السياسة الخارجية فبعد السابق كان الرؤساء يتعمدون حل المشاكل الخارجية بعيداً عن وزارة الخارجية وخمسة أيا كانت مرهونة بالانتخابات القادمة والسبب البسيط والذي كان من أجله شولتز يعارض نسبياً هو زيادة بروز دور كلارك. علماً بأن سؤالاً حول غلاف شولتز بكلارك قد طرح في واشنطن ولكن السياسة الخارجية تعتبر موضوعاً حساساً فإن التغيير سيهدد حتماً من المشاكل الحسنة. وبما سبق فإن انتقال السيد كلارك لم يحقق لشولتز ضمان مركزه فحسب بل سيساعد على تحريك مبادرات سياسية وذلك قبيل الانتخابات وذلك لأن خليفة كلارك لن يتمتع بالعلاقة الوثيقة وغير العادية بالرئيس والتي كان يتمتع بها كلارك وسيكون الرئيس متخففاً من تنفيذ مقترحاته الخطيرة بدون الرجوع إلى مستشاره الموثوق به جداً.

ويستند الكثير من المستشارين إلى كلارك بأنه أعلم الرئيس بأنه يعتقد أنه خدم الأمن القومي بما فيه الكفاية وأنه سيكون مستعداً للعمل في منصب آخر. وقال أحد المستشارين: «إن الطريقة التي أقيم بها ما حدث أن شخصاً ما قد عرض عليه المنصب في الصباح ولكنه رفضه وفي المساء طلب بيل كلارك من الرئيس أن يعينه كوزير للأخلاق وأضاف نفس المصدر أن كلارك أشار بأنه سيكون أكثر جدوى لإعادة انتخاب الرئيس في منصبه كوزير للأخلاق أكثر من كونه في البيت الأبيض. ويرفض المساعدون الآخرون مثل هذا الاتهام ويصرّون على أن السيد كلارك لم يكن يبحث عن وزارة الداخلية. ويعارض كلارك من دافيد غير عن مدير الاتصالات بالبيت الأبيض وروبرت سيمز أحد مساعدي كلارك القول بأن المنصب قد عرض على أي شخص آخر موقفاً بأنه ليست لديه أية معلومات تفيد بأن السيد كلارك قد طلب من الرئيس ريفان تعينه في هذا المنصب. ويقول سيمز بأن كلارك قد أخبر الرئيس ريفان في الماضي بأنه يعتقد أن وضع مكتب الأمن القومي قد أصبح جيداً وأنه مستعد للذهاب لمرزته في كاليفورنيا إلا إذا احتاجه الرئيس في منصب آخر.

وعلى الكثير من مساعدي ريفان على القرار بقولهم أنهم يعتقدون أن إصدار القرار كان عملاً سياسياً جدياً فيقال إنهم لم يجدوا موقفاً في ذلك.

وعلق الكثير من مساعدي ريفان على القرار بقولهم أنهم يعتقدون أن إصدار القرار كان عملاً سياسياً جدياً فيقال إنهم لم يجدوا موقفاً في ذلك.

وعلق الكثير من مساعدي ريفان على القرار بقولهم أنهم يعتقدون أن إصدار القرار كان عملاً سياسياً جدياً فيقال إنهم لم يجدوا موقفاً في ذلك.

ذلك تقدم استطلاعات الرأي بفضل احتفاظه بوظيفته.

أن تعين مكفولين ورقة رابحة أخرى فالرئيس الخارج ليس ولا يمكن أن يدعي بأنه خبير بالسياسة الخارجية وأن دور مستشاره لشؤون الأمن القومي الذي يقدم في كل صباح حالة العالم والخيارات المقترحة إنما بالغ الأهمية.

وخلاف سابقه كلارك فإن مكفولين فني وليس نظرياً فتجربته الماضية إلى جانب مستشاريه مايشير على عيشة المحافظين المتطرفين الذين لا يفرقون لهذا الأخير سياسة الوفاق مع الاتحاد السوفياتي وعلى ما يبدو أنهم كانوا يؤثرون عليه في هذا المنصب السيد جين كيكباتريك التي كانت تتفق نفسها للتحل في منصبها كسفيرة للولايات المتحدة الأمريكية بالأمم المتحدة كي تحظى بميزة أن تكون الرئيس في قلب واشنطن وتحتضن نفسها. ويختارها لمكفولين دون كيكباتريك فإن الرئيس ريفان قد أعطى لهجة أقل عسكرية وأكثر دبلوماسية في قيادة سياسته الخارجية.

و الحقيقة أن قوته قد جاءت من خلال تقريره للرئيس ريفان من موهبة السياسة أكثر من سيطرته على السياسة وقد كان دوره الخطير في إبعاد وزير الخارجية السابق الكسندر هيج من منصبه قد تأتي من خلال أسلوبه أكثر من سياسته.

وخلاف كلارك المتكبر مع السيد شولتز يعكس الرغبة الطبيعية في البيت الأبيض لحماية قرارات الرئيس السياسية من السياسات التي تنتج عن وزارة الخارجية. وخلافاً للعادة فإن موظفي الأمن القومي يعتبرون ضعفاء في إدارة الرئيس ريفان وتعتبر قراراتها السياسية غير ذات أهمية إذا كانت بعيدة عن القرارات السياسية الخاصة بالسيد كلارك. وعلى ذلك فمن الصعب قياس آثار انتقال كلارك من مراكزه السياسية. فلو كان هيج لا يزال وزيراً للخارجية فإنه سيكون من السهل القول بأنه سيحاول في أسرع وقت ملء الفراغ الذي تركه كلارك بشخصية قوية مثله. ولكن السيد / شولتز قد أوضح منذ البداية استعداداً لقبول قرارات البيت الأبيض السياسية لآته.

يعتبرها سياسة الرئيس. وقد التقى كل من شولتز وكلارك والمبعوث الخاص للشرق الأوسط وروبرت ماكفولين والذي كان النائب السابق لكلارك والمرشح الوحيد لخلافته على مائدة الفداء يوم الخميس وذلك لمناقشة المشكلة اللبنانية. ويبدو الآن أنه من الواضح أنهم قد ناقشوا الشكل الجديد لسياسة الإدارة الخارجية.

وجهاز الأمن القومي. وهذا الجهاز الذي سيسهل مهمة شولتز حتى نهاية هذه الفترة.

**وحول نفس الموضوع**

**وتحت عنوان ريفان يتقدم**

**خطوتين إلى الأمام كتي**

**صحيحة «لوموند» تقول:**

على الرغم من دفاعه عن نفسه بأنه اتخذ قراراً حاسماً فقد تقدم السيد رونالد ريفان بخطوتين إلى الأمام في اتجاه ترشيحه لانتخابات الرئاسة لعام ١٩٨٤ أولاً في خطاب موجّه إلى اللجنة الفيدرالية للانتخابات الانتخابية سمح بتشكيل لجنة تأييد مهمتها جمع الأموال. ومن جانب آخر فقد قام بتعيين روبرت ماكفولين على رأس مجلس الأمن القومي وهو رجل قادر على أن يحقق له نقولاً كبيراً من الرأي العام في ميدان السياسة الخارجية.

تسببه لهم المشكلات الدولية ونفس الأمر بالنسبة لرونالد ريفان إلا أن السيدة كيكباتريك المشهورة بمعاداتها للسوفيات وفعاليتها وتطرفها كان من الممكن أن تجرّه إلى ما هو أبعد من ذلك. أن الرئيس الخارج تحت رحمة أزمة خطيرة دولية. وأنه ليتعين على مكفولين أن يسهم في تهدئة اللعبة التي تقام في جنيف وغيرها مع السوفيات.

ومن جانب آخر فإن وجود مكفولين إلى جانب الرئيس سيكون ذا ظل أقل من ظل كلارك على شولتز الذي نسينا إلى حد ما في الآونة الأخيرة أنه المسؤول عن السياسة الخارجية الأمريكية من المؤكد أن وظيفتي مستشار الأمن القومي ووزير الخارجية ذات تطابق تصاريح إلا أنه يمكن التفكير في أن الثاني شولتز - مكفولين سيعلن بطريقة أفضل على الأقل في البداية عما كان عليه الحال مع وزير الخارجية وكلارك. أن التصارع على النفوذ في قلب إدارة ريفان قد انتهى إذن لصالح «المعتدلين» على العقائديين. وهذا الأمر لا بد وأنه سيعطي عن ريفان نفسه صورة أكثر صفاء أمام الناخبين الذين تخفيهم محاولات إثبات القوة والتعهدات العسكرية.

الازعاج في العام الانتخابي الذي

في حين أن العراق يؤيد المساعي الراهنة لوقف إطلاق النار فإن رفض إيران لها سيؤكّد على أن جميع الجهود التي يمكن تصورها قد استخدمت لأجل السلام إلا أنها كانت تصطدم بتعنت الحزبي وزمته.

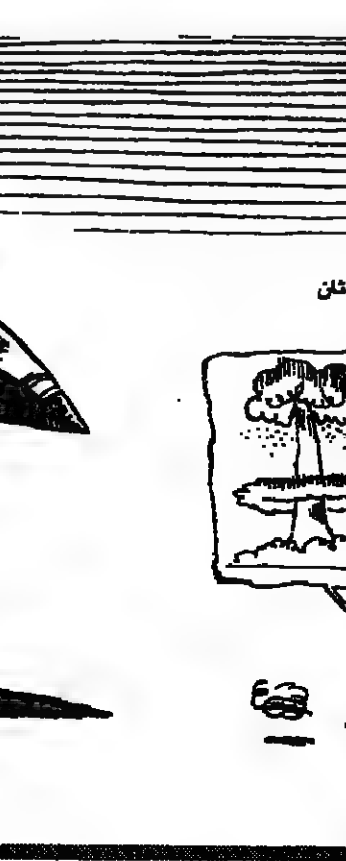
هذا وسيكون النص الذي تسلمه نهاية الصيف على الجبهة الإيرانية العراقية فقد انضمت معارك طليحة منذ يوم الخميس الماضي على مصوري بالجنوب وغرق على حدود المنطقة الكردية العراقية في الشمال على مسافة خمسمائة كيلومتر من العاصمة. وقد أكد العراق أن قواته قد أوقفت هجماتها الإيرانية وأنه اتعت لتفجير الممرات البحرية المؤدية إلى ميناء بندر خميني. وتفيد الأنباء أن محصلة الخسائر الإيرانية منذ الهجوم الأخير تقدر بالآلاف ومع ذلك فالجهود مستمرة لوقف أراقة الدماء.

بدأت المبادرات الدبلوماسية الكبرى الرامية لإنهاء الصراع الإيراني في التبلور ففي يوم الثلاثاء ١٨ أكتوبر سلم سفير هولندا لدى الأمم المتحدة إلى الرئيس الحالي لمجلس الأمن السيد عبدالله صلاح مندوب الأردن مشروع قرار يطلب الخميس وذلك لمناقشة المشكلة اللبنانية. ويبدو الآن أنه من الواضح أنهم قد ناقشوا الشكل الجديد لسياسة الإدارة الخارجية.

وتراجع فكرة هذا النمى إلى فرنسسا التي تسعى للتخلص من الوضع الحرج الذي وضعت نفسها فيه باقراض العراق خمس طائرات من طراز صوبير ايتنداره فقبول وقف إطلاق النار سيجعل استخدام الطائرات عديم القيمة أما رفض طهران لوقف إطلاق النار فإنه سيسمح للدبلوماسية الفرنسية من التأكيد أن جميع الجهود التي يمكن تصورها قد استخدمت من أجل إقامة السلام ولكنها كانت تصطدم

وتراجع فكرة هذا النمى إلى فرنسسا التي تسعى للتخلص من الوضع الحرج الذي وضعت نفسها فيه باقراض العراق خمس طائرات من طراز صوبير ايتنداره فقبول وقف إطلاق النار سيجعل استخدام الطائرات عديم القيمة أما رفض طهران لوقف إطلاق النار فإنه سيسمح للدبلوماسية الفرنسية من التأكيد أن جميع الجهود التي يمكن تصورها قد استخدمت من أجل إقامة السلام ولكنها كانت تصطدم

**كاريكاتير عالمي**



## المشكلة الفلسطينية اهم مشاكل اسرائيل

**«ويتطلب حل هذه المشكلة استراتيجية رئيسية قد تكون طويلة المدى وقاسية تتخللها سلسلة من العقبات ولكن اذا لم يتحرك الاسرائيليون في هذا الاتجاه فقد يظلون في المصيدة ويعيشون كل حياتهم في حالة حرب دائمة مع العرب»**

الذي يجب على الحكومة الاسرائيلية الجديدة ان تعرفه قبل ان يغت الاوان هو انه لا يزال من الممكن فصل التواصين عن بعضهم البعض. والسؤال المطروح هنا هو هل التواصان يشترطيهما اللذان يكونان اسرائيل يهتمان بتنفيذ الاهداف الصهيونية الرئيسية؟ ولكن في البداية: هل ان سكان اسرائيل كلهم من اليهود؟ لا لأن نصف السكان قطعاً من اليهود مع ان عدد السكان هناك يبلغ ٥ ملايين نسمة منهم ٦٠٪ يهود و ٤٠٪ عرب منهم حوالي ٥ ملايين نسمة في الضفة الغربية وقطاع غزة وثلاثة ارباع المليون عرب يعيشون داخل حدود اسرائيل قبل عام ١٩٦٧ وإذا أخذنا بعين الاعتبار نسبة التنازل وزيادة المواليد فإن نسبة العرب ستبلغ قريباً ٤٥٪ ثم ٥٠٪ وهذا يشكل تهديداً على اسرائيل في المستقبل. وثانياً: ان اسرائيل كما تقول دولة ديمقراطية فهل هذا

مشروع الدول الاربع لوقف

اطلاق النار في الخليج

ويحتاج النص تحديد المسؤولية عن هذا الصراع ولكنه يقترح اجراء تحقيق للاقاء الضو على هذه النقطة. ويطلب مشروع الدول الاربع بيريوز دى كويلار بأن يتخذ الاجراءات اللازمة لتفكيك بآرام الطرئين لحرية الملاحة. وكما هو معروف فإن المسمى الحالي يلقي بتأييد العراقيين. ومن جهة فان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي كان قد سافر في الاسبوع الماضي الى نيويورك ومن جهة اخرى فإنه لا يتوقع اعتراف اسرائيل بالحدود التي تم الاتفاق عليها في السوفيات على مثل هذا القرار الذي يؤكد مبدأ حرية الملاحة في المضائق والذي تعتمد عليه حركة بحريتهم الى حد كبير.

لكن تبقى مشكلة جوهرية ماذا سيكون رد فعل إيران؟ يعتقد معظم الدبلوماسيين الذين يتابعون هذه القضية عن كثب أنه سيكون سلبياً بما لا يدعوا مجالاً للشك. ومن جهة أخرى فإن حقيقة ترويض مجلس الأمن من قبل الأردن حتى نهاية الشهر الحالي لن يسهل الأمور على الأقل في خلال الأيام القادمة لاسيما وأن طهران تعتبر عمان حليفة للعراق. وفي شهر نوفمبر المقبل ستعود الرئاسة الى الماطة ومتحدثها سيكون أكثر تقبلاً بالنسبة لطهران. ومن الآن فصاعداً ينبغي اجراء اتصالات مباشرة مع إيران. إلا أن الجزائريين الذين خاب مسعاهم في التجارب الماضية لا يبدو أنهم متحمسون ويتردد السيد بيريز دى كويلار في هذه المرحلة في إعادة إرسال بال - الذي مازال معتقه في هذه القضية - الى طهران. وتؤثر العسكرية العامة للأمن أن تعرف سلفاً الموقف كي تحدد مدى امكانية تحقيق تسوية على ضوء النص المقدم الى مجلس الأمن.

ان ماركوس يعطى الانطباع الان بأنه يبحث على القاء الضوء الكافي على الظروف الحقيقية لقتل اكويو. لجنة التحقيق التي كان قد تم تشكيلها في ٢٤ أغسطس والمتعاطفة جداً - باستثناء أحد أعضائها الستة - مع النظام قد انتهت بها الامر باستقالة جميع أعضائها بعد ان طال تشنيع الرأي العام بها. اما لجنة التحقيق الجديدة التي تم تكوينها مؤخراً فهي جديرة بالتصديق الى حد كبير لاسيما وانها تشتمل على العديد من الشخصيات غير السياسية بل ومن المعارضة وبالإضافة الى ذلك فإنه في أعقاب القرار الذي اتخذته ماركوس يوم السبت الماضي فقد بدأ خمسة أعضاء من الحكومة يتحاشون بصفتهم منظمين حول الوضع السياسي بصفة عامة مع خمسة من زعماء المعارضة إلا أنه يبدو أن السوت متأخراً ولكن ليس متأخراً جداً. فالظواهرات تتلاحق بدون حوادث منذ عشرة أيام حيث تلقى البوليس تعليمات بعدم التدخل.

**رد فعل بلغ**

يقول كاتب المقال : ان اللحظة التي كنت اغادر فيها مانيلا كان هناك نحو الف شخص يجوبون بسياراتهم في حي ماين تيبامون بالشارت الحمراء فاللون الاصفر هو شعار انصار اكويو. هناك شيء واضح ان الرئيس ماركوس لم يقبل قط تورط شخصيات بارزة في حادثه ٢١ أغسطس واسيما من العسكريين وكان رئيس الوزراء سيزا قريتا وهو تكتوري قراطي نزيه وفي نفس السوت وزير للمالية متواجدا في الخارج حيث كان يشترك في مؤتمر اقتصادي في نفس اليوم الذي اغتيل فيه اكويو ولم يستبعد قريتا نفسه ان تكون مسؤوليته الاغتيال ذات

عن نيويورك تايمز

## نيويورك تايمز

الفلسطيني. ولذا على الاسرائيليين ان يعملوا من خلال النصف المخصص لهم من «الرفيق» حتى يستطيع اليهود العيش ولولهم واحد بالمساواة مع شقة التوام العرب.

وعلى أي حال فإن هذا الحل يتطلب استراتيجية رئيسية قد تكون طويلة المدى ومؤلة ويظلها سلسلة من العقبات ولكن اذا لم يتحرك الاسرائيليون في هذا الاتجاه فقد يظلون في المصيدة ويعيشون كل حياتهم في حالة حرب دائمة مع العرب.

صحيح ان الفلسطينيين لم يصدروا بعد اشرات واضحة في هذا المجال ولم يجربوا عن استعدادهم للعيش بسلام مع الاسرائيليين ولكن ربما يعود السبب في ذلك الى ان اسرائيل تستولي الآن على كل «الرفيق» ومادامت اسرائيل تعتمد في الوقت الحاضر على حد كبير على المساعدات الاجنبية وخاصة من الولايات المتحدة.

والاسوأ من ذلك ان اسرائيل بدأت تعتمد على العمال العرب من المهنيين المهرة وأنصاف المهرة ممن يعيشون في الأراضي العربية المحتلة والذين يتوجهون للعمل يوميا في المدن والقرى الاسرائيلية.

رابعا: هل ان اسرائيل دولة ارامية؟ لانك انها نصف ارامية فيما يتعلق باليهود بل والعرب كذلك مع اختلاف في وجهات النظر أحيانا.

خامسا: هل اسرائيل دولة تعيش في جورسلي؟ ابدأ بل انها تعيش في جوشيه سلمي مثل السلام الجثي مع مصر وسلام على الورك مع لبنان ولا يوجد أي سلام مع الدول المجاورة الاخرى وخاصة الدول العربية لاسرائيل كالاردن وسوريا إضافة والفلسطينيين.

لأنك ان هذه الحقائق ضعيفة ولكن الاسرائيليين اسام خبايرين الصيا او الصوت فلماذا لا تختار اسرائيل الحياة؟

ملحظة: كاتب المقال سكرتير عام سابق لحزب العمل الإسرائيلي وهو الآن استاذ علوم اجتماعية في اسرائيل. وكتب هذا المقال لصحيفة نيويورك تايمز.

لوفغارو

## تزايد حماس المعارضة في الفلبين

**«هل مازالت اسام ماركوس فرص للنجاة من الازمة السياسية التي اندلعت منذ حادثة اغتيال اكويو؟ وهل لديه أوراق يمكن أن يلعب بها غير تلك التي خسرها؟»**

طابع حكومي. وكبر ذلك مؤخرا وعلى ما يبدو أنه يوجد خلاف بينه وبين النظام. وليس من المؤكد ان قريتا يحاول الاشارة الى الرئيس ماركوس. والحق يقال أنه حتى في المعارضة فإنهم قائلون جدا اولئك الذين يعتقدون ان ماركوس مسؤول مسؤولية مباشرة. ففي الحقيقة ان الرئيس لم يعط بخير وفاة اكويو الا بعد مضي بضعة ساعات لدى خروجه من الكنيسة. ويطبقا لما ذكره شاهدان جديران بالثقة ان اول رد فعل ماركوس تمثل في صيغة من ذلك الاحق الذي ارتكب ذلك؟

وهناك حقيقة قاسية ان بينو اكويو مصدر ازعاج وقلق للنظام في ممان وحياته فلو كان على قيد الحياة فإنه كان سيزج به في سجن فورت بونيفاسيو الذي قضى به نحو ثمانية اعوام قبل ان يسمح له دون ان يستفيد من أي اجراء بالهفو بالرجل للعلاج في الولايات المتحدة الأمريكية.

ان من؟ انهم في أغلب الظن عسكريون من الرتب العالية هم الذين اقدموا على ذلك دون استشارة الرئيس ماركوس في تلك اللحظة التي كان يعانى فيها اكويو من تدهور صحته ويقدم المعارضون اسمين مما وزير الدفاع يونيسه ازيل ورئيس اركان حرب الجيش الجنرال فايان فيرموز الان وحتى صدور النتائج سنعرف حقيقة مدى عدالة التحقيق وفي أي اتجاه يسير.

وفي يوم تشييع جنازة بينو اكويو قدمت ابملا ماركوس حفل استقبال خاص حدد له ذلك اليوم منذ فترة ولم تقبل الفداء. وفي الفلبين الذي ينظر امله الى الموت على أنه شيء مقدس فإن هذه البادرة قد أثت حتى انصار ماركوس. واصبحت السيدة الاولى اكثر من زوجها في المستندة الاولى من المعارضين.

عن نيويورك تايمز

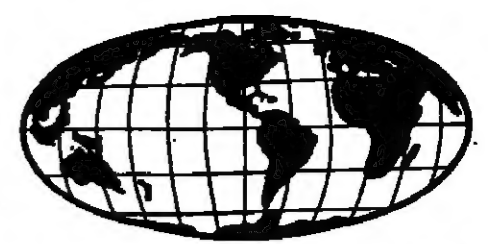












برقيات قصيرة

● وصف القناد السينمائيون الممثلة الفرنسية الشابة صوفي أرسو والتي تبلغ السابعة عشرة من عمرها بالجرأة الشديدة بعد ان رفضت (٢٥) سيناريو عرضت عليها وذلك بالرغم من ان عمرها الفني لم يتجاوز العامين .

● ويقول الممثل التي عايت مؤثرا من تونس عقب تصوير لقطات ليلها الاخير (ساعات القوية) والذي يشاركها البطولة فيه كل من كاترين دينوف وجيرار ديبارديو . قالت انها كانت تخشى ركوب الطائرة ، ولكنها قامت بزيارات لمعظم الدول الاوروبية واليابان والولايات المتحدة .

● جدير بالذكر ان صوفي كانت قد تركت مهنة التعليم لعشقها التمثيل .

● افتتحت الأمم المتحدة مؤتمرا في بيروت بسويسرا امس لمدة اربعة ايام حول جمع مبلغ (٩٧٥) مليون دولار في شكل مساعدات للتنمية لدولة ليبيريا الافريقية .

● وقد شهد الرئيس الليبيري صامويل دو للجنة الافتتاحية للمؤتمر الذي اشراف عليه برنامج التنمية التابع للأمم المتحدة والذي يضم الاقطار الغربية التي تساهم في ميزانية البرنامج . وتتركز لاجل المؤتمر حول خطة للتنمية لذلك القطر تدوم ثلاث سنوات وقامت باعدادها حكومة ليبيريا بالتعاون مع خبراء قدمهم برنامج التنمية الدولي .

● دعت السيدة اندريا غاندي رئيسة وزراء الهند لدى افتتاحها مؤتمر شركات الطيران الدولية الى القيام بحملة متسعة لاجل الطيران اكثر امنا للركاب المدنيين .

● وقالت امام اعضاء رابطة النقل الدولية يجب ان يتم تأمين الاجواء ضد القرصنة الجوية ، كما انه ينبغي الا يكون ركاب الخطوط الدولية ضحايا لأي نوع من الاغراض السياسية او العسكرية . وحثت مندوبي المؤتمر السنوي للرابطة ومن بينهم رؤساء شركات الطيران العالمية الرئيسية القيام بحملة للتيسير جدا بين المشتركين فيها لحماية الركاب المدنيين . واشارت السيدة غاندي الى انه ينبغي مراعاة كل الدول للاتفاقيات الدولية التي تحمي حياة الركاب المدنيين .

● عاد لاعب التنس الأمريكي / جيمي كونور/ الى زوجته / باتي / التي كانت قد انفصلت عنه ، وذلك

# الجامعة الأمريكية المتخفية في تعليمها

## تأسست منذ ١٩١ عاماً وتؤهل طلابها في مختلف التخصصات الاحصائية لتشيروا الى ٩٠٪ من الآباء الصم ينجبون أبناء صمًا



### ● طلبة في رى التخرج تستخدم آلة اتصال

ثلاثة طلاب .. وقد اطلق اسم غولويت على الجامعة عام ١٨٩٤ تيمنا باسم مؤسسها .. ومبنى الجامعة مشيد على مساحة من الارض تبلغ ٩٩ فداناً (٣٤٠٢ هكتار) . ويضم المبنى ايضا جناحا خاصا بالتعليم الابتدائي للصم واخر للتعليم الثانوي . ويبلغ عدد الطلاب في الجناح الابتدائي ١٩٠ طالبا .. وهناك جناح داخلي ويبلغ عدد الطلاب فيه ٤٠٠ طالب . وتلقت الجامعة خلال هذا العام اكثر من ١٤٠٠ طلب وخلال العام الماضي من المتوقع ان يبلغ عدد الطلاب اكثر من ٢٥٠٠ طلب الا ان نسبة القبول ضئيلة كما ذكر احد المسؤولين في دائرة التسجيل .

واظهرت احصاءات اجرتها الجامعة ان ٢٨٠ من الطلاب الصم اياهم يسعون ، وان ٢٩٠ من الآباء الصم ياتى اولادهم صما .

بالإضافة الى الصاعدات المالية التي تتلقاها من مؤسسات صناعية ، على الدعم المالي الفدرالى اذ تتلقى الجامعة سنويا مبلغ ٥٢ مليون دولار . ويعود تاريخ تأسيس الجامعة الى عام ١٨٥٦ عندما افتتح اموس كيندال ، وهو صماني ثرى ومدير عام سابق للبريد ، مدرسة للصم والعميان في مزرعته في شمال شرق واشنطن . وبعد مرور عام واحد على افتتاح هذه المدرسة تمكن كيندال من اقناع الكونغرس اعتماد المدرسة كمؤسسة متخصصة بتعليم الصم والعميان .

وفي عام ١٨٦٤ وقع الرئيس الأمريكى الراحل ابراهام لينكون مرسوما بتحويل المدرسة الى كلية ثانوية متخصصة بتعليم الصم وتولى رئاسة الكلية التي تحولت فيما بعد الى جامعة توماس هويكنز غولويت ، وهو رائد في تعليم الصم ، رئاسة الكلية . وفي عام ١٨٦٩ تخرج اول

### ● طالب يستخدم لغة الاشارة في الشرح

وقد تأسست الجامعة قبل ١١٩ سنة . وقد اعتمدت منذ عام ١٩٥٧ من اتحاد الكليات والجامعات خصصيا لتعليم الصم .

والطلاب الصم الذين يدرسون في الجامعة هم من مختلف الولايات في امريكا اضافة الى عشرات من دول اجنبية . ويتوجب على كل صم ان يدرس لغة اجنبية واحدة لمدة سنة على الاقل .

والقواعد داخل الصفوف موضوعة بشكل دائري لاتاحة المجال امام الطلاب لتأمين الاقادة الكاملة لهم . ويتولى اساتذة شهادات جامعية تعليم الطلاب بالاشارة والاستعانة بآلات تخريبية ويحرك لشفاه . ومن شروط الالتحاق بالجامعة ان يكون الطالب قد انتهى دراسة الثانوية في مدرسة متخصصة بتعليم الصم .

ولغة الاشارة (الامريكية التي تعرف باسم اميسلان) وهي اللغة التي يتخاطب بها الصم معروفة جيدا في الولايات المتحدة لكنها لغة غير مكتوبة .

وكل طالب ينسب الى الجامعة عليه ان يتدرب مدة عام في برنامج تدريب تعدده الجامعة لطلابها الجدد لتمكينهم من التغلب على بعض الصعوبات التي ستواجههم في المرحلة الجامعية . ويقول مدير دائرة تسجيل الطلاب الجدد في الجامعة جيرالد جوردان (٥٦ سنة) :

ان الطلاب الصم بوجه عام يتمتعون بذكاء في مادة الحساب اكثر من تمتعهم بالذكاء بالنسبة للغة الانكليزية ، وذلك ان مادة الحساب تتطلب لغة فاما ان يكون الجواب صحيحا او خطأ ، ولا يوجد هناك جواب وسطا .

ويضيف :

(ان الطلاب الصم يواجهون عراقيل في التعليم اكبر من التي يواجهها طلاب معاقون آخرون .. فالصمبالشال مثلا يستطيع وهو على عرصة ذات الدوليب ان يطبع على آلة التلكس ويرد على

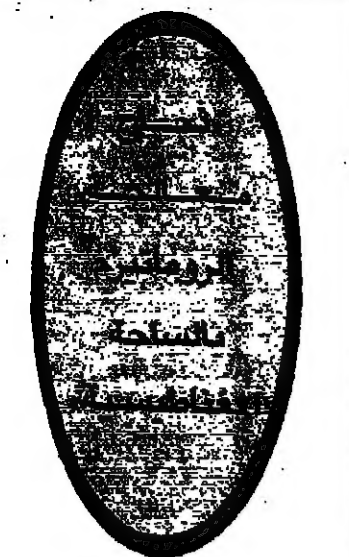
تقع جامعة توماس هويكنز غولويت في مدينة واشنطن عاصمة الولايات المتحدة الأمريكية وقد تأسست في عام ١٨٥٦ كمدرسة صم ولعميان . وفي عام ١٨٦٤ وقع الرئيس الأمريكى الراحل ابراهام لينكون مرسوما بتحويل المدرسة الى كلية ثانوية متخصصة بتعليم الصم وفي عام ١٨٦٩ تخرجت من الجامعة اول دفعة من الطلاب .

وتقول إحدى طالبات الجامعة (اشعر بان معظم ثقافتى من الناس وليس من الكتب) وتضيف : طابعتة تيبس امر ثمانى عشرة سنة : (اريد ان اتلقى علومى فى المكان المناسب الذى لستطيع بواسطته التعامل مع الآخرين . ويبلغ عد الطلاب فى هذه الجامعة ١٤٠٠ طالب . ويتكرهه قبل عشرين عاما انتشرت لحصبة الألمانية فى الولايات المتحدة مما ضاعف عدد الاطفال الذين ولدوا صما . من هنا جاءت فكرة انشاء هذه الجامعة .

لوارد ميريل ، الذى سيتقاعد فى خريف هذا العام : اعتقد بان الجامعة تقدم الى طلابها احداث الاساليب لتعليمهم وتدريبهم على مختلف المهن . هناك عدة مدارس متخصصة بتعليم الصم ، ولكن لا توجد فى العالم كله جامعة من هذا النوع) ويضيف :

(الطلاب المصاب بالصم الذى يتخرج من الجامعة يستطيع ان يشغل اى منصب يستد اليه) . وتقول الطالبة دوريس وايلدينج (٢٠ سنة) وهى زميلة الطالبة برادلى ورفيقتها فى الصف : رائتى اشعر بان الجامعة تهيء لنا كل الفرص لكي نحيا حياة طبيعية مثل اى مواطن عادى) .

ويتكرر ان وايلدينج هى واحدة من بين عشرة اطفال ولدوا صما من آباء فى بلدة غوينغ بولاية ايداهو . وتقول وايلدينج متفكرة كيف ان والديها كانا يمنحانها من ان تلعب كرة السلة فى المدرسة او الى الفرقة الموسيقية فيها .



يسجل الروماتيزم رقما قياسيا عاليا فجعا في قائمة الامراض المنتشرة في العالم اليوم ، ففي جمهورية المانيا الاتحادية مثلا ، يعاني ٧٪ من المواطنين الذين تجاوزوا الخمسين من امراض الروماتيزم ، وتتلف سنويا مليارات المراكات لمكافحة هذا المرض ومعالجته .

وقد اعطت المعالجة بواسطة الساحة المغناطيسية مؤخرا نتائج ايجابية هامة في ميدان معالجة الروماتيزم . بواسطة اشارات ونبضات الساحة المغناطيسية التي يثبتها جهاز انوبي الشكل يقوم بتحريض الخلايا العصبية المريضة ، الى جانب تحسين تسلي الاوكسجين والتبادل العضوي داخل جسم المريض . وقد حققت هذه الطريقة في معالجة الروماتيزم بعد فترة قصيرة تقدما كبيرا لدى الكثيرين من المرضى ، وتؤكد الشركة التي انتجت جهاز المعالجة هذا بان هذه الطريقة تساعد ايضا في معالجة الحالات الصعبة لدى مرضى الروماتيزم . ونظرا لان المعالجة بالساحة المغناطيسية غير مؤلمة بتاتا وليس لها اي آثار جانبية ضارة وتساعد على تحريض الوظائف الطبيعية في جسم المريض فان باستطاعة الطبيب الجمع بين هذه الوسيلة والمعالجة الاخرى الخاصة بالمعالجة وقد تم تطوير أجهزة منزلية خاصة بمعالجة الروماتيزم خلال فترات طويلة يمكن استخدامها بسهولة بدون اي تعقيد كما يمكن استعارته ايضا لفترة محدودة .

## روعة المكان و متعة الطعام تجتمعان في مطعم البرج الرياض

- مأكولات عربية وأوربية .
- قسم خاص للعائلات .
- غداء وعشاء يوميًا .
- مطعم مفتوح من ١٢ ظهرًا - ١٢ مساءً ومن ٧:٣٠ - ١٢ مساءً .

**بوفيه مفتوح مساء كل خميس**  
من الساعة والنصف مساءً

الرياض: مجمع الخيرية بالعليا - ش. القافين - الطابق ١٤  
للحجز يرجى الاتصال : ٤٦٥٣٩٤٧  
إدارة شركة الكروان المحدودة  
الرياض: ٤٦٥١٨٦١

### ايرباس طائرة ركاب جديدة



يمكن القول بأن التعيينات القائمة قد بدأت لا يقرب من ٧٠ طيارا يعملون في شركة لوفتهانزا الاثنتي للطيران . وفي مطلع هذا العام قامت الشركة بادخال طائرات (ايرباس ٣٢٠) الى الخدمة (ايرباس) بعد ان تم اختتام برنامج التجربة والتسجيل لطائرات ٣٢٠ . وقد تسلمت الشركة الدفعة الاولى من الطائرات حيث بدء في استخدامها وتنظيم رحلاتها بين المدن الاوروبية . وقد طلبت شركة الطيران الاثنتي ٣٥ طائرة من الطائرات التي يصل طولها ٢٧.٦٩ متر وتتسع لـ ٢٠٧ ركاب الى جانب ميزات اخرى منها استهلاكها لنسبة اقل من الوقود تقارب ما بين ١٦٪ و ٢٠٪ مما

**يعلن مستوصف النسيم الالهي**  
آمن مع مكفولة الفلبينيين الجنسية تأشيرة خروج وعودة ولم تقودا ولهما :  
جواز سفر رقم ٨٦٩٢٩١  
جواز سفر رقم ٩٤٠٤٧١  
فمن يعرف عنهما شيئاً رجاءاً الاتصال بالشرطة مركز الشرطة .

**تعلن صيدلية تجياد بالرياض**  
أنها ستبني أوت متعة مفرها المصير / محمدين (السبحر) محام  
المصري الجنسية - تأشيرة خروج وعودة ولم يمسك التأشيرة .  
وعليه فيتم تحذير من التعامل مع المذكور .

**تعلن الشركة الكيمائية السعودية المحدودة**  
عن فقد استمارات السيارات الآتية :  
١. سيارة شفروليت سيدان رقم الترخيص ٢٠١٧٥٥ - موديل ١٩٧٩ م .  
٢. سيارة كرسيد سيدان رقم الترخيص ٢٧٣٨٦ - موديل ١٩٧٨ م .  
٣. دودج اسين سيدان رقم الترخيص ٧٢٤٩ - موديل ١٩٧٨ م .



## في فرنسا: تحنيط الحيوانات هواية وثروة

ما ان يدخل الزائر الدكان غير العادي الذي يملكه لندريه راويلون في بروودو كادوران بفرنسا الا ويجده نفسه فجأة في عالم آخر فيه الكثير من الحيوانات والطيور .

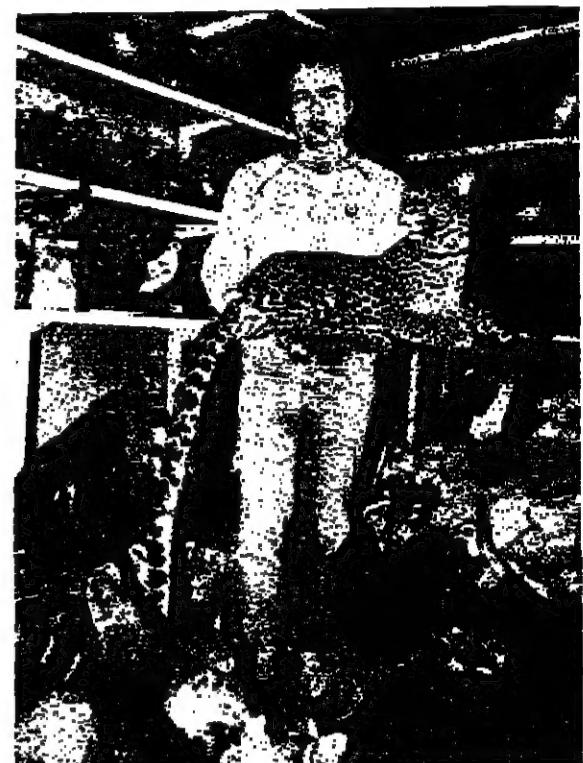
وتحتل هذه الحيوانات مكانها في ارضيات . ورفوف الدكان المكون من ثلاث غرف دون ان تتحرك او يطرف لها جفن . وحتى الكلاب من فصيلة (جيرمان شبيرو) الالمانية تنظر اليك نظرة خالية من أية انفعال . انها حيوانات محتنة .

اما صاحب الدكان فهو صياد وجامع حيوانات محتنة ومغامر من انصار حماية البيئة . وتضم الغرف الثلاث تذكارات عن رحلات ومغامرات شيقية . وتضم ايضا مختلف انواع الفراشات الزاهية الالوان والتي وضعها في علب شفاطة خاصة .

ف عندما كان في الخامسة عشرة من عمره . كان يلعب بكبر عدد من الفراشات . ومنذ ذلك الوقت اصبح جامعا شهيرا لها وللحيوانات والطيور .

وعندما بلغ الخامسة والثلاثين من عمره كان لديه ٩٠٠ نوع من الحيوانات والطيور بالإضافة الى ٥ الاف فراشة و ٤٠٠ حشرة من النوع السام الى ما غير ذلك .

وعندما تم اجازة قانون حماية الحيوانات النادرة في عام ١٩٧٦ انخفض عدد محتني الحيوانات في فرنسا من ٧٠٠ الى ٥٠٠ . وحتى لا ينفذ لكمة العيش اضطر راويلون الى السفر الى افريقيا حيث تم غلبتها بالحيوانات والفراشات وفي نهاية الامر قرر ان يستقر هناك بصحبة حيواناته .



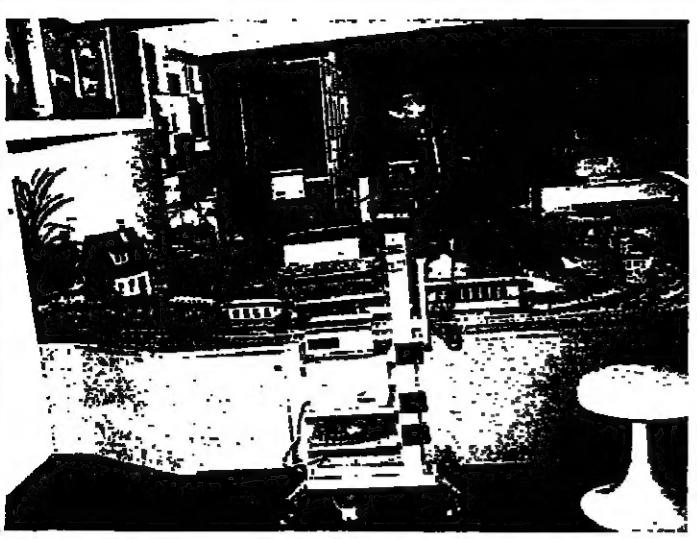
تم تحنيطه بعد ٣٠ ساعة عمل.



## عالم الصورة

اقم على ارض معرض فرساي بباريس المعرض العالمي رقم ٣٥ للتصوير والفيديو . وقد ضم المعرض أحدث ما توصل اليه العلم والتكنولوجيا في فن صناعة أجهزة التصوير والعرض والأصاغة والتي تقدم جميع أغراض التصوير للسينما والدعاية .

كما ضم المعرض أحدث ما توصلت اليه صناعة الكاميرات . للتصوير الفوتوغرافي والعدسات للقرية وغير ذلك من أدوات التصوير التي ملأت ٢٦ جناحا بالمعرض .



## بعيدا عن السياسة

# مشاكل المزارعين / تقتصر على دخات المصانع

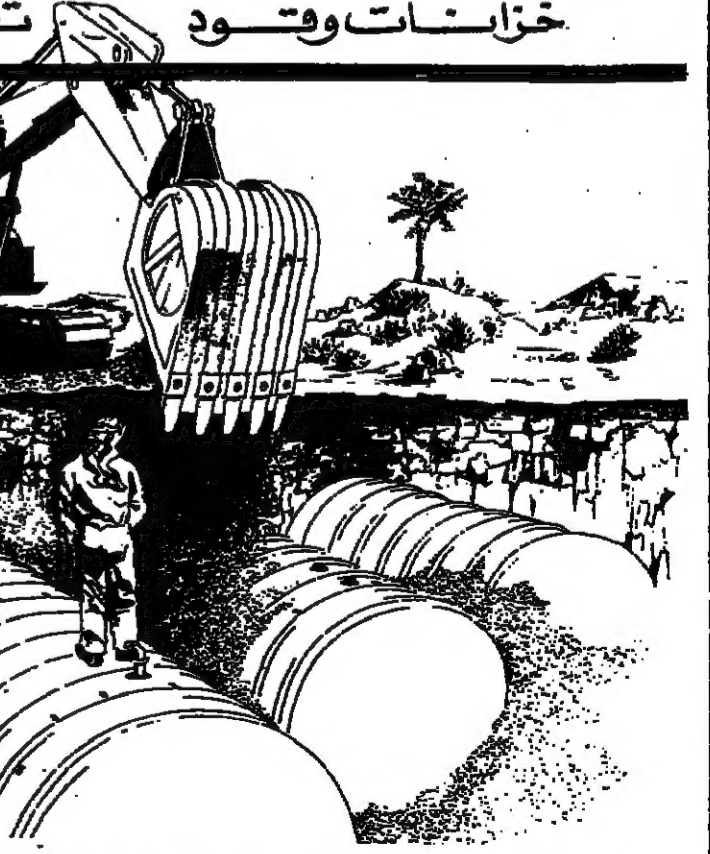
التمهت المؤسسات الزراعية الكبيرة . وتعد أسباب تراجع عدد المزارعين تركها الى ارتفاع اسعار الطاقة وأسعار السماد ومواد مكافحة الآفات الزراعية ، الى جانب ازدياد نفقات الآلات الزراعية . بالإضافة الى ان الاسواق الزراعية لا تستطيع ان تسع وتمتد بدون حدود بحيث يمكن القول بان المزارع لا تحقق أرباحا الا اذا كانت كبيرة ومتنوعة تماما . ولا شك ان هذه المزارع الحديثة هي التي هيأت انتشار المنتجات الزراعية الألمانية في مختلف أنحاء العالم .

لا تقتصر مشاكل المزارعين على الجانب الاقتصادي بل تشمل أيضا ضغط المنافسة الاقتصادية على السوق الزراعية الأوروبية التي تسبب اضمحلال المزارع الصغيرة ونزولها . وتشير المعلومات التي نشرتها غرفة الزراعة في منطقة الراين بان (موت المزارع في ألمانيا الاتحادية سبب رئيسي هما : عدم وجود أشخاص يخلفون أصحاب المزارع الصغيرة ويتولون مهمة متابعة الزراعة فيها (٣) ان الشباب يفضلون التوجه للعمل في الميادين الصناعي حيث يحصلون وقتا مجدا ومتنوعا بالراحة بعده) . اما السبب الثاني فهو اضطراب أصحاب المزارع التي ترزق المزارع وتزيد من نفقاته . وتشير معلومات وزارة الزراعة الى ان عدد المزارعين الذين اغلقوا ابواب مزارعهم في منطقة أويسكيرشن قرب ألمانيا خلال عام ١٩٨٢م الماضي بلغ ٩٠ شخصا . كما تراجع عدد المزارع التي تعتمد على تربية المواشي بشكل خاص وانخفض عدد المزارع التي تعتمد على تربية بقر الحليب بصورة كبيرة أيضا . ومن الملاحظ ان المزارع التي اغلقت هي المزارع الصغيرة التي تبلغ مساحتها حوالي ٢٠ هكتارا ، اضطراب أصحابها في تركها او

## مشار كهربائي جديد

عرضت شركة ألمانية متخصصة في صناعة أدوات التجارة مشارا كهربائيا في مدينة داليس في ألمانيا . وهذا المشارة الخفيف الوزن والسهل الاستعمال يقدم خدمات فائقة الى هواة ومحترفي التجارة كمن لوكمل ويحل كثيرا من المشاكل التي تواجههم في أداء أعمالهم سواء اكانت في الورش او في المنازل . ويحتوي جهاز النشر الجديد على محرك ذي صوت منخفض وقوته ٨٠٠ واط تعمل سرعة دوراته ٥٥٠٠ دورة في الدقيقة وينشأه الدائري الشكل ذو الشنار الحادة مصنوعة من الصلب وتعمل بمادة التفلون لحمايتها من التآكل . ولدى هذا الجهاز القدرة على قطع أي نوع من أنواع الخشب الصلب ويزنوايا متعددة .

## أميانتيت فيبرغلاس



قصة النجاح التي تظل وتبقى مدفونة . من السهل معرفة السبب وراء رغبة الناس في دفن خزانات : لأن خزانات حفظ الرطوب من الفايبرغلاس التي تصنعها أمانيتيت مصنوعة طبقا لأعلى مقاييس الجودة في المملكة العربية السعودية .

تاليا : لا يأكل مثل خزانات الحديد الصلب . كما أن خزاناتها لا تأثر بالمياه الجارية ولا بالتكيف الداخلي أو عوامل التربة واليابات الكهربائية الضالة . لذلك فهي لا تتلف الى صيانة وتطحن قريبا كما لو كان الحديد ورفيق القناتات والكبريت والجازولين واللاه .

خزانات الفايبرغلاس مثيرة بسمات مختلفة من ١٢٥٠ - ٣٠٠٠٠ جالون . وهي متوفرة الآن في مصانع بالعام .

أمانيتيت فايبرغلاس : اسم يعني التكنولوجيا المتقدمة والبقاء على المدى الطويل .

للمعلومات الكاملة والمساعدة يرجى الاتصال بأحد أقرب مكاتب : أمانيتيت فايبرغلاس

## بسم الله الرحمن الرحيم

# عقد شركة العمران والبيع على التجارية

لأصحابها / ياسين أحمد العمران وعباس سلمان البوعلوي تضامن

انه في يوم الأحد ١٣ ١١ ١٤٠٣ هـ الموافق ٢٨/١٠/١٩٨٢م بمدينة الاحساء بالمملكة العربية السعودية تم بحسن الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من : ١ - السيد ياسين أحمد علي العمران وحسين سعودي بموجب حيلة نفوس رقم ٢٢٢٠ وتاريخ ١٢٧٨/٧/٢٠ مصادرة من الاحساء مهنة لاجل تاريخ الميلاد ١٢٢٠هـ ويقيم في مدينة الاحساء بالمملكة العربية السعودية شارع الدفاع المدني . ٢ - السيد عباس سلمان عبد الله بوعلوي وحسين سعودي بموجب حيلة نفوس رقم ١٥٢٢٢ وتاريخ ١٢٧٨/١٠/١٧ مصادرة من الاحساء مهنة عامل اعمالي كمين الميلاد ١٢٧٧هـ ويقيم في مدينة الاحساء بالمملكة العربية السعودية شارع الدفاع المدني .

اتفق الطرفان على ان يفتتقا جميع الاملاك المشتركة فيما بينهم وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي رقم ١٠٢٢٢/٢/٢٢هـ وللشروط التالية : ١ - اسم الشركة : التضامن . ٢ - رأس المال : ١٠٠٠٠٠ ريال مائة الف ريال . ٣ - تاريخ تأسيس الشركة : ١٠٠٠٠٠ ريال مائة الف ريال . ٤ - الميزانية : ١٠٠٠٠٠ ريال مائة الف ريال . ٥ - الميزانية : ١٠٠٠٠٠ ريال مائة الف ريال . ٦ - الميزانية : ١٠٠٠٠٠ ريال مائة الف ريال . ٧ - الميزانية : ١٠٠٠٠٠ ريال مائة الف ريال . ٨ - الميزانية : ١٠٠٠٠٠ ريال مائة الف ريال . ٩ - الميزانية : ١٠٠٠٠٠ ريال مائة الف ريال . ١٠ - الميزانية : ١٠٠٠٠٠ ريال مائة الف ريال .

## هل هناك علاقة بين اسلوب الحياة ومرض السرطان

تقوم الجمعية الأمريكية للسرطان بأوسع حملة تتم حتى الآن للبحث عن الصلات المحتملة بين اسلوب العيش واحتمالات الإصابة بمرض السرطان . تستغرق هذه الدراسة ست سنوات يخضع خلالها مليون مواطن أمريكي للتابعة بمساعدة ٨٥ ألف متطوع . اما هدف هذه الدراسات والبحوث . وفقا لقول المختصين فهو السعي الى الكشف عن وجود أية صلة محتملة بين الإصابة بمرض السرطان وبين تلوث الماء والهواء والتعرض لجرعات بسيطة من الاشعاعات او اتباع أنظمة غذائية معينة او تناول انواع معينة من الأدوية او ممارسة مهنة معينة .

من شأن هذه الدراسات ايضا ليضاح ما اذا كانت بعض الجماعات الجغرافية او العرقية او الدينية معرضة أكثر من غيرها للاصابة بالسرطان .

تم اختيار الأشخاص - موضوع الدراسة - من بين السكان الذين تزيد اعمارهم على الخمسين عاما ، ويتبعون على هؤلاء الأشخاص تغطية بمساعدة المختصين / استبيان طويل ثم يمدون الى بحثه ثانية في العام ١٩٨٤م والعالم ١٩٨٢م والعالم ١٩٨٨م على التوالي . وعلم بمقر الجمعية الأمريكية للسرطان ان هذه الدراسات سوف تتكلف أكثر من اثني عشر مليون دولار .

## سوق زراعية تضم ٨٠ دولة من دول العالم

الات الحصاد ١١٦ اس س ١٠٦ و ١٦٦ اضاف الى هذه الآلات الضخمة محو جديد دافع ذو طاقة عالية . وتشير الشركة الألمانية الصانعة الى ان قوة الدفع هذه المركزة على عجلات الحصاد الأربعة تساعد على التقليل على المصاعب التي تواجه عمل هذه الآلة الزراعية الحديثة .

ويجدر بالذكر ان محصول ١٩٨٢م في ألمانيا الاتحادية سيكون احسن مما كان متوقعا له فعلى الرغم من الاضرار التي سببتها موجة الجفاف الأخيرة فإن محصول المنتجات الزراعية مضمون تماما . وبما ان ارتفاع أسعار المواد الغذائية . خلال الأشهر القادمة . اقل من نسبة ارتفاع أسعار المعيشة بصورة عامة . كما يؤكد المسؤولون في معرض (انيجا) في مدينة كولونيا الذي يعتبر من أبرز أسواق المنتجات الغذائية في العالم ويقام فيها كل عامين وذلك خلال شهر أكتوبر ويعرض ميادين واسعة من منتجات الصناعات الغذائية .





والغريظة في هذه الكلمة عن  
سؤال طرحه قارئه، ما أراد أن  
يقاس وانما أراد أن يتنافس ..  
قال لي : كيف تقول أن الكيفية  
كانت عاصمة العاصمة ، وأن  
الفسطاط كانت عاصمة  
العاصمة ، اتريد أن تحرم دمشق  
مجدها ؟ !

قلت له : ان مهد دمشق  
ماكان الا من مهد المدينة  
المتورة قاعدة الفتح الاول ، وان

الامجاد من بنى امية مآكان  
سجدهم الا من مجد مكة ، فهي  
امه . وان مجد الكوفة والقسطاط  
ماهو الا من مجد الابرار في  
دمشق . وقيل ذلك الخلفاء ، فهم  
صناع المجد الاول (ذرية بعضها  
من بعض) ولكن حينما كتبت  
الكوفة عاصمة العلم مع اختها

البصرة كانت هي العاصمة  
لإمبراطورية أمية، فمناها حلت  
الفتوح إلى الشرق، وحينما  
أسقط سليمان بن عبد الملك  
الرجال الأبطال خوت الكوفة من  
الرجال فلا الحجاج ولازياد ولا  
المهلب، بن أبي صفرة، ولا قتيبة  
ابن مسلم.

فذر قرن الفتن ورفعت  
الشعوبية رأسها فبدأ الإسقاط  
لامبراطورية أمية القومية يوم  
خوت الكوفة . فلا يعطى ذلك ان

تكون الكوفة في الاستقراء  
التاريخي وفقه التاريخ ان تكون  
عاصمة العاصمة .

ان القضاء على الكوفة كان  
 مقدمة القضاء على امپراطورية  
 دمشق ، وفتاحة الاستثمار  
 للشعرية والعطاء لبني العباس .  
 اما الفسطاط فكانت عاصمة  
 العاصمة على صورتين : صورة  
 القهر للتبصر الى يهود ، وصورة  
 الفتق للمغرب كله رجال هم من  
 ابناء مجد مكة والمدينة .

**محمد حسین زیدان**

[illegible]

الدبلوماسية  
الخليجية



## محَمَّدُ الْخَتِيفُ

جدل فی امستردام حول  
ترحیل ۲۰ لاجئا فلسطينيا

وتقوم اللجنة الهولندية الفلسطينية التي شكلت في أوائل السبعينيات في الوقت الحالي بالاتصال بمحاكم أخرى في مدن غير مستودام وذلك في إطار المعاسي التي جندتها لوقت طويل هؤلاء الفلسطينيين .

كما تقوم في الوقت نفسه بتكثيف حملتها عن طريق نشر الإعلانات في الصحف الهولندية الواسعة الانتشار من أجل كسب تأييد شعب هولندا لقضية اللاجئين .

وتمست اللجنة التي شكلها متفقون ومثقتان من هولانديين لدعم الشعب الفلسطيني في نضاله من أجل تقرير مصيره بنفسه قرار وزارة بلاده (قرار غير إنساني وغير مسؤول) .

استودام - كونا :  
وقعت اللجنة الهولندية  
الفلسطينية بصورة رسمية دعوى  
قضائية ضد وزارة الخارجية  
الهولندية لطلب استصدار حكم  
المحكمة يُلغى قرارا اتخذته الوزارة  
مؤثرا بقضيته بزعيم ٢٠ لاجئا  
فلسطينيا من هولندا في غضون  
سنتين.  
وقد رفضت المحكمة النظر في  
الجنة قائلا ان قرار الوزارة  
(قانوني).  
وكان الفلسطينيين موضوع  
القرار وصلوا الى هولندا منذ العام  
١٩٤٨ من الظروف لتلبية  
المساواة التي يطالبها في لبنان  
منذ الفرار الاسرائيلي اللبناني في شهر  
مايو - حزيران - ١٩٤٨ ..

في مطار الملك  
خالد الدولي  
اليوم تجربة فعلية  
لعملية طوارئ

يتم اليوم الاربعاء اولى تجرئة  
فعلية لعملية طوارئ في مطار  
الملك خالد الدولي بالرياض..  
ذكر ذلك مدير عام المطار  
المهندس سعد محمد الطاسان  
وقال انه سوف يشارك في هذه  
الفعالية بكل من موظفي رئاسة  
الطيران المدني والخطوط  
السعودية .. والامن .. والمطار  
وجميع الدوائر الحكومية المسؤلة  
في المطار ..  
واشار الى ان هذه التجربة تأتي  
ضمن البرنامج الفعلي لافتح  
مطار الملك خالد الدولي

وجميعهم من الجمهورية العربية اليمنية  
كما أشار الى ان هناك عدة انذارات  
سبق ان تلقتها اصحاب البيوت الآيلة  
للسقوط ومن ضمنها هذا المبنى .  
واكد على ان هناك جزاعات وعقوبات  
صارمة سوف تتخذ ضد الاشخاص  
الذين لا يتعاونون مع ادارة الدفاع  
المدني حفاظاً على سلامة ارواح البشر

●● المحرر :

اذا كان لنا من تعليق على هذا الحادث الذي يشتملنا من الله سبحانه وتعالى بعدد نظراته لوجوده في كل شيء باسلافه وعوادة ما يستلزمه بالمرتابين فاننا نامل من ادارة الدفاع المدني القيام بجهود مستمرة على البحوث الطبية الايلة للسقوط والكثيرة بمدينة نجران القديمة بدلا من الانتظار وفي وقوع الحوادث الذي لا تعد عقباه وهذا المنهج ليس بعيدا لانه يقع في قلب المدينة القديمة وفي اهم شارع فيها وهناك الكثير من غيرهم من الشارع فقل بيت ازالها قبل الخطر!!

التمسار المنزل في جيزان  
فتوفي شخص واصيب ٥ ونجا شخصان

عقيق وفوجئوا باندهار الصبى أوالأع  
بشمارع الاقويدي بمدينة نجران القديمة  
وقد بشمرت فيه نجران المني  
الحادثات اثشاء وقوعه في عام السعاه  
الواحدة صراع اسمى الثلاثه  
تم انقاذ الصبيمين وإخراج جة  
توتوفى .  
كما اشرف على ضحية الانقاذ  
سعادة وكيل اجهز ابراهيم ناصر  
والشيخ خالد السديري ومساعده مدير  
الرياضة نجران لشؤون العمليات . وذكر  
(الصحيفة) الملامم صرح بان رئيس  
فرقة الانقاذ بان شخصاً واحد قد دارق  
الضيق فورا وان خمسة صبيمين ما  
زالوا يتلقون العلاج بمستشفى نجران  
العام حيث اصيبوا ببعض الكسور

تجران - علي عون اليامي :  
توفي شخص واصيب خمسة آخرون  
ونجا اثنان بعدما انهار المبنى الذي  
يسكنون دوره العلوي ويملكون مقهى  
في دوره الارضي وجاء لتفجير المنزل  
عندما كان السكان يمشون في نوم

## زفران للسياحة والطيران

**تأشيرات دخول من جميع  
السفارات بجدة خلال اسبوع**

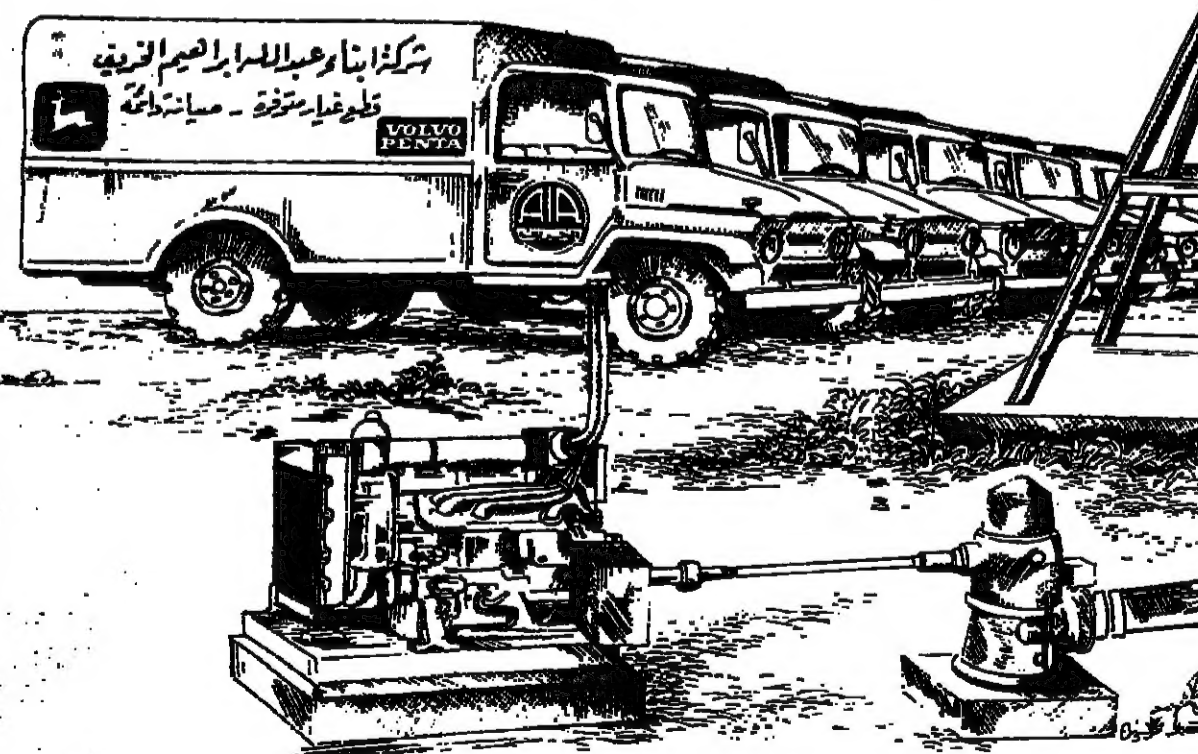
فقط سلمنا جواز سفر من ..... وبعنا حتمنا  
عنك مشقة السفر ومراجعة السفارات بجدة وإعادته  
اليك قبل تاريخ سفرك.

الخطوط بحرية السعودية (الخط ٥٥٦٦٦ - طرقات الهاتف) ٤٥٨٩٢٨١ / هاتف / ٤٥٩٧٩٣٣

## عزیزی المزارع ...

[illegible]

أُطْلِقَ مِنْ سَارَاتِ الصَّانَةِ وَطُغِيَ الْغَارَتِ وَضُرِفَ



شركة أبناء عبد الله إبراهيم الحزيف

بريد جده الخبر  
ص.ب. ١٠٧٨ ص.ب. ٢٢٢١ ص.ب. ١٢٨٢  
ت: ٧٢٢٦٩٧٧/٦ ت: ٢٦٠٠٢٨٥ ت: ٧٠٢٢٤  
ساجر  
ت: ١٦٢٢٤٦٠٧ ت: ٢١٠٠٢٠٨٠٠  
١٦٢٢٧٩٩١ ص.ب. ٢١٠٠٢٠٨٠٠

الإدارة العامة : الفروع :  
الرياض: ص.ب ٣٠٥  
ت: ٤٣٥١٤٢٩ ٤٣٥١٤٢٨  
تلکس: ٩٠١٣٨٨ اس.جى  
الدمام  
ص.ب ٦٤١  
ت: ٨٥٧٦١٩



# الرياض

مجلد نهم  
مجلد نهم

عبد الله محمد القرعاوي  
٤٧٧٤٥٥٠

تحریر: عبدالحسین السید  
تلفون: ۴۷۸۱۸۸۳

محمدا حسين - محمد النجمان  
٢٧٨٦٤٤٩ ٢٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير  
مقر عادي - سلطان البازعي  
السفاني - سليمان الصبيحي

مقر التوسعة  
شمارخ الخلیج العربی  
حدیب ۸۵۱  
الریاض ۱۱۴۴  
نورالاحمد

٤٧٩٤٠٢٩ : التحرير  
٤٧٧٤٧٠ : مستترالـ  
٤٧٦٦١٢٣ : شـتر اكانـ  
٤٠٧٨٥٤ : عـب البـحاء  
TELEX : 201664 JAREDA SJ